

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 27»

Принято:
Решением педагогического совета № 1
от 25.08.2021



ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
«ДЕТСКИЙ САД № 27»

Ярославль, 2021

СТРУКТУРА ПРОГРАММЫ

Оглавление

I.	Целевой раздел	№ стр.
1.1	Пояснительная записка	3
1.1.1	Цели и задачи реализации программы	4
1.1.2	Принципы и подходы к формированию программы	7
1.1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	11
1)	Кадровые условия реализации основной образовательной программы	12
2)	Финансовые условия реализации основной образовательной программы.	13
3)	Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.	14
4)	Специфика контингента воспитанников, имеющих тяжёлые нарушения речи.	21
1.2	Система педагогической диагностики для обеспечения индивидуального подхода к развитию и воспитанию детей.	23
1.3	Планируемые результаты освоения программы, выраженные целевыми ориентирами	24
1.3.1	Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте	24
1.3.2	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	25
1.3.3	Целевые ориентиры по профессиональной коррекции детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 4 до 7 лет.	29
1.3.4	Планируемые результаты освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений (парциальные программы)	29
II.	Содержательный раздел	34
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в образовательных областях – социально-коммуникативное развитие – познавательное развитие – речевое развитие – художественно-эстетическое развитие – физическое развитие	35
2.1.1	Национально-региональный компонент.	99
2.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	101
2.3	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	107
2.4	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	102
2.5	Способы и направления поддержки детской инициативы	115
2.6	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	118
2.7	Иные характеристики содержания программы	121
III.	Организационный раздел	
3.1	Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	124
3.2	Программно-методическое обеспечение образовательной деятельности	130
3.3	Распорядок (режим) дня	133
3.4	Учебный план	136

3.5	Календарный учебный график	141
3.6	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	142
3.7	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	149
IV	Дополнительный раздел	
4.1	Краткая презентация программы	154

А) обязательная часть

Б) формируемая часть - Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, выделена красным цветом

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка.

Основная образовательная программа (далее – Программа) муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 27» (далее – МДОУ «Детский сад № 27») разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Закон «Об Образовании Российской Федерации». ФЗ от 29.12.2012г. № 273 – ФЗ;
- «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования», утверждённый приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155;
- СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" Постановление, СП (Свод правил) Главного государственного санитарного врача России от 28.09.2020 № 28, СП 2.4.3648-20;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Положение об основной образовательной программе дошкольного образования;
- Устав МДОУ «Детский сад № 27».

Программа МДОУ «Детский сад № 27» разработана с учетом следующих программ:

- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15);
- «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой;

а также **парциальных программ:**

- Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет.
- "Са-Фи-Дансе. Танцевально-игровая гимнастика для детей" Ж.Е. Фирилёвой, Е.Г. Сайкиной;
- Ю.А. Кириллова. «Парциальная программа физического развития в группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет».

Программа является одним из основных нормативных документов, регламентирующих деятельность Учреждения, и предназначена для всестороннего развития детей в возрасте от 2 до 7 лет. Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении. Воспитание и обучение в детском саду носит светский, общедоступный характер и ведется на русском языке.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и

организационный. В каждом из трех разделов отражается обязательная часть и часть, формируемая участникам образовательных отношений.

Объем и содержание образовательной деятельности по освоению Программы включает обязательную часть (А) и часть, формируемую участниками образовательных отношений (Б). Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО. Объем обязательной части Программы составляет не менее 60 % от её общего объема; объем части, формируемой участниками образовательных отношений, – не более 40%. **Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, выделена красным цветом.**

1.1.1. Цели и задачи реализации программы

Цель Программы:

А) Обязательная часть.

- воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Б) часть формируемая участниками образовательных отношений

- создание условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства и обеспечение выполнения требований ФГОС дошкольного образования в части организации образовательного процесса, ориентированного на достижение ребёнком целевых ориентиров ФГОС дошкольного образования.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной музыкальной, чтения.

Для достижения поставленных целей Программы ставятся следующие задачи:

А) Обязательная часть.

1. Способствовать охране и укреплению физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоциональному благополучию;
2. Обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей;
3. Создать в группах атмосферу гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
4. Создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развить способности и творческий потенциал каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. Способствовать творческой организации воспитательно-образовательного процесса для развития познавательного интереса, стремления к получению знаний, формирования положительной мотивации к дальнейшему обучению, формирования отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей;
6. Обеспечить уважительное отношение к результатам детского творчества;
7. Учитывать природно-географическое и культурно-историческое своеобразие региона, воспитывать интерес и уважение к родному краю;
8. Осуществлять эффективное взаимодействие с семьями воспитанников в вопросах воспитания и развития детей, способствующих единству подходов в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Б) часть формируемая участниками образовательных отношений

1. Обеспечить коррекционно-развивающую, логопедическую помощь воспитанникам с нарушениями речи через систему работы в группах комбинированной направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи в возрасте с 3 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольной образовательной организации и родителей дошкольников.
2. Способствовать развитию личности ребенка-дошкольника с ограниченными возможностями здоровья в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Парциальные программы

- **Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет.**

Данная программа направлена на детей с 3 до 7 лет и реализуется в группах компенсирующей и комбинированной направленности детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи). Программа Нищевой Н.В. полностью соответствует требованиям Федерального государственного стандарта дошкольного образования. В программе представлены рекомендации по организации режима дня, построению предметно-пространственной развивающей среды; выстроены система коррекционной и образовательной работы в каждой из пяти образовательных областей, система диагностики индивидуального развития детей. Методический комплект к программе включает в себя необходимые для работы пособия, наглядный дидактический материал, рабочие тетради.

Целью данной Программы является **построение системы работы в группах компенсирующей и комбинированной направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте с 3 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников.**

Задачи:

- Овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.
- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка. Так она позволяет формировать оптимистическое отношение детей к окружающему, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечивает позитивное эмоционально-личностное и социально-коммуникативное развитие.

- **Программа психологических занятий с детьми дошкольного возраста (3-7 лет) «ЦВЕТИК – СЕМИЦВЕТИК», под редакцией Куражевой Н.Ю.**

Программа предусматривает непрерывное психологическое сопровождение и развитие ребенка на протяжении всего дошкольного возраста, с учетом динамики развития каждого психического процесса и каждой сферы психики по месяцам в течение каждого года. Основная идея Программы в интеграции и систематизации психологического материала, что предполагает объединение различных направлений деятельности психолога дошкольного образовательного учреждения. Рассчитана на детей с 3 до 7 лет.

Цель: Создание условий для естественного психологического развития ребенка.

Задачи:

- Развитие эмоциональной сферы. Введение ребенка в мир ребенка в мир человеческих эмоций.
- Развитие коммуникативных умений, необходимых для успешного развития процесса общения.
- Развитие волевой сферы – произвольности и психических процессов, саморегуляции, необходимых для успешного обучения в школе.
- Развитие личностной сферы – формирование адекватной самооценки, повышение уверенности в себе.
- Развитие интеллектуальной сферы – развитие мыслительных умений, наглядно-действенного, наглядно-образного, словесно-логического, творческого и критического мышления.
- Формирование позитивной мотивации к обучению.
- Развитие познавательных и психических процессов – восприятия, памяти, внимания, воображения.

- **Программа «СА – ФИ - ДАНСЕ». Ж.Е. Фирилева, Е.Г. Сайкина.**

Программа рассчитана на детей 3 – 7 лет. Все разделы программы объединяет игровой метод проведения занятий.

Основной **целью** программы «Са-Фи-Дансе» является **содействие всестороннему развитию личности дошкольника средствами танцевально-игровой гимнастики.**

Задачи:

- Укрепление здоровья: способствовать оптимизации роста и развития опорно-двигательного аппарата; формировать правильную осанку; содействовать профилактике плоскостопия; содействовать развитию и функциональному совершенствованию органов дыхания, кровообращения, сердечно-сосудистой и нервной систем организма.
- Совершенствование психомоторных способностей дошкольников: развивать мышечную силу, гибкость, выносливость, проприоцептивную чувствительность, скоростно-силовые и координационные способности; содействовать развитию чувства ритма, музыкального слуха, памяти, внимания, умения согласовывать движения с музыкой; формировать навыки выразительности, пластичности, грациозности и изящества танцевальных движений и танцев; развивать ручную умелость и мелкую моторику.
- Развитие творческих и созидательных способностей занимающихся: развивать мышление, воображение, находчивость и познавательную активность, расширять кругозор; формировать навыки самостоятельного выражения движений под музыку; воспитывать умения эмоционального выражения, раскрепощенности и творчества в движениях; развивать лидерство, инициативу, чувство товарищества, взаимопомощи и трудолюбия.

- **Ю.А. Кириллова. «Парциальная программа физического развития в группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет».**

Цель: создание оптимальных условий для всестороннего полноценного физического развития, укрепление здоровья детей с общим недоразвитием речи в дошкольных образовательных организациях путём повышения физиологической активности органов и систем детского организма.

Задачи:

- Охрана жизни и укрепление здоровья ребёнка.
- Создание условий для целесообразной двигательной активности детей.
- Непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учётом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических).
- Формирование широкого круга игровых действий.
- Воспитание интереса к активной двигательной деятельности и потребности в ней.
- Формирование правильной осанки, профилактика плоскостопия.
- Развитие быстроты, силы, выносливости, гибкости, координационных способностей, умение сохранять равновесие.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы (А, Б)

А) В основе Программы заложены принципы инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой, основной отличительной особенностью которой является приверженность лучшим традициям отечественного дошкольного образования:

- **Единство развития, воспитания и образования.** Развитие ребенка, его воспитание и образование не могут рассматриваться как изолированные друг от друга процессы. Образование является всеобщей формой детского развития.
- **Обучение в зоне ближайшего развития ребенка.** Оно определяется содержанием предлагаемых взрослым задач, которые ребенок еще не может решить самостоятельно, но способен выполнить в совместной с взрослым деятельности. Развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и обучения детей.
- **Принцип культуросообразности.** Воспитание и обучение ребенка должно строиться на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, а один из главных критериев отбора программного материала — его воспитательная ценность.
- **Деятельностный подход.** Обучение должно строиться на базе характерных для дошкольного возраста видов деятельности. Ребенок развивается тогда, когда он является активным участником, субъектом процесса обучения, занимается важным и интересным для него делом.
- **Периодизация развития,** предусматривает построение Программы с учетом возрастных возможностей детей с опорой на ведущий вид деятельности.
- **Амплификация детского развития,** т. е. избегая искусственного ускорения или замедления социальной ситуации развития ребенка, максимально насыщается специфическими для дошкольного возраста видами активности, среди которых особая роль отводится игре как ведущему виду деятельности.
- **Развивающее обучение,** то есть направленное не столько на накопление знаний, сколько на развитие умения думать, рассуждать, вступать в диалог, отстаивать свою точку зрения.
- **Пространство детской реализации (ПДР)** предусматривает развитие индивидуальности и формирования личности ребенка. Педагог должен уметь поддерживать инициативу ребенка на всех этапах, во всех видах деятельности.

Эти принципы полностью соответствуют требованиям Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее - ФГОС ДО), который предполагает:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Организации с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Б)

- **Принцип сезонности:** построение и/или корректировка познавательного содержания программы с учётом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени;
- **Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса** обеспечивает интеграцию образовательных областей и предполагает объединение их содержания вокруг определенной темы, отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы во всех возрастных группах.

• Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет.

Программа построена на принципе гуманно-личностного отношения к ребенку и позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, формирование базовых основ культуры личности детей, всестороннее развитие интеллектуально-волевых качеств, дает возможность сформировать у детей все психические процессы.

Кроме того, Программа имеет в своей основе также следующие **принципы:**

- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принцип интеграции усилий специалистов;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;

- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников.

- **Программа психологических занятий с детьми дошкольного возраста (3-7 лет) «ЦВЕТИК – СЕМИЦВЕТИК», под редакцией Куражевой Н.Ю.**

Принципы и подходы программы соответствуют идеям развивающего обучения Д.Б. Эльконина – В.В. Давыдова с учетом возрастных особенностей и зон ближайшего развития (Л.С. Выготский, Д.Б. Эльконин). Рефлексивно – деятельностный подход позволяет решать задачи развития психических функций через использование различных видов деятельности, свойственных данному возрасту. Принцип личностно-ориентированного подхода (Г.А. Цукерман, Ш.А. Амонашвили) предлагает выбор и построение материала, исходя из индивидуальности каждого ребенка, ориентируясь на его потребности и потенциальные возможности. Повышение эффективности основано на идеях поэтапного формирования действий (П.Я. Гальперин, Н.Ф. Талызина).

Построение программы и проведение занятий основывается на следующих принципах:

- системность подачи материала
- наглядность обучения
- доступность
- развивающий и воспитательный характер учебного материала
- комплексность построения занятий
- активность участников
- наличие обратной связи на занятиях
- коммуникативная эффективность
- обогащение жизненного опыта детей
- доверие и анонимность
- социально-личностное развитие.

- **Программа «СА – ФИ - ДАНСЕ». Ж.Е. Фирилева, Е.Г. Сайкина.**

При распределении разделов программы по годам обучения учитываются основные принципы дидактики, возрастные особенности каждой группы, физические возможности и психологические особенности ребенка от 3 до 7 лет.

Принципы:

- принцип культуросообразности: построение и/или корректировка универсального эстетического содержания программы с учётом региональных культурных традиций;
- принцип сезонности: построение и/или корректировка познавательного содержания программы с учётом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени
- принцип систематичности и последовательности: постановка и/или корректировка задач эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от хорошо известного к малоизвестному и незнакомому»;

- принцип цикличности: построение и/или корректировка содержания программы с постепенным усложнением и расширением от возраста к возрасту;
 - принцип оптимизации и гуманизации учебно-воспитательного процесса;
 - принцип развивающего характера художественного образования;
 - принцип природосообразности: постановка и/или корректировка задач художественно-творческого развития детей с учётом «природы» детей - возрастных особенностей и индивидуальных способностей;
 - принцип интереса: построение и/или корректировка программы с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества (группы детей) в целом.
- **Ю.А. Кириллова. «Парциальная программа физического развития в группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет».**

В основу построения программы заложены следующие **принципы**:

- Принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принцип интеграции усилий специалистов;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала.

Коррекционно-образовательный процесс в МДОУ № 27 базируется также на **принципах** специальной педагогики:

- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условий образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;
- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях;
- принцип интеграции усилий специалистов;
- принятие идеи гуманистической педагогики, личностно-ориентированное взаимодействие взрослых и детей.

Подходы к формированию Программы

При формировании Программы учтены следующие подходы:

- культурно-исторический;
- системно-деятельностный;
- личностный;
- индивидуально-дифференцированный.

Основой перспективного и календарного планирования коррекционно-развивающей работы в соответствии с Программой является комплексно-тематический подход, обеспечивающий концентрированное изучение материала.

Основа части, формируемой участниками образовательных отношений – региональный компонент. Образовательный процесс осуществляется в условиях, в которых живет ребенок и включает знакомство с историей, культурой, природным окружением. Образовательная деятельность по ознакомлению с природой и экологическое воспитание проводится преимущественно на краеведческом материале.

Содержание образовательных областей, относящихся к региональному компоненту, реализуется в виде интегрированных комплексно-тематических проектов, акций и др. В НОД вводятся задачи по ознакомлению детей с традициями русского народа Ярославской области. Используются игровые ситуации, наблюдения за природными объектами, вопросы, дидактические игры, художественное слово, пальчиковая гимнастика, имитационные движения, продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, конструирование), элементарная экспериментальная деятельность. Помимо занятий, включены педагогические мероприятия в рамках совместной деятельности воспитателя с детьми:

- наблюдения на прогулках,
- рассматривание иллюстраций,
- посещение экспозиций мини-музеев,
- просмотр презентаций, видеороликов,
- отгадывание загадок, чтение сказок и стихов, слушание народных мелодий,
- музыкально-ритмические упражнения и др.

Обеспечить комплексное изучение национально-регионального компонента в ДОО, развить у дошкольников интерес к истории, культуре родного края позволяет использование методических пособий по ознакомлению детей раннего и дошкольного возраста (5 – 7 лет) с природными и социо-культурными особенностями родного края и методических рекомендаций по ознакомлению дошкольников с культурно-историческими традициями.

В детском саду сложились свои традиции, которые отражены в Программе. Обозначенные мероприятия, наряду с календарными праздниками, вошли в систему планирования и учитываются в разработке содержания и проведения образовательных модулей.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Краткие сведения о дошкольном образовательном учреждении

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 27» является звеном единой муниципальной системы образования города Ярославля, обеспечивающим помощь семье в воспитании детей дошкольного возраста от 2 до 7 лет, охрану и укрепление их физического и психического здоровья, развитие индивидуальных способностей и необходимой психолого-педагогической коррекции нарушений развития.

В детском саду воспитываются дети с нормальными показателями физического и психического здоровья, а также дети, имеющие тяжёлые нарушения речи. Общее количество групп – 6, из них 3 группы – общеразвивающей направленности и 3 группы – комбинированной направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи.

Количество групп	Возраст детей	Направленность
1	Ранний возраст (1 – 3 года)	общеразвивающая
1	Младший возраст (3 – 4 года)	общеразвивающая

1	Средний возраст (4 – 5 лет)	общеразвивающая
1	Средний возраст (4 – 5 лет)	комбинированная для детей с тяжёлыми нарушениями речи
1	Старший возраст (5 – 6 лет)	комбинированная для детей с тяжёлыми нарушениями речи
1	Старший возраст (6 – 7 лет)	комбинированная для детей с тяжёлыми нарушениями речи

Основные участники реализации Программы: дети дошкольного возраста, педагоги, родители (законные представители). Содержание Программы учитывает особенности контингента семей, возрастные и индивидуальные особенности детей.

Детский сад функционирует как единый образовательный комплекс с общей численностью воспитанников – 147 человек: 2 группы для детей младшего дошкольного возраста, 4 групп для детей дошкольного возраста.

Все группы однородны по возрастному составу детей.

В дошкольной организации нет национально-культурных, демографических, климатических и других особенностей осуществления образовательного процесса.

Анализ социального статуса семей воспитанников показывает, что в большинстве случаев:

- Воспитанники живут в полных семьях. Семьи в основном благополучные. Родители (законные представители) интересуются жизнью детей в группах, вопросами воспитания и образования.
- Преобладают семьи с 2-мя детьми.
- Родители (законные представители) имеют высшее и среднее специальное образование.
- Значительная часть родителей определили свой экономический статус как средний
- Основной контингент детей проживает в пределах района.

МДОУ № 27 находится в отдельно стоящем двухэтажном здании. Территориальное расположение – Заволжский район горда Ярославля. В микрорайоне отсутствуют объекты промышленного производства, крупные культурно-массовые центры (музеи, выставки, театры). Социокультурное пространство образовательного учреждения ограничено. В нескольких кварталах расположен физкультурно-оздоровительный комплекс, школы № 59, 83, 84, МУДО "ДШИ им. М.А. Балакирева", филиал детской библиотеки № 1 им. А.П. Гайдара.

1) Кадровые условия реализации основной образовательной программы

ФГОС ДО представляет собой совокупность обязательных требований к дошкольному образованию. Требования к условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования включают требования к кадровым условиям реализации Программы.

Квалификация педагогических работников нашего Учреждения соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. N 761н).

Педагогические работники, реализующие Программу, обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условий развития детей, обозначенными в

пункте 3.2.5 ФГОС ДО.

100% педагогических работников имеют необходимую профессионально-педагогическую квалификацию, соответствующую требованиям квалификационной характеристики и подтвержденную документами об образовании.

Педагогический коллектив Учреждения отличается высоким профессиональным уровнем. Включенность педагогов в инновационную деятельность является одним из важных аспектов работы Учреждения в режиме развития.

Введение инноваций способствует инновационному преобразованию в Учреждении:

- формированию у педагогического коллектива инновационного мышления;
- восприятию и использованию инновационного мышления в профессиональной деятельности;
- развитию способности адекватного восприятия новшеств;
- осознанию педагогами необходимости новшеств.

Повышение уровня квалификации обеспечивается участием педагогов в методических объединениях, через курсы повышения квалификации, самообразование, развитие педагогического опыта.

В учреждении сформирован профессиональный коллектив педагогических и медицинских работников, который прогнозирует дальнейшее развитие детского сада, направленное на совершенствование условий жизнедеятельности, успешную организацию образовательного пространства:

- Старший воспитатель – 1
- Воспитатели – 12
- Учитель-логопед – 1
- Педагог-психолог – 1
- Музыкальный руководитель – 1
- Инструктор по физической культуре – 1
- Старшая медицинская сестра – 1

Педагогическими кадрами учреждение обеспечено полностью. В течение последних 3 лет коллектив работает стабильно. 82% педагога имеет высшее педагогическое образование и 18% – среднее профессиональное образование.

Квалификационный уровень педагогов следующий:

Высшая кв. категория – 5 (29%) человек

1 кв. категория – 9 (53%)

Без категории – 3 (17%). Из них 1 педагог является молодым специалистом.

2) Финансовые условия реализации основной образовательной программы.

Финансирование реализации Программы осуществляется в объеме, определяемом органами государственной власти субъектов Российской Федерации на основе нормативов обеспечения государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования. В соответствии с требованиями ФГОС ДО при расчете нормативов затрат учитываются затраты рабочего времени педагогических работников Учреждения на выполнение всех видов работ, а также расходы на приобретение средств обучения. При реализации Программы примерные нормативы затрат определяются отдельно для различных возрастов детей, направленностей и режимов групп, в которых реализуется Программа. Таким образом, объем финансового обеспечения реализации Программы достаточный и необходимый для осуществления Учреждением:

- расходов на оплату труда работников, реализующих Программу;
- расходов на средства обучения и воспитания, соответствующие материалы, в том числе приобретение учебных изданий в бумажном и электронном виде, дидактических

материалов, аудио- и видеоматериалов, в том числе материалов, оборудования, спецодежды, игр и игрушек, электронных образовательных ресурсов, необходимых для организации всех видов учебной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды. Развивающая предметно-пространственная среда - часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком и т.п.), материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, приобретение обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, подписки на техническое сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, оздоровительного оборудования, инвентаря, оплату услуг связи, в том числе расходов, связанных с подключением к информационно-телекоммуникационной сети Интернет;

- расходов, связанных с дополнительным профессиональным образованием руководящих и педагогических работников по профилю их деятельности;

- иных расходов, связанных с реализацией и обеспечением реализации Программы.

Финансовые условия реализации Программы:

- обеспечивают возможность выполнения требований ФГОС ДО к условиям реализации и структуре Программы;
- обеспечивают реализацию обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательного процесса, учитывая вариативность индивидуальных траекторий развития детей;
- отражают структуру и объем расходов, необходимых для реализации Программы, а также механизм их формирования.

При составлении проектов бюджетов для планирования бюджетных ассигнований на оказание муниципальных услуг по реализации Программы, составлении бюджетной сметы, а также для определения объема субсидий на выполнение муниципального задания Учреждением учитываются нормативы финансирования, определяемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации, в соответствии с которыми местным бюджетам предоставляются субвенции на обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования в муниципальных дошкольных образовательных организациях.

Финансовое обеспечение государственных гарантий на получение бесплатного дошкольного образования за счет средств регионального и муниципального бюджетов осуществляется на основе нормативов финансирования образовательных услуг, обеспечивающих реализацию Программы в соответствии с ФГОС ДО.

Финансовое обеспечение реализации Программы осуществляется исходя из стоимости услуг на основе муниципального задания учредителя на оказание муниципальных услуг по реализации Программы. Муниципальное задание учредителя на оказание муниципальных услуг по реализации Программы обеспечивает соответствие показателей объемов и качества предоставляемых Учреждением услуг размерам средств бюджета, направляемых на эти цели. Показатели, характеризующие выполнение муниципального задания учредителя на оказание муниципальных услуг по реализации Программы, учитывают требования ФГОС ДО к условиям реализации Программы.

Финансовое обеспечение реализации программы в части расходов на коммунальные услуги и содержание зданий осуществляется за счет средств местного бюджета.

Объемы финансирования образовательных учреждений и нормы распределения субсидий на выполнение Учреждением муниципального задания и создание условий для реализации Программы предусмотрены Постановлением мэрии г. Ярославля от 30.10.2015 г. № 2040 «О порядке формирования и финансового обеспечения выполнения муниципального задания на оказание муниципальных услуг (выполнение работ)».

3) Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации и осуществления образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (подробно представлена в инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. Издание пятое (инновационное), испр. и доп.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.).

Возрастные особенности развития детей 2 – 3 лет.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000–1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным

состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я.

Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет. Но его может и не быть.

Возрастные особенности развития детей 3 – 4 лет.

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Образовательная деятельность с детьми 3–4 лет.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5 – 6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате

целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Возрастные особенности развития детей 4 – 5 лет.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли.

В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры.

Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Развивается изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже:

сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Возрастные особенности развития детей 5 – 6 лет.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.)

Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изобразительная деятельность с детьми 5–6 лет человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения (объединения) и умножения (пересечения) классов. Так, например, старшие дошкольники

при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возрастные особенности развития детей 6 – 7 лет.

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь и т.д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и

т.п.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить многочисленными влияниями, которым подвергаются дети, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст.

Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Б) Специфика контингента воспитанников, имеющих тяжёлые нарушения речи.

В группы комбинированной направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи принимаются дети согласно заключению ПМПК со следующей речевой патологией: ЗРР, ФФНР, ОНР.

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи – это дети с поражением центральной нервной системы (или проявлением перинатальной энцефалопатии), что обуславливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности.

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте. Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития.

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи.

При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов и явлений. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе ко второму уровню речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов.

Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании

прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смещении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень речевого развития характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

Работа специалистов в группах комбинированной направленности планируется по индивидуальным образовательным маршрутам с учетом возрастных, индивидуальных особенностей контингента воспитанников с ограниченными возможностями здоровья (тяжелыми нарушениями речи) и уровнем дефекта речи.

Продолжительность коррекционно-развивающей работы зависит от возраста и уровня речевого развития детей (от одного года до трех лет). Коррекционно-педагогический процесс в комбинированной группе организуется в соответствии с возрастными потребностями и индивидуально-типологическими особенностями развития воспитанников, объединяющей характеристикой которых является наличие у них специфических нарушений речи, обусловленных несформированностью или недоразвитием психологических или физиологических механизмов речи на ранних этапах онтогенеза. Речевой статус детей с ТНР, посещающих комбинированную группу, характеризуется речевой недостаточностью, которая варьируется от полного отсутствия речи до развернутой фразовой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (1-3-й уровни речевого развития).

1.2. Система педагогической диагностики для обеспечения индивидуального подхода к развитию и воспитанию детей.

Специфика дошкольного возраста (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка-дошкольника достижения конкретных образовательных результатов, поэтому в Федеральных государственных образовательных стандартах дошкольного образования употребляется более корректный термин — «целевые ориентиры». Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако каждая из примерных программ имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования. Таким образом, ожидаемые образовательные результаты (целевые

ориентир) Программы базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к Программе.

Мониторинг проводился с целью выполнения закона № 273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и ФГОС дошкольного образования.

В ходе мониторинга используются диагностические таблицы и рекомендации Верещагиной Н.В. Заполненные таблицы позволяют сделать качественный и количественный анализ развития конкретного ребенка и определить общегрупповую тенденцию развития детей дошкольного возраста, что регламентировано п. 3.2.2. ФГОС ДО. Результаты оцениваются по 5-ти бальной системе.

Основная задача мониторинга заключалась в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребенка. Кроме того, мониторинг проводился: учителем-логопедом, педагогом-психологом, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре.

Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом.

Мониторинг проводится во всех возрастных группах детского сада.

Ожидаемые результаты освоения детьми Программы в связи с их возрастными возможностями подразделяются на итоговые и промежуточные.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Планируемые результаты конкретизируют требования к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий детей, а также детей с ограниченными возможностями здоровья.

1.3. Планируемые результаты освоения программы, выраженные целевыми ориентирами (А, Б)

Целевые ориентиры реализации Программы

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

1.3.1. Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

- ✓ ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- ✓ использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять

самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- ✓ владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- ✓ стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- ✓ проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- ✓ ребенок обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;
- ✓ у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

1.3.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

К 4 годам (младшая группа).

Может спокойно играть рядом, не мешая другим, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности. Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют внимания воспитателя. Активно участвует в разных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию предметов и их использованию, в рисовании, лепке, общении, творчестве. Принимает цель в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата. Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними.

Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживают героям.

Охотно включается в совместную деятельность с взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов. Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности.

Владеет игровыми действиями предметами заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке.

Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.

Сформирована соответствующая возрасту координация движений. Проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм.

Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой).

Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении с взрослыми, задаёт вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения. Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и

качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), простейшему экспериментированию с предметами и материалами.

В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира.

Осознает свои умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею сам застегивать куртку»). Называет знакомых животных и растения ближайшего окружения их действия, яркие внешние признаки.

Объединяет предметы по внешнему сходству, усваивает общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Участвует в элементарной исследовательской деятельности, в посильной деятельности по уходу за растениями уголка природы.

Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Ребенок испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми.

Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого.

К пяти годам (средняя группа)

Может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач. Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Откликается на эмоции друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы.

Стремится к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах с ними по поводу игрушек, совместных игр, общих дел. Налаживаются первые дружеские связи, по предложению воспитателя могут договариваться. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников. Охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению: задает много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству.

В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметозаменителей, с интересом включается в ролевой диалог. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета. Проявляет интерес к экспериментированию с предметами и материалами. Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату.

Речевые контакты становятся более длительными и активными. Для привлечения и сохранения внимания сверстника использует средства интонационной речевой выразительности. Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей.

Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Испытывает

острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным. Эмоционально окрашенная деятельность способом психологической разгрузки.

Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурногигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, в привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице.

Активен и любознателен. Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет опыт деятельности и запас представлений об окружающем; активно включается в деятельность экспериментирования. В совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков.

Осознает некоторые свои умения (умею рисовать и пр.), знания (знаю, о чем эта сказка), то, чему научился (строить дом). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр., беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки; о государстве: знает название страны и города, в котором живет.

Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). С помощью взрослого может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели. Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают.

К шести годам (старшая группа)

Проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к её достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.

Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптуры. Высказывает свое мнение о причинах эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, используемые для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке и литературе.

Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей.

Может предварительно обозначить тему игры; заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеют объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому

экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, выразительная, грамматически правильная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.

Проявляет интерес к физическим упражнениям. Правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения.

Самостоятельно выполняет основные культурногигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.

Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить её доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем.

Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности.

Соблюдает установленный порядок поведения, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль. Понимает, почему нужно выполнять правила поведения, представляет последствия своих неосторожных действий для других. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Слушает и понимает взрослого, самостоятельно.

На этапе завершения дошкольного образования (подготовительная группа)

Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства.

Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

Обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.

Обладает начальными знаниями о природном и мире, в котором он живёт. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.

Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1.3.3. Целевые ориентиры по профессиональной коррекции детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 4 до 7 лет.

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

- ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звукослогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности;
- ребенок любознателен; склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире;
- ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности;
- ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности;
- ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности;
- ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает чувством собственного достоинства, чувством веры в себя;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности;
- ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям;
- у ребенка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

1.3.4. Планируемые результаты освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

- **Национально-региональный компонент.**

5 – 6 лет

- Ребенок знает названия города, реки, протекающей вблизи города; главной улицы города; улицы, на которой живет; улицы, где находится детский сад; улицы, с которых начинался наш город; дату Дня рождения города.
- Ребенок проявляет интерес к истории возникновения города, к людям, в честь которых названы улицы города; к социокультурным объектам города, их назначении.
- Ребенок умеет находить город на карте Российской Федерации; объекты и улицы на плане; ориентироваться в районе проживания; выполнять правила поведения на природе и в социуме; оказывать помощь окружающей природе.
- Ребенок проявляет интерес к играм, книгам, рассказам взрослого о своей Родине.

6 – 7 лет

- Ребёнок имеет представления о символике Российской Федерации, города.
- Ребенок знает историю возникновения города, его историческое название; достопримечательности и памятные места; места отдыха горожан; о предприятиях города, выпускаемой продукции, трудовой деятельности горожан; о традициях города, общегородских праздниках; об известных горожанах, героях-соотечественниках.
- Ребенок умеет находить город на карте Российской Федерации; объекты и улицы на плане; ориентироваться на местности.
- Ребенок охотно рассказывает об истории возникновения города, достопримечательностях;
- Выполняет правила поведения на природе и в социуме.

• Н.В. Нищева «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет».

3 – 4 года:

- Ребенок проявляет речевую активность, вступает в контакт со сверстниками и взрослыми, понимает названия действий, предметов, признаков, может показать по просьбе взрослого части тела и лица куклы, части и детали машинки, стула; понимает двухступенчатую инструкцию;
- называет предметы, объекты, изображенные на картинке, и действия, ими совершаемые; принимает участие в диалоге;
- рассказывает простые потешки;
- общается с помощью предложений, состоящих из двух-трех слов; правильно произносит простые согласные звуки;
- не нарушает звуко-слоговую структуру двухсложных слов;
- не допускает ошибок при употреблении существительных в именительном падеже единственного и множественного числа, существительных в винительном падеже единственного числа без предлога, при согласовании прилагательных с существительными единственного числа мужского и женского рода, при употреблении существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

4 – 5 лет:

- Ребенок контактен, эмоциональные реакции адекватны, в общении проявляется эмоциональная стабильность; понимание обращенной речи приближается к норме;
- в активном словаре представлены существительные, глаголы, прилагательные, некоторые простые предлоги, сочинительные союзы;
- ребенок понимает различные формы словоизменения;
- может пересказать текст из трех-четырех простых предложений с опорой на картинку и небольшой помощью взрослого, пытается использовать

- сложносочиненные предложения; может составить описательный рассказ по вопросам;
- повторяет вслед за взрослым простые четверостишья; различает нарушенные и ненарушенные в произношении звуки, владеет простыми формами фонематического анализа;
 - речь ребенка интонирована.

5 – 7 лет:

- Ребенок контактен, часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми; эмоциональные реакции адекватны и устойчивы, ребенок эмоционально стабилен;
- пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме;
- ребенок может показать по просьбе взрослого несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию;
- показать на предложенных картинках названные взрослым действия; показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами;
- понимает различные формы словоизменения;
- понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительноласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками;
- понимает смысл отдельных предложений, хорошо понимает связную речь;
- без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении;
- уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту; ребенок безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов; обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке; не допускает ошибок при назывании действий, изображенных на картинках;
- называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов;
- уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме; ребенок правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах; имена существительные множественного числа в родительном падеже;
- согласовывает прилагательные с существительными единственного числа;
- без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции;
- согласовывает числительные 2 и 5 с существительными;
- образует существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных;
- уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме;
- без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки, по предложенному или коллективно составленному плану;
- составляет описательный рассказ по данному или коллективно составленному плану;
- составляет рассказ по картине по данному или коллективно составленному плану;
- знает и умеет выразительно рассказывать стихи;
- не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов;
- объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации;
- ребенок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, у него сформированы навыки

фонематического анализа и синтеза, слогового анализа слов, анализа простых предложений.

• **"Са-Фи-Дансе. Танцевально-игровая гимнастика для детей".
Ж.Е. Фирилёва, Е.Г. Сайкина.**

3 – 4 года:

- Знают назначение музыкального зала и правила поведения в нем.
- Умеют ориентироваться в зале, строиться в круг.
- Умеют выполнять ритмические танцы и комплексы упражнений первого года обучения под музыку.
- Овладевают навыками ритмической ходьбы.
- Умеют хлопать и топтать в такт музыки.
- Умеют в музыкально-подвижной игре представить различные образы (зверей, птиц, растений, фигуры и т.д.).

4 – 5 лет:

- Умеют выполнять простейшие построения и перестроения.
- Умеют исполнять ритмические, бальные танцы и комплексы упражнений второго года обучения под музыку.
- Умеют ритмично двигаться в различных музыкальных темпах и передавать хлопками и притопами простейший ритмический рисунок.
- Знают основные танцевальные позиции.

5 – 6 лет:

- Владеют навыками по различным видам передвижений по залу и приобретают определенный «запас» движений в танцевальных упражнениях.
- Могут передавать характер музыкального произведения в движении (веселый, грустный, лирический, героический и т.д.).
- Владеют основными хореографическими упражнениями по программе этого года обучения.
- Умеют исполнять ритмические и бальные танцы и комплексы упражнений под музыку, а также двигательные задания по креативной ритмопластике этого года обучения.

6 – 7 лет:

- Могут хорошо ориентироваться в зале при проведении музыкально-подвижных игр.
- Умеют выполнять специальные упражнения для согласования движений с музыкой, владеют основами хореографических упражнений этого года обучения.
- Умеют исполнять ритмические, бальные танцы и комплексы упражнений, а также двигательные задания по креативной ритмопластике этого года обучения.

• **Программа психологических занятий с детьми дошкольного
возраста (3-7 лет) «ЦВЕТИК – СЕМИЦВЕТИК»,
под редакцией Куражевой Н.Ю.**

4 – 5 лет:

- Повышение познавательной активности ребёнка.
- Совершенствование сенсорных функций:
- ✓ правильно дифференцирует цвета и оттенки;

- ✓ знает названия шести основных цветов;
- ✓ различает и называет основные геометрические фигуры, включая прямоугольник и овал;
- ✓ различает пространственные отношения: около, рядом, между, перед;
- ✓ умеет соотносить предметы по длине, ширине и высоте;
- ✓ узнает бытовые предметы на ощупь;
- ✓ улучшается слуховое внимание и восприятие.
- Активное развитие всех сфер психики ребенка (восприятие, внимание, память, мышление, воображение, речь, коммуникации, эмоции).
- Появление сюжетно-ролевой игры.

5 – 6 лет:

- Удерживает внимание 15-20 мин. Объем внимания 8-10 предметов.
- Усложнение игровых замыслов, длительные игровые объединения.
- Знания о предметах и их свойствах расширяются (восприятие времени, пространства), организуются в систему и используются в различных видах деятельности.
- Развитие целенаправленного запоминания. Объем памяти 5-7 предметов из 10, 3 - 4 действия.
- Углубление интереса как к партнеру по играм, появление предпочтений в общении.
- Собственный широкий кругозор, хорошо развитая речь.

6 – 7 лет:

- Сформированность интеллектуальной сферы. При анализе, зрительном восприятии, сравнении, обобщении ребёнок может:
 - ✓ выявлять 10 сходств и отличий
 - ✓ устанавливать причинно-следственные связи.
 - ✓ находить решение проблемных ситуаций.
 - ✓ формулировать позиции различных персонажей в литературном произведении.
 - ✓ выстраивать аргументацию к своей позиции с учетом контраргументов
 - ✓ выполнять задания: «найди девятое», «логические цепочки» по 3 и более признакам
 - ✓ исключать лишнее на основе всех изученных обобщений
 - ✓ выполнять операции *конкретизации* на основе всех имеющихся обобщений
 - ✓ выполнять *сериацию* по всем свойствам предметов
 - ✓ умеет выстраивать серию из 8-10 последовательных картинок
 - ✓ выполняет операции *классификации* по существенным признакам.
- Способен принимать и удерживать 5 и более правил в игровой и учебной ситуации.
- Способен изменять сюжет сказки, сочинять свои сказки с использованием выдуманных персонажей, умеет преобразовывать один предмет в другой в процессе манипуляции с различными материалами, придумывает различные игровые сюжеты.
- Сформирован итоговый и пошаговый самоконтроль: умеет планировать свою деятельность, умеет действовать в соответствии с социальной ролью.
- Умеет критически относиться к своим поступкам.
- Появление элементов рефлексии, устойчивой самооценки.
- Появление учебно-познавательного мотива.

- **Ю.А. Кириллова «Парциальная программа физического развития в группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет».**

3 – 4 года

- Проявляет интерес к физическим упражнениям, пытается пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время.
- Охотно участвует в совместных подвижных играх и физических упражнениях.
- Пытается самостоятельно выполнять физические упражнения, использовать их в самостоятельных играх.

4 – 5 лет

- Проявляет активность и инициативность в подвижных играх.
- Пытается наладить эмоционально-положительные отношения при проведении совместных физических упражнений и игр.
- Пытается самостоятельно и творчески использовать физкультурный инвентарь для подвижных игр.

5 – 6 лет

- Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.
- Проявляет самостоятельность, творчество, выразительность и грациозность в движениях.
- Проявляет самостоятельность в организации знакомых подвижных игр.
- Интересуется разными видами спорта.
- Имеет представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье.
- Имеет представление о роли и значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня.

6 – 7 лет

- Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис).
- Самостоятельно организует знакомых подвижных игр, придумывает собственные игры.
- Интересуется физической культурой и спортом, отдельными достижениям в области спорта.
- Интересуется спортивными играми и упражнениями (городки, бадминтон, баскетбол, теннис, хоккей, футбол).
- Имеет представления о здоровом образе жизни: об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, рациональном питании, значении двигательной активности в жизни человека, пользе и видах закаливающих процедур, роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

II. Содержательный раздел

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;

- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Организация взаимодействия участников коррекционно-образовательного процесса включает логопедическую работу по образовательной области «Речевое развитие», а также взаимодействие учителя-логопеда с воспитателями и специалистами, осуществляющими работу по образовательным областям, соответствующим ФГОС ДО.

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в образовательных областях.

- **Социально-коммуникативное развитие.**

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

Задачи образовательной деятельности
<ul style="list-style-type: none"> • 2 – 3 года
<p>Формирование первичных ценностных представлений</p>
<p>Образ Я</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада. - Учить называть свое имя и возраст. - Учить ребенка узнавать свой дом и квартиру, называть имена членов своей семьи. - Способствовать формированию личности ребенка, проявляя уважительное отношение к его интересам, нуждам, желаниям, возможностям. - Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.
<p>Нравственное воспитание.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Способствовать усвоению детьми общепринятых морально-нравственных норм и ценностей. - Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; учить умению играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т.п. - Формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. - Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей (пожалеть, посочувствовать). - Воспитывать внимательное отношение к родителям.
<p>Развитие коммуникативных способностей</p>
<p>Развитие общения, готовности к сотрудничеству.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать у детей опыт поведения среди сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним, способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, выразившего сочувствие ему.
<p>Формирование детско-взрослого сообщества.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать у детей положительное отношение к детскому саду (обращать их внимание на красоту и удобство оформления комнат, на множество книжек и игрушек, на возможность играть с детьми, подружиться с ними). - Учить детей узнавать свой детский сад, находить свою группу. - Создавать условия, способствующие формированию доверия и любви детей к

своим воспитателям, помощнику воспитателя и другим сотрудникам дошкольного учреждения.

- Воспитывать чувство симпатии к сверстникам. Объяснять, что нельзя драться и обижать других детей.

- Учить ориентироваться в помещении своей группы, на участке; называть основные помещения, сооружения (групповая комната, лестница, веранда, песочница, горка).

- Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечению у детей чувства комфорта и защищенности.

- Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.

Развитие регуляторных способностей

Освоение общепринятых правил и норм.

- Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения, продолжать учить детей здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого); излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».

Развитие целенаправленности, саморегуляции.

- Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбы взрослого.

- Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, уметь подождать, если взрослый занят.

Формирование социальных представлений, умений, навыков

Развитие игровой деятельности.

- Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.

- Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой.

- Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

- Подводить детей к пониманию роли в игре.

- Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

Развитие навыков самообслуживания.

- Способствовать развитию элементарных навыков самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания.

- Учить самостоятельно пить из чашки, правильно держать ложку.

- Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Приобщение к доступной трудовой деятельности.

- Создавать условия для приобщения детей к доступной трудовой деятельности.

- Привлекать их к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

- Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

- Поощрять интерес детей к деятельности взрослых.

- Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает

снег; как столяр чинит беседку и т.д.), объяснять, зачем он выполняет те или иные действия.

- Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.

Формирование основ безопасности.

- Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

- Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения на дорогах.

- Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.

- Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

- Формировать первичные представления о безопасности собственной жизнедеятельности.

- Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

- Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».

- Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

• 3 – 4 года

Формирование первичных ценностных представлений

Образ Я.

- Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). Закреплять умение называть свое имя и возраст.

- Способствовать развитию у детей положительной самооценки, учитывая, что в этом возрасте самооценка и положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

Нравственное воспитание.

- Развивать у детей элементарные представления о том, что такое хорошо и что такое плохо; воспитывать социальный и эмоциональный интеллект: обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека; формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

- Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.). Учить заботиться о близких людях, вызывать чувство благодарности к родителям и близким за их любовь и заботу.

- Воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Патриотическое воспитание.

- Формировать первичные представления о малой родине: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; обсуждать с детьми, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр. Воспитывать интерес и любовь к малой родине. В дни праздников обращать внимание детей на красочное оформление зала детского сада, воспитывать чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения, страны.

Развитие коммуникативных способностей

Развитие общения, готовности к сотрудничеству.

- Помогать детям объединяться для игры в группы по 2–3 человека на основе личных симпатий. Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре. Приучать соблюдать в игре элементарные правила общения (договариваться, уступать, соблюдать договоренности).

- Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т.п.).

- Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите:

« Проходите, пожалуйста», «Предложите: «Хотите посмотреть...», «Спросите: «Понравились ли наши рисунки?»»).

- В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: «Стыдно драться! Ты уже большой!»»).

- Продолжать воспитывать эмоциональную отзывчивость, поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Развивать умение инициативно обращаться к знакомому взрослому или сверстнику (с вопросом, просьбой, предложением и т.п.).

Формирование детско-взрослого сообщества.

- Способствовать формированию чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду (обращать их внимание на красоту и удобство оформления комнат, на множество книжек и игрушек, на возможность играть с детьми, подружиться с ними).

- Воспитывать такие качества, как доброта, дружелюбие. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу; приучать детей общаться спокойно, без крика.

- Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Развитие регуляторных способностей

Освоение общепринятых правил и норм.

- Способствовать освоению детьми общепринятых правил и норм. Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

- Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Развитие целенаправленности, саморегуляции, самостоятельности.

- Способствовать первичным проявлениям целенаправленности, саморегуляции собственных действий, поощрять стремление детей к самостоятельности («я сам»). Развивать умение находить себе интересное занятие, в совместных играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

- Приучать к соблюдению в процессе игры элементарных правил поведения (не отнимать игрушки, не толкать друг друга, не мешать сверстнику, не ломать постройки).

Формирование социальных представлений, умений, навыков

Развитие игровой деятельности.

- Развивать у детей интерес к различным видам игр. Поддерживать бодрое и радостное настроение, побуждать к активной деятельности, развивать самостоятельность в выборе игры, в осуществлении задуманного. Помогать робким, застенчивым детям включаться в общую игру.

- Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам

литературных произведений.

- Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

- Способствовать обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

- Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Развитие навыков самообслуживания.

- Формировать элементарные навыки самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания.

- Учить правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; учить самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Приобщение к труду.

- Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал, книги.

- Во второй половине года начинать формировать навыки, необходимые для дежурства по столовой (раскладывать ложки, расставлять хлебницы, салфетницы и т.п.).

- Воспитывать уважительное, бережное отношение к результатам труда и творчества, своего и сверстников (рисункам, поделкам, постройкам и т.п.). Воспитывать уважение к людям знакомых профессий, бережное отношение к результатам их труда. Побуждать детей оказывать помощь взрослым, выполнять элементарные трудовые поручения.

Формирование основ безопасности.

- Знакомить с правилами безопасного поведения в природе (не есть грибы и ягоды, не трогать животных, не отходить от группы и др.). Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить через дорогу только вместе со взрослым, держась за руку взрослого).

- Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

- Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

- Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом, с мелкими предметами (не брать их в рот, не бросаться песком, не засовывать предметы в ухо, нос и пр.).

- Обсуждать с детьми, что произойдет, если не соблюдать правила безопасности. Развивать умение обращаться при необходимости за помощью к взрослым.

• 4 – 5 лет

Формирование первичных ценностных представлений

Образ Я

- Продолжать формировать образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления о школе (я пойду в школу, в

школе интересно, я буду хорошо учиться, я много узнаю).

- Продолжать формировать традиционные гендерные представления. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, пол.

- Воспитывать в ребенке самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в себе, в том, его любят, что он хороший. Избегать публичной оценки неблагоприятного поступка ребенка, замечания делать очень тактично, так как дети пятого года жизни обидчивы. Чаще хвалить детей, отмечать, что хорошего они сделали, чем порадовали и удивили окружающих.

Нравственное воспитание.

- Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощь, сочувствие обиженному и несогласие с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника, поделился игрушками и пр.

- Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть добрым и справедливым. Учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок; учить искренне извиняться перед сверстником за причиненную обиду.

Патриотическое воспитание.

- Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Дать детям представление о том, что такое семья (это все, кто живет вместе с ребенком), дать детям первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т.д.). Интересоваться тем, какие обязанности есть у ребенка по дому (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т.п.). Учить детей знать и называть своих ближайших родственников.

- Продолжать воспитывать любовь к родному краю; знакомить с названиями улиц, на которых живут дети, рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

- Воспитывать любовь и уважение к нашей Родине — России. Воспитывать уважение к государственным символам, дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

- Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину. Знакомить с некоторыми родами войск (морской флот, ракетные войска и т.п.).

Развитие коммуникативных способностей

Развитие общения, готовности к сотрудничеству

- Учить детей содержательно и доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

- Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений (как играть, чтобы всем было интересно и никому не было обидно), развивать умение считаться с интересами товарищей, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

- Поощрять детей к совместному выполнению проектов, поручений, формировать умение договариваться (с помощью воспитателя) о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поддерживать проявление детской инициативы, помогать реализовать ее, способствовать пониманию значения результатов своего труда для других.

Формирование детско-взрослого сообщества.

- Развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми, привлекать детей к обсуждению и созданию символики и традиций группы, детского сада.

- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, обращать внимание детей на то, чем хорош каждый из воспитанников группы (так как в этом возрасте

отношение детей друг к другу во многом определяется мнением воспитателя).

- Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Учить замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада, обсуждать с детьми предполагаемые изменения (перестановки мебели, покупка игрушек, оформление группы и пр.), привлекать их для активного участия в оформлении и украшении группы, чтобы детям было уютно и хорошо, чтобы они воспринимали детский сад как свой общий дом и чувствовали себя там хозяевами.

Развитие регуляторных способностей

Освоение общепринятых правил и норм.

- Способствовать освоению детьми общепринятых правил и норм поведения. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте. 194

- Продолжать формировать у детей основы культуры поведения и вежливого общения; напоминать о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Развитие целенаправленности, саморегуляции.

- Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно есть, одеваться, убирать игрушки и др.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т.п.).

- Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Закреплять навыки самообслуживания и навыки правильного поведения, связанные с самообслуживанием

Формирование социальных представлений, умений и навыков

Развитие игровой деятельности.

- Развивать интерес к сюжетно-ролевым играм, игровые умения. Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

- Развивать умение детей объединяться в сюжетной игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия в соответствии с выбранной ролью и общим сценарием.

- Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр, используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.

- В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Развитие навыков самообслуживания.

- Продолжать развивать навыки самообслуживания. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Формировать умение самостоятельно заправлять кровать.

- Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т.д.), прибираться после игр с песком и водой.

Приобщение к труду

- Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

- Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки, помогать воспитателю (выполнять его поручения), приводить в порядок (очищать, просушивать, относить в отведенное место) используемое ими в трудовой деятельности оборудование.

- Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, тарелки, салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

- Поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы (ухаживать за комнатными растениями, поливать их, расчищать снег, подкармливать зимующих птиц и пр.).

- Продолжать воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивать значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Формирование основ безопасности

- Формировать элементарные навыки безопасного поведения в природе. Знакомить с безопасными способами взаимодействия с животными и растениями (без разрешения взрослых не рвать растения, не трогать и не кормить животных и пр.); с правилами поведения в природе (не отходить от взрослых, без разрешения взрослых не подходить к водоемам, не пить из ручья, не купаться и пр.). Дать представления о съедобных, несъедобных и ядовитых растениях и грибах.

- Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах: продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток»; знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта»; закреплять знание значения сигналов светофора. Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения на улице, с правилами перехода через дорогу. Подводить детей к осознанному соблюдению правил дорожного движения. Закреплять знания правил дорожного движения в сюжетно-ролевых играх.

- Формировать элементарные навыки безопасности собственной жизнедеятельности: знакомить с правилами безопасного поведения во время игр, использования игрового оборудования; с правилами поведения с незнакомыми людьми. Закреплять у детей знание своего имени, фамилии, возраста, имен родителей, формировать представления о правилах поведения в сложных ситуациях (потерялся, ушибся, проголодался и пр.). Рассказать детям о причинах возникновения пожаров и о работе пожарных.

• 5 – 6 лет

Формирование первичных ценностных представлений

Образ Я

- Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

- Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

- Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать инициативность, стремление творчески подходить к любому делу, поддерживать проявление инициативы во всех видах детской деятельности.

Нравственное воспитание

- Продолжать формировать умение оценивать свои поступки и поступки других людей, воспитывать стремление «поступать хорошо». Воспитывать стремление к честности и справедливости. Развивать умение детей выражать свое отношение к окружающему, с уважением относиться к мнениям других людей. Воспитывать стремление в своих поступках следовать хорошему примеру.

- Продолжать воспитывать уважение к традиционным ценностям, принятым в обществе. Учить уважать старших, заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

- Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Интересоваться, какие у ребенка есть постоянные обязанности по дому.

Патриотическое воспитание

- Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.). Воспитывать любовь к Родине, гордость за ее достижения, героическое прошлое, уверенность в счастливом будущем.

- Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — большая многонациональная страна, знакомить с народными традициями и обычаями (с учетом региональных особенностей и национальностей детей группы). Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Показывать Россию на карте, глобусе.

- Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Развитие коммуникативных способностей

Развитие общения, готовности к сотрудничеству.

- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку общаться, играть, трудиться, заниматься; умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

- Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к окружающим (взрослым и сверстникам), умение проявлять заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

- В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

- Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование детско-взрослого сообщества.

- Продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся

в детском саду, в том числе совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

- Продолжать формировать интерес к детскому саду, воспитывать отношение к нему как ко второму дому. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений, развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить понимать и объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения.

- Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам, использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т.п.).

Развитие регуляторных способностей

Усвоение общепринятых правил и норм.

- Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.).

- Продолжать воспитывать у детей осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил. Важно, чтобы дети понимали, что правила создаются для того, чтобы всем было лучше (проще, комфортнее, безопаснее и пр.). Обсуждать с ними, что будет, если те или иные правила не будут соблюдаться. Поощрять детей к нормотворчеству, то есть к выработке групповых правил самими детьми.

Развитие целенаправленности, саморегуляции.

- Развивать целенаправленность и саморегуляцию собственных действий; воспитывать усидчивость. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, доводить начатое дело до конца. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Формирование социальных представлений, умений и навыков

Развитие игровой деятельности.

- Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

- Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

- Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т.д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

- Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

- Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

- Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметозаменителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

- Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Развитие навыков самообслуживания.

- Продолжать развивать навыки самообслуживания. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой). Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Приобщение к труду.

- Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества.

- Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и на занятиях творчеством.

- Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

- Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т.п. Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

- Поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т.д.).

- Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы. Формировать умение достигать запланированного результата. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников.

- Расширять представления детей о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности.

- Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понимание того, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с правилами поведения при грозе.

- Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с элементарными правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Формировать осознанное отношение к соблюдению правил дорожного движения. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Велосипедная дорожка».

- Закреплять основы безопасности собственной жизнедеятельности. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

- Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы

спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».

- Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей, домашний адрес, телефон.
- Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

• 6 – 7 лет

Формирование первичных ценностных представлений

Образ Я.

- Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям).

- Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза; воспитывать нацеленность на дальнейшее обучение, формировать понимание того, что хорошее образование необходимо любому человеку. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу в получении новых знаний.

- Воспитывать осознанное отношение к своему будущему (к своему образованию, к своему здоровью, к своей деятельности, к своим достижениям), стремление быть полезным обществу.

- Формировать понимание того, что все зависит от самого человека — его трудолюбия, настойчивости, веры в себя. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях.

- Воспитывать инициативность и творческий подход, создавать для поддержания детской инициативы ПДР — пространство детской реализации (возможность для каждого ребенка проявить инициативу, сформулировать и реализовать свою идею, предъявить результат сообществу и увидеть (осознать) полезность своего труда для окружающих).

- Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Нравственное воспитание.

- Воспитывать уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру (быть хорошим).

- Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей, развивать стремление и умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников. Поощрять проявление таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

- Продолжать воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям; уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Учить проявлять заботу о близких людях, с благодарностью принимать заботу о себе.

- Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей, развивать интерес к профессиям родителей и месту их работы.

Патриотическое воспитание.

- Продолжать развивать интерес и любовь к родному краю, расширять представления о малой родине. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Продолжать знакомить с профессиями, связанными

со спецификой родного города (поселка).

- На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о нашей Родине — России. Закреплять представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывать уважение к людям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

- Продолжать знакомить с государственными символами, закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Расширять знания о государственных праздниках. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

- Рассказать, что Россия — самая большая страна мира, показать Россию и Москву на карте. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Рассказывать детям о Ю.А. Гагарине и других героях космоса.

- Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т.д.).

Развитие коммуникативных способностей

Развитие общения, готовности к сотрудничеству.

- Развивать умение самостоятельно объединяться для совместных занятий (игры, труда, проектов и пр.) способность совместно заниматься выбранным делом, договариваться, планировать, обсуждать и реализовывать планы, воспитывать в детях организаторские способности, развивать инициативу.

- Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей, умение слушать собеседника, не перебивать, спокойно отстаивать свое мнение, справедливо решать споры.

Формирование детско-взрослого сообщества.

- Способствовать формированию уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.

- Развивать у детей интерес к общегрупповым (общесадовским) событиям и проблемам, формировать потребность к совместному обсуждению и самостоятельному решению основных вопросов (на утреннем и вечернем круге и пр.). Поддерживать совместные инициативы в проектной (творческие, исследовательские и нормотворческие проекты), продуктивной (коллективные работы), событийной, игровой и других видах деятельности; в организации мероприятий.

- Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.), к оформлению и обустройству группы. Обращать внимание детей на эстетику окружающего пространства (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учитывать выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т.п.). Формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Воспитывать восприятие пространства детского сада как «второго дома» с соответствующими правами и обязанностями.

- Развитие регуляторных способностей Освоение общепринятых правил и норм. Воспитывать организованность, дисциплинированность; развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в том числе выполнять совместно установленные правила группы. Продолжать формировать основы культуры поведения и вежливого общения; воспитывать привычку без

напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Развитие целенаправленности, саморегуляции. Воспитывать организованность; развивать волевые качества, самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию своих действий, воспитывать умение доводить начатое дело до конца. Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.

• **Познавательное развитие (А)**

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений об окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

Задачи образовательной деятельности

• **2 – 3 года**

Сенсорное воспитание

- Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности. Помогать им обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму. Побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним: обводить руками части предмета, гладить их и т.д.
- Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; большой красный мяч — маленький синий мяч).
- Учить детей называть свойства предметов. *Дидактические игры.*
- Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей.
- Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов.
- Учить собирать пирамидку (башенку) из 5–8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник);
- Учить составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).
- Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); тактильных ощущений, температурных различий (чудесный мешочек, теплый — холодный, легкий — тяжелый и т.п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т.д.).

Формирование элементарных математических представлений

Количество.

- Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов: много — один (один — много).

Величина.

- Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т.д.).

Форма.

- Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар).

Ознакомление с окружающим миром

Предметное окружение.

- Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.
- Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т.п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же носок, подбери пару к варежке), группировать их по способу использования (из чашки и стакана пьют, на кресле и стуле сидят и т.д.), выбирать объекты по заданным признакам (все красное, все круглое и т.д.).

Природное окружение. Экологическое воспитание.

- Создавать условия для формирования интереса детей к природе и природным явлениям; поощрять любознательность детей при ознакомлении с объектами природы.
- Знакомить детей с доступными явлениями природы.
- Знакомить детей с животными и растениями ближайшего окружения.
- Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).
- Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их.
- Отмечать характерные признаки домашних животных (кошка мурлычет, собака лает и т.д.).
- Учить детей различать и называть таких животных, как заяц, медведь, лиса (в процессе чтения сказок, потешек; рассматривания иллюстраций, картин и игрушек).
- Формировать умение выделять их характерные особенности (у зайца длинные уши, лиса рыжая, и у нее длинный пушистый хвост, медведь косолапый и т.д.).
- Приобщать детей к наблюдениям за природой; вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.
- Формировать первичные представления о сезонных изменениях в природе.
- Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.
- Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).
- Формировать бережное отношение к окружающей природе.

Социальное окружение.

- Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.
- Воспитывать интерес к труду близких взрослых.
- Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца и т.д.).
- Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых.
- Обращать их внимание на то, что и как делает взрослый, зачем он выполняет те или иные действия.
- Поддерживать желание помогать взрослым.

• 3 – 4 года

Развитие когнитивных способностей

Сенсорное развитие.

- Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).
- Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.
- Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам:

величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: цвету, форме, величине.

Развитие познавательных действий.

- Способствовать развитию у детей любознательности и познавательной мотивации, развитию воображения и творческой активности; развитию восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

- Учить детей обобщенным способам исследования объектов окружающей жизни с помощью сенсорных эталонов и перцептивных действий. Перцептивные действия — это различные способы использования сенсорных эталонов при восприятии окружающего мира: сравнение объекта с эталоном; сериация (упорядочивание) объектов по какому-либо признаку (цвет, форма, величина и др.); перцептивное моделирование — построение образа объекта с использованием сенсорных эталонов (например, окно можно рассматривать как объект, состоящий из прямоугольников).

- Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта (тонет — не тонет, бьется — не бьется и др.).

- Учить детей использовать схемы и планы (построить конструкцию по чертежу, найти игрушку по плану комнаты, выполнить последовательность действий по заданной схеме и др.). Учить детей совместно с взрослым рисовать простейшие схемы и планы.

Формирование элементарных математических представлений

Количество, счет.

- Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

- Учить сравнивать две равные (неравные) группы предметов, пользуясь приемами наложения и приложения на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

- Учить уравнивать неравные по количеству группы предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина.

- Учить сравнивать два предмета по размеру (длиннее — короче, выше — ниже, больше — меньше).

Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине; широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине; высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте; большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма.

- Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве.

- Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Учить различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени.

- Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Ознакомление с окружающим миром

Предметное окружение

- Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.
- Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.
- Расширять представления о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.
- Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т.п.), другие созданы природой (камень, шишки).
- Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т.д.).

Природное окружение.

- Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу. Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.
- Учить детей устанавливать простейшие взаимосвязи в окружающем мире, делать простейшие обобщения (чтобы растение выросло, его нужно посадить; чтобы растение росло, его нужно поливать и т.п.).

Неживая природа.

- Учить детей определять состояние погоды (холодно, тепло, жарко, солнечно, облачно, идет дождь, дует ветер), учить одеваться по погоде. Помогать детям отмечать состояние погоды в календаре наблюдений.
- Знакомить с некоторыми характерными особенностями времен года (оппадают листья, выпал снег, побежали ручьи, распустились цветы и т.п.).

Мир растений.

- Формировать элементарные представления о растениях, показать, что для роста растения нужны земля, вода и воздух. Учить различать и называть части растений: стебель, листья, цветок, семена, плоды.
- Расширять представления о растениях, растущих в данной местности. Формировать умение различать по внешнему виду и вкусу некоторые овощи и фрукты (с учетом местных условий).
- Дать первичную классификацию растений: фрукты овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы, кусты, деревья. Познакомить с некоторыми съедобными и несъедобными грибами.

Мир животных.

- Расширять представления детей о животном мире. Дать первичную классификацию животного мира: животные (дикие и домашние), птицы, рыбы, насекомые.
- Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их передвижения и питания.
- Разговаривать с детьми о домашних питомцах: кошках, собаках, аквариумных рыбках и др., рассказывать о необходимости заботиться о них.
- Дать первоначальные представления о диких животных. Учить видеть и называть отличительные особенности внешнего вида знакомых животных (лиса — рыжая, у нее

длинный, пушистый хвост и т.д.).

- Познакомить с некоторыми насекомыми (муравей, бабочка, жук и пр.). Обсудить, почему одни из них могут летать, а другие нет (потому что у одних есть крылья, а у других нет).

Экологическое воспитание.

- Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней, учить правильно вести себя в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не беспокоить животных, не засорять природу мусором и др.).

Социальное окружение.

- Расширять представления детей об известных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), об их трудовых действиях, инструментах, результатах труда.

- Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Рассказывать об особенностях работы водителя.

- Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

• 4 – 5 лет

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Сенсорное развитие

- Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

- Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

- Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

- Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

- Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

- Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т.п.).

Развитие познавательных действий.

- Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью сенсорных эталонов (цвет, форма, величина и др.), помогать осваивать перцептивные действия (соотнесение с эталоном, сериация, моделирование). Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

- Развивать умение решать задачу, выполняя ряд последовательных действий в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Помогать детям понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности планы, схемы, модели, предложенные взрослым. Поощрять детей к составлению и использованию своих планов, схем, моделей. ***Проектная деятельность.***

- Развивать первичные навыки в проектноисследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации

сверстникам. Привлекать родителей к участию в проектно-исследовательской деятельности детей

Дидактические игры.

- Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

- Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

- Помогать детям осваивать простейшие настольно-печатные игры (домино, лото, парные карточки и др.), при наличии возможности, обучать детей игре в шашки и шахматы.

Формирование элементарных математических представлений

Количество, счет.

- Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

- Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

- Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

- Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

- Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

- Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

- На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина

- Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

- Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

- Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины

(ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов («эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т.д.).

Форма.

- Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательнодвигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

- Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

- Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

- Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве.

- Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко, высоко — низко.

Ориентировка во времени.

- Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Ознакомление с окружающим миром

Предметное окружение

- Продолжать знакомить детей с миром предметов, необходимых для разных видов деятельности: труда, рисования, игры и т. д. Уточнять и активизировать в их речи названия и назначение предметов ближайшего окружения.

- Создавать условия, необходимые для того, чтобы дети пятого года жизни могли «шагнуть» за пределы уже освоенного окружения и начать интересоваться «всем на свете». Рассказывать об объектах, заинтересовавших детей при рассматривании картин, рисунков в книгах, а также в телепередачах и т.п. Способствовать зарождению проектов и образовательных событий на темы, интересующие детей.

- Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы (глина, бумага, ткань, металл, резина, пластмасса, стекло, фарфор), об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т.п.). Побуждать детей устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом. Учить устанавливать причинно-следственные связи между предметом и его пользой (кресло удобнее для отдыха, чем стул и т.д.). Поощрять попытки детей узнавать, как и где сделана та или иная вещь. Вызывать интерес к истории создания предмета (прошлому и настоящему). Расширять знания детей о транспорте. Дать представление о первичной классификации: транспорт водный, воздушный, наземный.

- Расширять представления об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход и т.д.); о специальном транспорте (полицейская машина, пожарная машина, скорая помощь), знакомить с особенностями их внешнего вида и назначения.

Природное окружение.

- Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе.

- Создавать условия для организации детского экспериментирования с природным материалом. Поощрять инициативу детей в исследовании объектов и явлений природы. Учить устанавливать связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

- Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Неживая природа.

- Расширять представления детей о многообразии погодных явлений (дождь, гроза, ветер, гром, молния, радуга, снег, град и пр.). Познакомить с некоторыми необычными природными явлениями, которые дети в своей жизни еще не видели (землетрясение, цунами, северное сияние).

- Учить детей определять состояние погоды (холодно, тепло, жарко, солнечно, облачно, идет дождь, дует ветер), учить одеваться по погоде. Помогать детям отмечать состояние погоды в календаре наблюдений.

- Способствовать развитию наблюдательности, любознательности, помогать устанавливать простейшие связи (похолодало — исчезли бабочки, жуки). Закреплять представления о сезонных изменениях в природе.

- Формировать у детей первичные представления о многообразии природно-климатических условий Земли: кто живет, что растет, какой климат в средней полосе (лес, тайга, степь), в холодных областях (арктика, антарктика), в жарких странах.

Мир растений.

- Расширять представления детей о растениях. Дать представление о том, что растения — живые существа (для их роста и развития необходимы земля, вода, тепло, свет).

- Формировать начальные представления о приспособленности растений к среде обитания и временам года.

- Расширять представления о классификации растений и грибов: фрукты, овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы (садовые и луговые), кусты и деревья (садовые и лесные), грибы (съедобные — несъедобные).

- Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам (стволу, листьям, плодам). Приобщать к сезонным наблюдениям.

Мир животных.

- Расширять представления детей о животном мире, о классификации животного мира: животные, птицы, рыбы, земноводные (лягушка), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, змеи, крокодилы), насекомые. Рассказать о доисторических (вымерших) животных: динозавры, мамонты.

- Формировать умение группировать животных по разным признакам: животные — дикие и домашние; птицы — домашние, лесные, городские; рыбы — речные, морские, озерные; насекомые — летающие, ползающие.

- Расширять представления о домашних животных и их детенышах (особенности поведения, передвижения; что едят; какую пользу приносят людям). Знакомить с трудом людей по уходу за домашними животными.

- Расширять представления о жизни диких животных в природных условиях: как они передвигаются и спасаются от врагов, чем питаются, как приспособляются к жизни в зимних условиях.

Экологическое воспитание.

- Продолжать воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней (беречь растения, подкармливать зимующих птиц, сохранять чистоту на участке детского сада, не засорять природу и т.п.). Продолжать формировать у детей умение взаимодействовать

с окружающим миром, гуманное отношение к людям и природе.

Ознакомление с социальным миром.

- Формировать первичные представления о сферах человеческой деятельности; дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т.д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Учить интересоваться работой родителей (где и кем работают).
- Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

• 5 – 6 лет

Развитие когнитивных способностей

Сенсорное развитие.

- Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.
- Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по насыщенности, правильно называть их.
- Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы сложных форм. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развитие познавательных действий.

- Развивать познавательно-исследовательский интерес, внимание, воображение, мышление, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать).
- Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий.
- Побуждать детей исследовать окружающий мир, применяя различные средства и инструменты. Создавать условия для детского экспериментирования, направленного на выявление скрытых свойств объектов. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.
- Развивать умение детей читать (понимать) и составлять схемы, модели и алгоритмы собственной деятельности.

Проектная деятельность.

- Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.
- Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.
- Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)
- Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры.

- Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.
- Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять

изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

- Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

- Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально положительный отклик на игровое действие.

- Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счёт

- Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

- Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

- Сравнить рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

- Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

- Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

- Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

- Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

- Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

- Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

- Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина.

- Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру (розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент и т.д.).

- Сравнить два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.
- Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.
- Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).
- Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма.

- Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.
- Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.
- Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве.

- Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов (я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры); обозначать в речи взаимное расположение предметов (справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина).
- Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени.

- Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.
- Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Ознакомление с окружающим миром

Предметное окружение.

- Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т.п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет.
- Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость — мягкость, хрупкость — прочность, блеск, звонкость.
- Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их по различным признакам (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).
- Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей (Откуда пришел стол? Как получилась книжка? и т.п.). Объяснять, что предметы имеют прошлое, настоящее и будущее. Знакомить с некоторыми предметами прошлых времен, с тем «как жили наши предки».

Природное окружение, экологическое воспитание.

- Продолжать развивать интерес детей к миру природы, расширять и уточнять их представления. Создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, учить наблюдать, развивать любознательность. Развивать желание исследовать и экспериментировать с объектами живой и неживой природы (не нанося им вред).

- Создавать условия для детской исследовательской деятельности, развивать восприятие, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений в процессе ознакомления с природой.

- Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, знакомить с народными приметами.

- Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природой, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

Неживая природа.

- Показывать взаимодействие живой и неживой природы. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

- Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Учить детей фиксировать в календаре природы время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т.д.). Формировать первичные представления о климатическом и природном многообразии планеты Земля: холодные климатические зоны (арктика, антарктика), умеренный климат (леса, степи, тайга), жаркий климат (джунгли, саванна, пустыня). Познакомить детей с картой и глобусом, показать некоторые зоны с характерным климатом (например, Африку, где всегда жарко; Северный Полюс, где всегда холодно и все всегда покрыто снегом и льдом; среднюю полосу России, где привычный нам климат).

- Обсудить, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни; рассказать о существовании драгоценных и полудрагоценных камней, познакомить с коллекцией камней в уголке науки.

Мир животных.

- Расширять и систематизировать знания о животном мире. Расширять первичные представления о классификации животного мира: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные (лягушки, жабы, тритоны), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи), паукообразные (пауки, скорпионы, тарантулы, клещи), ракообразные (раки, крабы, омары, креветки).

- Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Дать представление о том, откуда взялись домашние животные, как древний человек приручил их; познакомить с некоторыми «дикими родичами» домашних животных (волк, лисица, шакал, собака — семейство псовых; тигр, лев, пантера, кошка — семейство кошачьих). Воспитывать у детей ответственное отношение к домашним питомцам.

- Познакомить с некоторыми типичными представителями животного мира различных климатических зон: в жарких странах (Африка) — слоны, жирафы, верблюды, львы; в Арктике (Северный полюс) — белые медведи, в Антарктике (Антарктида) — пингвины, в наших лесах — медведи, волки, лисы, зайцы и другие, уже знакомые детям дикие животные.

Мир растений.

- Расширять представления детей о растениях. Знакомить детей с многообразием родной природы: деревьями, кустарниками, травянистыми растениями. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

- Развивать познавательный интерес детей, расширяя их представления о лесных животных: где живут (нора, берлога, дупло, гнездо), чем питаются, как готовятся к зиме (зайчик линяет, белки запасают корм на зиму); как некоторые звери готовятся к зимней

спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге, змеи заползают в разные расщелины и пустые норы, лягушки закапываются в ил на дне водоемов и т.д.).
Дать представление о хищных зверях и птицах.

Экологическое воспитание.

- Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

- Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Социальное окружение.

- Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз). Формировать потребность в получении знаний, стремление к дальнейшему обучению.

- Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

- Расширять представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

- Обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

- Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, музыкой, предметами декоративного искусства). Воспитывать чувство благодарности к человеку за его труд.

Наша планета.

- Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

- Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаев (национальные блюда), государствами (название, флаг, столица) некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии — индусы, китайцы, японцы; в Африке — бедуины, египтяне, жители Конго, в Южной Америке — бразильцы, мексиканцы, в Северной Америке — американцы, канадцы. Показывать заинтересовавшие детей страны на карте, глобусе. Поощрять детей к проектноисследовательской деятельности на темы народов мира.

• 6 – 7 лет

Развитие когнитивных способностей

Сенсорное развитие.

- Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

- Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

- Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

- Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные, звуки улицы и др.).

- Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, измерение, сравнение по количеству, размеру, весу и т.д.).
- Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических (цвета спектра) и ахроматических (белый, черный и оттенки серого) цветах.

Развитие познавательных действий.

- Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать действия экспериментального характера, направленные на выявление скрытых свойств объектов.
- Развивать умение добывать информацию различными способами, учить определять оптимальный способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.
- Продолжать развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.
- Продолжать развивать навыки учебной деятельности: внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную умственную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности.

Проектная деятельность.

- Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).
- В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.
- Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера, поддерживать инициативу и самостоятельность в создании идеи и реализации проекта, создавать условия для презентации результата.
- В работе над нормативными проектами (нормотворчество) поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры.

- Продолжать учить детей играть в различные настольные игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.
- Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Формирование элементарных математических представлений

Количество, счет.

- Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.
- Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета,

составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

- Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

- Знакомить с числами второго десятка.

- Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

- Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

- Знакомить с составом чисел в пределах 10.

- Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

- Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

- Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаками отношения равно (=), больше (>), меньше (<).

- Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

- Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

- Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

- Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма.

- Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

- Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой (определения не даются).

- Учить детей распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

- Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т.д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

- Учить детей делить геометрические фигуры на равные части (круг на два полукруга, квадрат на два прямоугольника или на два треугольника и пр.)

- Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве.

- Учить ориентироваться на ограниченной площади (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за,

между, рядом и др.).

- Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.
- Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.
- Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени.

- Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.
- Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».
- Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).
- Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Ознакомление с окружающим миром

Предметное окружение.

- Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, космический, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т.д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.
- Расширять представления детей об истории создания предметов.
- Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что человек создал себе сам все, что не дала ему природа (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т.п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.
- Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань).

Природное окружение.

- Поддерживать интерес детей к миру природы, создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, формировать желание самостоятельно добывать знания (экспериментируя, слушая книги, рассматривая иллюстрации и картины, наблюдая за природными объектами и явлениями и т.д.).
- Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире.
- Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природы, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

Неживая природа.

- Учить обобщать и систематизировать представления о временах года (вести дневники наблюдения за погодой; оформлять альбомы о временах года; подбирать картинки, фотографии, детские рисунки, рассказы и пр.). Формировать навык ответственно относиться к обязанности дежурного в уголке природы (фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т.д.).

- Рассказать об «особенных» днях года: день зимнего солнцестояния — 22 декабря (самый короткий день в году); день летнего солнцестояния — 22 июня (самый длинный день в году); дни весеннего (21 марта) и осеннего (22 сентября) равноденствия, когда день и ночь равны по длительности.

- Расширять представления о погодных явлениях (снег, иней, град, туман, дождь, ливень, ураган, метель и т.п.).

- Формировать первичные географические представления, развивать интерес к природному разнообразию Земли. Учить пользоваться картой и глобусом, показывать на карте и глобусе моря и континенты (на Земле всего шесть континентов, или материков: Австралия, Антарктида, Африка, Евразия, Северная Америка, Южная Америка).

- Продолжать формировать первичные представления о климатических и природных зонах Земли: холодные климатические зоны (арктика, антарктика), умеренные климатические зоны (леса, степи, тайга), жаркие климатические зоны (джунгли, саванна, пустыня). Развивать познавательный интерес детей, рассказывая о удивительных природных явлениях (полярный день и полярная ночь, северное сияние и пр.) и фактах (например, когда у нас, в Северном полушарии, лето, в Австралии, в Южном полушарии, — зима и т.д.).

Мир растений.

- Развивать представления детей о растениях.

- Дать представление о том, что растения — живые существа, или, как говорят ученые, это одно из царств живой природы, для их роста и развития необходимы земля, вода, тепло, свет. Дать детям начальное представление об особенностях растительного мира в различных природных зонах (джунгли, тайга, пустыня, тундра и пр.). Подводить детей к умению делать элементарные выводы и умозаключения о приспособленности растений к среде обитания (карликовые растения в тундре, колючки в пустыне, отсутствие растительности в Антарктиде и пр.).

- Расширять представления о классификации растений: фрукты, овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы (садовые и луговые), кусты и деревья (садовые и лесные). Рассказывая о грибах (съедобные — несъедобные), можно отметить, что грибы это не растение, что это отдельное царство живой природы и что в школе дети подробнее все узнают, если захотят.

- Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам (стволу, листьям, плодам). Развивать интерес к природе родного края.

Мир животных.

- Расширять и систематизировать знания о животном мире, о первичной классификации: млекопитающие, птицы, рыбы, земноводные (лягушки, жабы, тритоны), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи), насекомые, паукообразные (пауки, скорпионы, тарантулы, клещи), ракообразные (раки, крабы, омары, креветки).

- Дать детям более полные представления о классе млекопитающих, обсудить, почему они так называются (потому что выкармливают своих детенышей молоком). Рассказать об основных отрядах класса млекопитающих (не для запоминания): насекомоядные (еж, крот), рукокрылые (летучие мыши), грызуны (мышь, дикобраз, суслик, хомяк, сурок, заяц, белка), хищные (волки, лисы, еноты, медведи, хорьки, барсуки, скунсы, выдры), ластоногие (тюлени, морские котики, морские львы, сивучи, нерпы, моржи), китообразные (киты, дельфины, кашалоты), парнокопытные (свинья, бегемот, верблюд, жираф, олень, буйволы, бизоны, антилопы, газели), непарнокопытные (лошадь, зебра, осел, тапир, носорог), хоботные (слоны), приматы (лемуры, мартишки, человекообразные обезьяны и человек). Классификация животного мира — хорошая тема для коллективного проекта, если это заинтересует детей.

- Упражнять в умении группировать представителей мира животных по разным

признакам: животные — дикие и домашние; птицы — домашние, лесные, городские; птицы — хищные и не хищные. Дать представление о том, что в разных странах домашние животные разные (коровы и др. — в России, слоны — в Индии, ослы — в Азии, верблюды — в Африке, страусы — в Австралии и т.д.).

- Развивать интерес и любопытство детей, умение сравнивать, анализировать и рассуждать, задавая «коварные» вопросы и приводя парадоксальные факты (почему пингвин это птица, почему кит это не рыба и т.д.).

- Расширять представления о приспособлении животных к окружающей среде (перелетные птицы улетают в теплые края; медведи, ежи, змеи и пр. — впадают в зимнюю спячку, белки запасают корм на зиму, зайцы летом серые, а зимой белые и т.д.). Подводить детей к умению самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных.

- Расширять представления о некоторых жизненных циклах и метаморфозах (превращениях) в мире животных (бабочка: яйцо, личинка (гусеница), куколка — бабочка; лягушка: икринка, головастик — лягушка; птица: яйцо, птенец — птица).

Экологическое воспитание.

- Формировать элементарные экологические представления. Объяснять, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее.

- Воспитывать желание и умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред), учить самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды.

- Знакомить с Красной книгой: что это такое, зачем она нужна, почему существуют разные книги для разных регионов. Познакомить с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в Красную книгу России (амурские тигры, белые медведи, зубры и пр.).

Социальное окружение.

- Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

- Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Дать детям представления о человеке труда: ответственность, аккуратность, добросовестность помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

- Дать представление о том, что с одним объектом культуры, производства, социальным объектом всегда связан целый комплекс разнообразных профессий (в театре работают: артисты, режиссеры, сценаристы, костюмеры, модельеры, декораторы, художники-оформители, билетеры, гардеробщики, охранники, уборщики и пр.).

Наша планета.

- Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

- Расширять представления дошкольников о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах.

- Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаев (национальные блюда), государствами (название, флаг, столица) некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии — индусы, китайцы, японцы; в Африке — бедуины, египтяне, жители Конго; в Южной Америке — бразильцы, мексиканцы; в Северной

Америке — американцы, канадцы. Показывать на карте, глобусе континенты и страны, заинтересовавшие детей. Поощрять детей к проектно-исследовательской деятельности на темы народов мира.

- Воспитывать интерес и уважение к другим народам.

• Речевое развитие (А)

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Задачи образовательной деятельности

• 2 – 3 года

Развитие речи

Развивающая речевая среда

- Способствовать развитию речи как средства общения.
- Давать детям разнообразные поручения, которые стимулируют их общение со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»).
- Предлагать для самостоятельного рассматривания картинку, книжки, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и с воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных).

Формирование словаря.

- На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.
- Учить детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).
- Обогащать словарь детей: □ существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, гладить, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться); □ прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий); □ наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).
- Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей. К концу года дети должны иметь словарный запас 1000–1200 слов.

Звуковая культура речи.

- Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном

воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2—4 слов).

- Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи.

- Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

- Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2—4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь.

- Учить понимать речь взрослых, слушать небольшие дидактические рассказы без наглядного сопровождения, отвечать на простейшие (что? кто? что делает?) и более сложные вопросы (во что одет? что везет? кому? какой? где? когда? куда?).

- Приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах, побуждать их называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

- Пересказывать детям содержание несложных сюжетных картинок.

- Предлагать воспроизводить действия (движения) персонажа («Покажи, как клюют зернышки цыплята, как девочка ест суп»).

- Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Художественная литература

- Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

- Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения.

- Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

- Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

- Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

- Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

- Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы.

- Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

- Обращать внимание детей на ребенка, рассматривающего книжку по собственной инициативе.

• 3 – 4 года

Развитие речи

Развивающая речевая среда.

- Продолжать помогать детям общаться со сверстниками и взрослыми, подсказывать детям образцы обращения, помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом в быту и самостоятельных играх.

- Предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинку, книги, рекламные буклеты (игрушки, автомашины, одежда, посуда и т.п.), наборы предметов (камешки, ракушки, желуди, катушки с нитками разного цвета, лоскутки тканей) в целях развития иници- образовательная деятельность с деть ми 3–4 лет 173 ативной речи,

обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения.

- Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях и житейских ситуациях, понятных младшим дошкольникам (о рассердившейся тарелке, об обидевшейся тифельке, о печальных мокрых рукавах рубашки и т.п.); о проказах животных (кошки, собаки, вороны); об интересной прогулке.

Формирование словаря.

- На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей.

- Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

- Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце; стул — табурет — скамеечка; шуба — пальто — дубленка).

- Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

- Звуковая культура речи.

- Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки (п — б; т — д; к — г; ф — в; т — с; з — ц).

- Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи.

- Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив).

- Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

- Учить детей получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами (Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра).

Связная речь.

- Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом и сверстниками: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего.

- Помогать доброжелательно общаться друг с другом, напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

- Учить интересно рассказывать, делиться своими впечатлениями с воспитателями, родителями и сверстниками. Побуждать участвовать в драматизации знакомых сказок.

Приобщение к художественной литературе

- Развивать интерес к книгам, формировать потребность (привычку) в регулярном чтении: рассматривать с детьми рисунки в знакомых книжках, ярко и выразительно рассказывать им о содержании иллюстраций, заслушивать высказывания детей, ежедневно читать знакомые, любимые детьми либо новые, соответствующие возрасту и интересам детей (рекомендованные программой) художественные произведения.

- Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Обсуждать с детьми поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и простые фразы.

- С помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

- Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

• 4 – 5 лет

Развитие речи

Развивающая речевая среда.

- Удовлетворять потребность детей в получении и обсуждении информации о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

- В уголок «интересных вещей» вносить наборы картинок, фотографий, открыток (животные разных стран и их детеныши, транспортные средства, спорт, растения сада и луга, юмористические картинки, достопримечательности родных мест); иллюстрированные издания любимых книг; предметы, позволяющие детальнее рассмотреть знакомый объект (увеличительное стекло), узнавать о некоторых свойствах предметов (магнит) и т.п.

- Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

- Рассказывать детям об интересных фактах и событиях; о том, какими смешными и беспомощными они пришли в детский сад и какими знающими, умелыми и воспитанными стали.

Формирование словаря

- Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

- Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, деталей, материалов, из которых они изготовлены, видимых и некоторых скрытых свойств материалов (мнется, бьется, ломается, крошится).

- Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

- Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия, движение (бежит, мчится).

- Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

- Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т.п.).

Звуковая культура речи

- Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать

произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

- Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.
- Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.
- Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

- Предоставлять детям возможность активного экспериментирования со словом, поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество (спун, притолстился, не рассмешливливай меня), тактично подсказывать общепринятый образец слова.
- Продолжать учить детей согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).
- Учить правильно употреблять формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т.п.), несклоняемые существительные (пальто, пианино, кофе, какао).
- Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь.

- Продолжать совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.
- Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.
- Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.
- Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.
- Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Приобщение к художественной литературе

- Продолжать приучать детей внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.
- Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.
- Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю.Васнецовым, Е.Рачевым, Е. Чарушиным.

• 5 – 6 лет
Развитие речи

Развивающая речевая среда.

- Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

- Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).

- Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Формирование словаря.

- Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

- Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

- Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи.

- Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с—з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

- Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

- Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

- Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

- Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

- Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

- Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

- Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

- Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь.

- Развивать умение поддерживать беседу.

- Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

- Развивать монологическую форму речи.

- Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки,

рассказы.

- Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.
- Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.
- Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Приобщение к художественной литературе

- Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).
- Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.
- Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.
- Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.
- Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.
- Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.
- Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

• 6 – 7 лет

Развитие речи

Развивающая речевая среда.

- Совершенствовать речь как средство общения. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.
- Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Приучать детей к самостоятельности суждений.
- Продолжать совершенствовать все стороны речи; учить детей пользоваться как краткой, так и распространенной формой ответа, в зависимости от характера поставленного вопроса, дополнять высказывания товарищей. Помогать осваивать формы речевого этикета.

Формирование словаря.

- Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова.
- Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.
- Помогать детям осваивать выразительные средства языка (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения).

Звуковая культура речи.

- Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

- Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.
- Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

- Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.
- Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.
- Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).

Связная речь.

- Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.
- Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.
- Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.
- Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.
- Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.
- Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте.

- Дать представления о предложении (без грамматического определения).
- Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.
- Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (наша Маша, малина, береза) на части.
- Учить составлять слова из слогов (устно).
- Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Приобщение к художественной литературе

- Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.
- Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.
- Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.
- Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).
- Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.
- Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

- **Художественно-эстетическое развитие (А, Б)**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

Задачи образовательной деятельности

• 2 – 3 года

Знакомство с искусством

- Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.
- Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы.
- Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.
- Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.
- Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.
- Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Изобразительная деятельность

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. Формировать представление о том, что карандашами, фломастерами и красками рисуют, а из глины лепят.

Рисование.

- Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.
- Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.
- Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже.
- Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами.
- Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.
- Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов.
- Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др.
- Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.
- Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.
- Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.
- Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше

отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка.

- Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине).

- Учить аккуратно пользоваться материалами. Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

- Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т.п.

- Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивно-модельная деятельность

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

- Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

- Способствовать пониманию пространственных соотношений.

- Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т.п.). По окончании игры приучать убирать все на место.

- Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

- Учить совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

- В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т.п.).

Музыкальное воспитание

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание.

- Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение.

- Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения.

- Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения.

- Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т.д.).

- Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет).

- Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко

поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

• 3 – 4 года

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

Приобщение к искусству

- Подводить детей к восприятию произведений искусства, содействовать возникновению эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

- Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

- Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах деятельности.

- Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки и т.д.

Изобразительная деятельность

- Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Помогать создавать индивидуальные и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование

- Учить детей передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т.п.).

- Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно карандаш и кисть во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

- Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

- Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

- Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

- Учить создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка.

- Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах материала (глины, пластилина, пластической массы и пр.) и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

- Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

- Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация.

- Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать на листе бумаги подготовленные детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, составляя задуманный ребенком или заданный воспитателем предмет, а затем наклеивать полученное изображение на бумагу.

- Формировать навыки аккуратной работы. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально подготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

- Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Народное декоративно-прикладное искусство.

- Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Конструктивно-модельная деятельность

- Поддерживать интерес детей к конструированию, знакомить с различными видами конструкторов.

- Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета.

- Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

- Учить сооружать постройки по простейшим схемам и планам. Поддерживать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

- Воспитывать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность

- Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти, формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание.

- Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

- Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

- Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение.

- Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно). **Песенное творчество.**

- Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселые мелодии на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения.

- Учить двигаться соответственно двухчастной форме музыки и силе ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание (самостоятельно начинать и заканчивать движение). Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

- Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

- Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяц, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички, едут машины, летят самолеты, идет коза рогатая и др.

Развитие танцевально-игрового творчества.

- Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Активизировать выполнение движений, передающих характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах.

- Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Способствовать приобретению элементарных навыков подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах.

Театрализованные игры

- Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

- Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой,

жестом, движением). Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

- Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т.д.) и атрибутами как внешними символами роли.

- Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустроив место для выступления.

- Побуждать участвовать в беседах о театре (театр, актеры, зрители, поведение людей в зрительном зале).

• 4 – 5 лет

Приобщение к искусству

- Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

- Познакомить детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель).

- Учить узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

- Развивать умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

- Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

- Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; учить видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

- Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

- Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Учить замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

- Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

- Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

- Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

- Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

- Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

- Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать; развивать самостоятельность, активность и творчество.

- Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

- Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том

числе с помощью рук.

- Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

- Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

- Подводить детей к оценке созданных товарищами работ. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование

- Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

- Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т.д.).

- Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

- Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

- Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

- Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

- Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

- Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Лепка.

- Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

- Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

- Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация.

- Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений; поощрять проявление активности и творчества.

- Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

- Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

- Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Прикладное творчество.

- Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

- Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Народное декоративно-прикладное искусство.

- Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

- Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Конструктивная модель деятельности

- Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

- Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

- Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и др.). Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.

- Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции (Построй такой же домик, но высокий).

- Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала,

использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

- Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

Музыкальная деятельность

- Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание

- Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

- Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение

- Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество

- Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы (Как тебя зовут? Что ты хочешь, кошечка? Где ты?). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения

- Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двумя трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки.

Развитие танцевально-игрового творчества.

- Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т.д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах.

- Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Театрализованные игры

- Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

- Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

- Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

- Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.
- Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.
- Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.
- Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.
- Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибобо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.
- Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

• 5 – 6 лет

Приобщение к искусству

- Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.
- Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.
- Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр.
- Знакомить (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Продолжать знакомить с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет.
- Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.
- Познакомить с произведениями живописи (И.Шишкин, И.Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).
- Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.
- Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.
- Познакомить с понятием «народное искусство». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Изобразительная деятельность

- Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

- Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

- В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивать чувство формы, цвета, пропорций, учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

- Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

- Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Рисование.

- Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

- Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут поразному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т.д.). Учить передавать движения фигур.

- Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать образовательная деятельность с деть ми 5–6 лет 245 его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т.п).

- Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

- Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

- Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

- Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать

до трех оттенков цвета.

- Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал, воробей?» и др.).

- Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

- Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т.п.).

Лепка.

- Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

- Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

- Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

- Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

- Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

- Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т.п.

- Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.д.).

- Закреплять навыки аккуратной лепки.

- Закреплять умение тщательно мыть руки по окончании лепки.

Аппликация.

- Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

- Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

- Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

- Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество.

- Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

- Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный

лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

- Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

- Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

- Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

- Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.

- Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Народное декоративно-прикладное искусство.

- Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (дымковской, филимоновской, городецкой, полхов-майданской, гжельской, каргопольской росписью), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

- Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.

- Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

- Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

- Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

- Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

- Знакомить детей с декоративно-прикладным искусством на основе региональных особенностей (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

- Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

- Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

- Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Конструктивно-модельная деятельность

- Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т.п.).
- Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.
- Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.
- Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.
- Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.
- Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.
- Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.
- Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Музыкальная деятельность

- Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.
- Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.
- Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.
- Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание.

- Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).
- Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).
- Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение.

- Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.
- Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.
- Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.
- Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество.

- Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения.

- Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее

эмоциональнообразное содержание.

- Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

- Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

- Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

- Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество.

- Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

- Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

- Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах.

- Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

- Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Театрализованные игры

- Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

- Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

- Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

- Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

- Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

- Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

- Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступить перед сверстниками, родителями и другими гостями.

• 6 – 7 лет

Приобщение к искусству

- Развивать эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

- Знакомить с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Воспитывать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

- Формировать основы художественной культуры, закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).
- Расширять представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т.п.).
- Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.).
- Расширять знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивать художественное восприятие, расширять первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.
- Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).
- Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).
- Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.
- Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края.
- Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).
- Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.
- Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.
- Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Изобразительная деятельность

- Поддерживать интерес детей к изобразительной деятельности. Развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.
- Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.
- Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление

действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

- Формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; развивать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Рисование

- Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, способность замечать характерные особенности предметов и изображать их, передавая форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

- Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать при рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

- Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

- Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т.п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т.п.).

- В сюжетном рисовании продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т.п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Лепка.

- Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

- Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась

лететь; козлик скачет; девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

- Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Апликация

- Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

- Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

- Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; нескольких предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

- При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество.

- При работе с бумагой и картоном закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

- Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

- При работе с тканью формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

- При работе с природным материалом закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Народное декоративно-прикладное искусство.

- Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).

- Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

- Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен,

равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета.

- Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

- Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

- Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Конструктивно-модельная деятельность

- Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

- Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

- Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

- Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала.

- Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

- Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов.

- Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

- Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

- Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

- Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

- Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальное развитие

- Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус, обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

- Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

- Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

- Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

- Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание.

- Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты —

терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

- Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.
- Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение.

- Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.
- Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).
- Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество.

- Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения.

- Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.
- Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т.д.).
- Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество.

- Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.).
- Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).
- Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.
- Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах.

- Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Театрализованная игра

- Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр: умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации к будущему спектаклю; распределять между собой обязанности и роли, развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).
- Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).
- Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывать о театре,

театральных профессиях.

- Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.) и распознавать их особенности.

- Использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре.

- Способствовать формированию оценочных суждений в процессе анализа сыгранных ролей, просмотренных спектаклей. Развивать воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей.

- **Физическое развитие (А, Б)**

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

Задачи образовательной деятельности

- **2 – 3 года**

Физкультурно-оздоровительная работа

- Осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды.

- Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде.

- Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе в соответствии с режимом дня.

- Воспитывать интерес и желание участвовать в подвижных играх и физических упражнениях на прогулке.

- При проведении закаливающих мероприятий осуществлять дифференцированный подход к детям с учетом состояния их здоровья.

Воспитание культурно-гигиенических навыков

- Продолжать учить детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

- Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок.

- Формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

- Учить держать ложку в правой руке.

Физическая культура

- Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног.

- Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

- Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).

- Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры.

- Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с

простым содержанием, несложными движениями.

- Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание).
- Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т.п.).

• 3 – 4 года

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Становление ценностей здорового образа жизни.

- Учить различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Развивать представление о ценности здоровья; формировать желание не болеть, быть здоровым, дать первичные представления о том, что такое «здоровый образ жизни» и зачем к нему надо стремиться.

- Формировать первоначальные представления о полезной (овощи, фрукты, молочные продукты и пр.) и вредной для здоровья человека пище (сладости, пирожные, сладкие газированные напитки и пр.).

- Формировать представление о пользе закаливания, утренней зарядки, спортивных и подвижных игр, физических упражнений (не будешь болеть, будешь сильным и ловким и пр.); полноценного сна (во сне человек растет, восстанавливает силы, если не выспаться, то будет плохое настроение, усталость и пр.).

- Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма.

- Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость при заболевании обращаться к врачу, лечиться.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

- Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. Формировать осознанную привычку мыть руки перед едой и чистить зубы утром и вечером.

- Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

- Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

- Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Физическая культура

Физкультурные занятия и упражнения

- Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Учить действовать совместно: строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

- Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

- Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

- Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

- Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.
- Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений.

Спортивные и подвижные игры.

- Формировать интерес и любовь к спорту, знакомить с некоторыми видами спорта, формировать потребность в двигательной активности.
- Приобщать к доступным спортивным занятиям: учить кататься на санках, на трехколесном велосипеде (самостоятельно садиться, кататься на нем и слезать с него), кататься на лыжах (надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место).
- Приобщать к доступным подвижным играм, воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве, учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др., вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.
- Развивать самостоятельность, активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.

• 4 – 5 лет

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Становление ценностей здорового образа жизни.

- Продолжать знакомить детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).
- Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.
- Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Формировать представления о здоровом образе жизни.
- Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

- Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.
- Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.
- Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.
- Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Физическая культура

Физкультурные занятия и упражнения

- Обеспечивать гармоничное физическое развитие. Формировать правильную осанку.

- Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.
- Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.
- Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.
- Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).
- Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.
- Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Спортивные и подвижные игры.

- Продолжать формировать интерес и любовь к спорту. Развивать представления о некоторых видах спорта. Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.
- Учить ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.
- Развивать интерес к подвижным играм. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Развивать в играх психофизические качества (быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость и др.).
- Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.
- Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т.д.

• 5 – 6 лет

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Становление ценностей здорового образа жизни.

- Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).
- Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.
- Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.
- Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.
- Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.
- Знакомить детей с возможностями здорового человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

- Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

- Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.
- Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Физическая культура

Физкультурные занятия и упражнения.

- Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.
- Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.
- Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.
- Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.
- Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.
- Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.
- Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.
- Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.
- Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Спортивные и подвижные игры.

- Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.
- Продолжать знакомить с различными видами спорта. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.
- Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.
- Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы.
- Учить кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.
- Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.
- Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.
- Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.
- Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

• 6 – 7 лет

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Становление ценностей здорового образа жизни.

- Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).
- Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.
- Формировать представления об активном отдыхе.
- Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.
- Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни

человека и их влиянии на здоровье.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

- Воспитывать привычку правильно и быстро (не отвлекаясь) умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.
- Способствовать формированию осознанной привычки мыть руки перед едой и ежедневно (утром и вечером) чистить зубы.
- Закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом.
- Продолжать воспитывать привычку следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, учить тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Физическая культура

- Физкультурные занятия и упражнения. Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.
- Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.
- Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.
- Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.
- Добиваться активного движения кисти руки при броске.
- Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.
- Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.
- Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.
- Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Спортивные и подвижные игры.

- Начальные представления о некоторых видах спорта. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Продолжать знакомить с различными видами спорта.
- Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.
- Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.
- Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.
- Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.
- Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения; справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.
- Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

2.1.1. Национально-региональный компонент.

Реализация национально-регионального компонента, ознакомление детей с Родиной, родным городом – Ярославлем, природой, осуществляется в пределах 10 % от общего времени реализации образовательной программы.

Приобщение детей дошкольного возраста к познанию природы родного края осуществляется через:

- расширение и углубление представлений детей о живой природе родного края;
- освоение закономерностей, лежащих в основе природных явлений;
- воспитание элементов экологического сознания, ценностного отношения к природе, нравственного поведения.

Важной особенностью организации и проведения работы с детьми является учет принципа интеграции экологического содержания со всеми образовательными областями («Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»).

Содержание программы:

Растительный и животный мир ярославской области. Растения и животные ярославской области, как живые организмы. Внешнее строение. Проявление жизни и своеобразие жизни разных групп живых организмов. Рост. Развитие. Размножение. Нравственная и практическая ценность растительного и животного мира. Отношение к природе.

Основные среды обитания растений и животных ярославской области (лесная, подземная, наземная, воздушная, водная). Почва, ее состав, особенности почвы, ее свойства. Приспособление живых организмов к среде обитания. Изменение условий основных сред обитания по сезонам. Ценность природы тундры: познавательная, эстетическая, нравственная, практическая. Правила взаимодействия в природе. Правила поведения в лесу, в парке, на улице. Отношения к природе. Интерес к жизнедеятельности живого организма.

Существование объектов в экосистемах. Условия жизни в экосистемах. Взаимосвязи в экосистемах. Влияние человека на природу, результаты его воздействия. Ценность. Сохранение целостности сообщества.

Формы работы с детьми по ознакомлению с родным городом:

- ✓ Экскурсии к социокультурным и спортивным объектам.

Содержанием экскурсий являются:

- наблюдение за работой людей разных профессий, расширение знаний детей о предназначении различных объектов;
- в «Краеведческий музей»: знакомство с историей возникновения города; с животным и растительным миром ярославской области.

- ✓ Целевые прогулки к памятным местам нашего города, по близлежащему микрорайону.
- ✓ Походы в природу.
- ✓ Чтение художественной литературы.
- ✓ Использование аудио- и видео-материалов о родном городе (просмотр фильмов о г. Ярославль, слушание музыкальных произведений).
- ✓ Рассматривание иллюстраций, картин, связанных с родным городом.
- ✓ Встречи с интересными людьми нашего города: поэты, музыканты, спортсмены, ветераны войны, военнослужащие, люди разных профессий.
- ✓ Проведение акций – ряд действий предпринимаемых для достижения поставленной цели, для формирования у детей нравственно-патриотических чувств к родному краю.
- ✓ Русские народные игры.

Содержание развивающей среды групповых уголков и центров «Наша Родина» предполагает учет следующих требований:

- Содержание патриотических уголков должно соответствовать возрастным особенностям

детей во всех дошкольных группах.

- Принцип информированности обеспечивается разнообразной тематикой альбомов серии «Природа родного края» (растения, животный мир) в старших и подготовительных группах.

- В группах среднего и старшего дошкольного возраста присутствует государственная символика, карта Российской Федерации.

- Широко представлены предметы декоративно-прикладного искусства: резьба из дерева, берестяные изделия, народные игрушки, сувениры во всех дошкольных группах.

- Периодически происходит замена макетов «Зима (Весна, Лето, Осень) – в нашем лесу»

- Дидактические игры «В лесу», «Парочки», «С какого дерева лист?», «Животные и их детеныши», «Биологическое лото», «Геологическое лото» в старших дошкольных группах используются в учебной деятельности.

Итоги освоения содержания национально-регионального компонента.

Реализация национально-регионального компонента будет способствовать достижению следующих результатов:

- Ребенок имеет представление о географических, климатических, социально-экономических особенностях родного края, умеет различать символику города Ярославль, знает названия близлежащих улиц, основные социальные объекты и достопримечательности города. Хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду и дому окружении, но и центральных улицах города.
- Знает и стремится выполнять правила поведения в природе и на улицах города, умеет составлять рассказы по своим рисункам «Безопасные маршруты по пути в детский сад и обратно домой».
- Имеет элементарные представления об охране природы, о заповедниках, о красной книге.
- Ребенок проявляет любознательность по отношению к родному городу, его истории, памятникам архитектуры, зданиям.
- Ребенок проявляет интерес к малой родине. С удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с познанием малой родины, в детское коллекционирование.
- Ребёнок проявляет инициативу в социально-значимых делах: участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города.
- Отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.).

2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов (А, Б)

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 2–7 лет дается по образовательным областям:

1. «Социально-коммуникативное развитие»,
2. «Познавательное развитие»,
3. «Речевое развитие»,
4. «Художественно-эстетическое развитие»,
5. «Физическое развитие».

Образовательная деятельность

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с

задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач осуществляется на протяжении всего времени нахождения ребенка в Учреждении через:

- организованную образовательную деятельность (непосредственно образовательная деятельность (далее — НОД);
- совместную (партнерскую) деятельность педагога с детьми;
- образовательную деятельность в режимных моментах;
- самостоятельную деятельность детей.

Понятие «**организованная образовательная деятельность**» (НОД) рассматривается как занимательное дело, основанное на специфических детских видах деятельности (или нескольких таких деятельности, т.е. интеграции детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направленное на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей.

Совместная деятельность взрослого и детей – деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения). Предполагает индивидуальную, подгрупповую, фронтальную организацию деятельности с воспитанниками.

Выбор количества детей зависит от:

- возрастных и индивидуальных особенностей детей;
- вида деятельности (игровая, познавательно - исследовательская, двигательная, продуктивная);
- их интереса к данному занятию;
- сложности материала.

Образовательная деятельность, осуществляемая при проведении режимных моментов, направлена на решение образовательных задач, а также на осуществление функций присмотра и (или) ухода.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая **в утренний (вечерний) отрезок времени** включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку, ужину);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных

образовательных областей;

- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая **во время прогулки**, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Формы проведения образовательной деятельности в режиме дня:

- подвижные игры с правилами (в том числе народные), игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, физкультурные минутки;
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, тематические беседы и рассказы, компьютерные презентации, творческие и исследовательские проекты, упражнения по освоению культурно-гигиенических навыков;
- анализ проблемных ситуаций, игровые ситуации по формированию культуры безопасности, беседы, рассказы, практические упражнения, прогулки по экологической тропе;
- игровые ситуации, игры с правилами (дидактические), творческие сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные;
- опыты и эксперименты, дежурства, труд (в рамках практико-ориентированных проектов), коллекционирование, моделирование, игры-драматизации;
- беседы, речевые ситуации, составление и рассказывание сказок, пересказы, отгадывание загадок, разучивание потешек, стихов, песенок, ситуативные разговоры;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- вернисажи детского творчества, выставки изобразительного искусства, мастерские детского творчества и др.

Самостоятельная деятельность дошкольников в развивающей предметно-пространственной среде обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

В Учреждении организована разнообразная развивающая предметно-пространственная среда, которая обеспечивает каждому ребенку познавательную активность, соответствует его интересам и имеет развивающий характер. Развивающая предметно-пространственная среда предоставляет детям возможность действовать индивидуально или вместе со сверстниками, не навязывая обязательной совместной деятельности.

Воспитатель подключается к деятельности детей в случаях конфликтных ситуаций, требующих вмешательства взрослого, или при необходимости помочь тому или иному ребенку войти в группу сверстников.

Сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня				
	группа раннего возраста	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подг. группа
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	От 10 до 50 мин	От 10 до 50 мин	От 10 до 50 мин	От 10 до 50 мин	От 10 до 50 мин
Самостоятельные игры в 1-й половине дня (до НОД)	20 мин	20 мин	15 мин	15 мин	15 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 мин до 1ч.30 мин	От 60 мин до 1ч.30 мин	От 60 мин до 1ч 30 мин	От 60 мин до 1ч.40 мин.	От 60 мин до 1 ч. 40 мин
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	40 мин	40 мин	30 мин	30 мин	30 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 40 мин	От 40 мин	От 40 мин	От 40 мин	От 40 мин
Игры перед уходом домой	От 15 мин до 50 мин	От 15 мин до 50 мин	От 15 мин до 50 мин	От 15 мин до 50 мин	От 15 мин до 50 мин

В связи с тем, что Программа предполагает построение образовательного процесса в формах специфических для детей раннего, младшего, среднего, старшего возрастов, выбор форм осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности, специфики ДОО, культурных и региональных особенностей, от опыта и творческого подхода педагога

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

в раннем возрасте (1 год - 3 года):

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.);
- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.);
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок;
- двигательная активность.

для детей дошкольного возраста (3 года - 7 лет):

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Формы, способы и методы работы для организации детской деятельности

В организации образовательного процесса в ДОУ рекомендуется использовать в системе весь комплекс педагогических методов, осуществляя их отбор и сочетание на основе ведущих дидактических принципов. Такой подход актуализирует применение методов не только репродуктивного характера (деятельность осуществляется ребенком по готовому образцу взрослого), но и создание условий для применения продуктивных, проблемно-поисковых, исследовательских методов (самостоятельная деятельность ребенка, направленная на решение поставленных проблем и задач).

<i>Виды деятельности</i>	<i>Формы, способы и методы работы для организации детской деятельности</i>
<i>Двигательная</i>	<ul style="list-style-type: none">✓ Образовательная деятельность✓ Подвижные дидактические игры✓ Подвижные игры с правилами✓ Игровые упражнения✓ Игровые ситуации✓ Соревнования и досуги✓ Спортивные игры и упражнения✓ Спортивные праздники✓ Гимнастика (утренняя, после сна)✓ Физкультминутки✓ Пальчиковая гимнастика✓ Дыхательная гимнастика✓ Гимнастика для глаз
<i>Игровая</i>	<ul style="list-style-type: none">✓ Сюжетные игры✓ Режиссерские игры✓ Игры с правилами✓ Создание игровых ситуаций✓ Игры с речевым сопровождением✓ Дидактические игры✓ Пальчиковые игры✓ Народные игры✓ Театрализованные игры✓ Самостоятельная деятельность
<i>Продуктивная, изобразительная деятельность</i>	<ul style="list-style-type: none">✓ Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества✓ Реализация проектов✓ Дизайн-студия✓ Творческие выставки✓ Конкурсы✓ Фестивали✓ Оформление и обогащение РППС✓ Самостоятельная деятельность

Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Образовательная деятельность ✓ Беседа ✓ Ситуативный разговор ✓ Речевая ситуация ✓ Составление и отгадывание загадок ✓ Составление рассказов, сказок по картинкам ✓ Составление рассказов по схемам ✓ Придумывание рассказов, сказок, стихотворений, загадок, дразнилок и отечалок ✓ Театрализованная деятельность ✓ Сюжетные игры ✓ Игры с правилами ✓ Игры и игровые ситуации ✓ Этюды, постановки ✓ Проектная деятельность ✓ Самостоятельная деятельность ✓ Утренний/вечерний круг ✓ Клубный час ✓ Акции
Трудовая, самообслуживание	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Совместные действия, коллективный труд ✓ Дежурство ✓ Поручения ✓ Задания ✓ Реализация проектов ✓ Самостоятельная деятельность
Познавательная - исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Образовательная деятельность ✓ Наблюдения ✓ Экскурсии (виртуальные) ✓ Решение проблемных ситуаций ✓ Экспериментирование ✓ Коллекционирование ✓ Моделирование ✓ Реализация проекта ✓ Игры с правилами ✓ Исследование ✓ Самостоятельная деятельность ✓ Интеллектуальные игры (головоломки, ребусы, задачи, викторины) ✓ Экскурсии
Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Образовательная деятельность ✓ Слушание ✓ Исполнение ✓ Пение ✓ Импровизация ✓ Экспериментирование ✓ Подвижные игры с музыкальным сопровождением ✓ Музыкально-дидактические игры ✓ Беседы (элементарного музыкального содержания)

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Музицирование ✓ Танец ✓ Музыкально-ритмические упражнения ✓ Музыкальная сюжетная игра ✓ Хороводные игры ✓ Самостоятельная художественная деятельность ✓ Экспериментирование со звуком ✓ Фестивали, конкурсы
Конструктивная	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Игры с конструкторами, модулями ✓ Игры с бумагой ✓ Игры с природным, бросовым материалом Самостоятельная деятельность
Чтение, восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Чтение ✓ Обсуждение ✓ Разучивание ✓ Рассказывание ✓ Беседа ✓ Выставки в книжном центре ✓ Самостоятельная художественно-речевая деятельность ✓ Викторины, конкурсы ✓ Литературные гостиные ✓ Читательские клубы

2.3 Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей (А, Б)

В соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании» и ФГОС ДО квалифицированная коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ) осуществляется в форме инклюзивного образования. Для коррекционной работы с детьми, имеющими ОВЗ, создаются группы комбинированной направленности, условия в которых обеспечивают удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ОВЗ. Настоящая программа формируется с учетом особенностей контингента обучающихся (воспитанников).

В группы комбинированной направленности зачисляются дети, выявленные психолого-медико-педагогическим консилиумом ДОУ (далее ПМПк ДОУ) и имеющие заключение городской психолого-медико-педагогической комиссии (далее ПМПК).

Целью ПМПк является: выявление и ранняя (с первых дней пребывания ребенка в учреждении) диагностика отклонений в развитии ребёнка, оказание необходимой специальной помощи в корректировке выявленных отклонений.

Обследование ребенка специалистами ПМПк осуществляется по инициативе родителей (законных представителей) или сотрудников учреждения с согласия родителей (законных представителей) на основании договора между образовательным учреждением и родителями (законными представителями) воспитанников. Медицинский работник, представляющий интересы ребенка в образовательном учреждении, при наличии показаний и с согласия родителей (законных представителей) направляет ребенка в детскую поликлинику.

Обследование проводится специалистами ПМПк индивидуально с учетом реальной возрастной психофизической нагрузки на ребенка.

Заключения специалистов, коллегиальное заключение ПМПк доводятся до сведения

родителей (законных представителей) в доступной для понимания форме, предложенные рекомендации реализуются только с их согласия.

На период прохождения ПМПк и последующей реализации рекомендаций ребенку назначается ведущий специалист (воспитатель, учитель-логопед, педагог-психолог), проводящий коррекционно-развивающее обучение.

Учебный год в комбинированной группе начинается первого сентября, длится девять месяцев (до первого июня) и делится на три периода:

I период - сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период - декабрь, январь, февраль;

III период - март, апрель, май.

Сентябрь отводится для углубленной диагностики, сбора анамнеза, индивидуальных занятий с детьми, наблюдений за детьми в режимные моменты, составления и обсуждения плана работы на первый период работы.

В конце сентября специалисты, работающие в логопедической группе, на ПМПк обсуждают результаты обследования детей и проведенной диагностики и утверждают план работы группы на первый период работы. С первого октября начинаются занятия с детьми в соответствии с утвержденным планом работы.

Обсуждение темпов динамики развития детей и составление плана работы на следующий период может проходить в рабочем порядке, в ходе собеседования логопеда со всеми специалистами.

Второе ПМПк проводится в конце учебного года, с тем, чтобы обсудить результаты итоговой диагностики развития детей и определить эффективность работы всех специалистов.

В группах комбинированной направленности осуществляется совместное образование здоровых детей и детей с ОВЗ в соответствии с образовательной программой дошкольного учреждения, с учетом особенностей психофизического развития и возможностей воспитанников. Поэтому необходимым условием реализации ООП ДО с группами комбинированной направленности является соблюдение кадровых условий — наличие в штатном расписании учителя-логопеда и педагога-психолога.

В соответствии с СанПиНом продолжительность индивидуальных занятий – 15 минут, подгрупповых – 20, 25, 30 минут.

Задачи и содержание как индивидуальных, так и подгрупповых занятий определяются исходя из структуры речевого дефекта, степени выраженности речевого нарушения у детей, их индивидуально-типологических особенностей.

Содержание подгрупповых занятий отражено в календарно-тематическом планировании.

Индивидуальная работа осуществляется по следующим направлениям:

- совершенствование статической и динамической организации движений (общая, мелкая и артикуляционная моторика);
- нормализация просодической стороны речи;
- совершенствование мимической моторики (непроизвольный, произвольный, символический праксис);
- совершенствование фонематических процессов (фонетический слух, фонематический слух, фонетическое восприятие, фонематическое восприятие);
- нормализация звукопроизношения; - реабилитация слоговой структуры слова;
- активизация и обогащение лексического запаса слов;
- совершенствование грамматического строя речи;
- развитие высших психических функций;
- ознакомление с основными понятиями языковой действительности.

Учитель-логопед руководит работой по освоению образовательной области «Речевое развитие».

Взаимодействие субъектов коррекционно-образовательного процесса в группе для детей с ТНР

Эффективность коррекционно-воспитательной работы определяется чёткой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: логопеда, родителя и воспитателя. Основными задачами совместной коррекционной работы логопеда и воспитателя являются:

- Практическое усвоение лексических и грамматических средств языка.
- Формирование правильного произношения.
- Подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты.
- Развитие навыка связной речи.

Коррекционно-развивающее направление реализуется через взаимодействие в работе учителя-логопеда, воспитателей, педагога-психолога и других специалистов образовательного учреждения.

Основными формами работы являются:

- ✓ фронтальная и подгрупповая деятельность (продолжительностью 25 - 30 минут)
- ✓ индивидуальная деятельность (продолжительностью 10 - 15мин).

Подгруппы организуются с учетом уровня актуального развития детей и имеют подвижный состав. Занятия учителя-логопеда с детьми по подгруппам чередуются с занятиями воспитателей.

Кроме того, для реализации поставленных задач используются и другие формы работы: беседа, игровые ситуации, речевые ситуации, игры с правилами и т.д.

Музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре проводят занятия с целой группой детей по музыкальной и двигательной деятельности.

Коррекционная направленность занятий обеспечивает детям овладение первоначальными знаниями, умениями и навыками, а также способствует развитию высших психических функций: восприятия, внимания, мышления, памяти, речи. Пребывание в специальных условиях способствует эффективности развития игровой деятельности детей, их личности (интересах, мотивации учения, взаимоотношений и общения).

Коррекционно-развивающая работа с данными детьми предполагает комплекс мер, воздействующих на личность в целом, нормализацию и совершенствование ведущего вида деятельности, коррекцию индивидуальных недостатков развития, отягощенных выявленными отклонениями.

Успех коррекционно-образовательной работы в группе для детей с ТНР определяется последовательностью и систематичностью взаимосвязи всех специалистов ДОУ. Работа должна быть организована таким образом, чтобы каждый специалист для решения стоящих перед ним задач мог использовать потенциальные возможности программного обеспечения других специалистов, усиливая тем самым воздействие на формируемые у ребенка с ТНР функции, навыки или процессы.

Требования к организации взаимодействия специалистов ДОУ.

- Четкое планирование, регламентация деятельности специалистов ДОУ в целях осуществления эффективного управления деятельностью.

- Своевременная корректировка планов взаимодействия специалистов в соответствии с принятыми обязательствами.
- Организация системы повышения профессиональной квалификации педагогов на индивидуальной и дифференцированной основе.
- Организация системы мониторинга состояния и результатов взаимодействия специалистов с целью своевременной коррекции и выявления лучших практик.

Модель взаимодействия субъектов коррекционно-образовательного процесса.



Учитель-логопед

- Максимальная коррекция речевых нарушений.
- Определение структуры и степени тяжести нарушения.
- Постановка и автоматизация звуков.
- Профилактика нарушений фонематических процессов.
- Совершенствование лексико-грамматического строя речи.
- Совершенствование связной речи.
- Оказание консультативной помощи родителям.
- Методическая помощь работникам ДОУ.

Педагог-психолог

- Коррекция основных психических процессов.
- Снятие тревожности при негативном настрое.

Воспитатель

- Контроль над речью детей на занятиях и во время режимных моментов.
- Развитие мелкой моторики.
- Индивидуальные занятия с детьми во второй половине дня.

Физкультурный руководитель

- Упражнения на мышечную релаксацию.
- Развитие общей моторики и координация движений.

Музыкальный руководитель

- Работа над темпоритмической стороной речи.
- Автоматизация речи в распевках.

Медицинский персонал

- Сбор анамнеза.
- Отбор детей в группы комбинированной направленности.

Взаимодействие учителя-логопеда, педагога-психолога с воспитателями осуществляется через:

- ✓ совместное составление перспективно-тематического планирования работы на текущий период по всем образовательным областям
- ✓ обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы
- ✓ оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении
- ✓ взаимопосещение и участие в непосредственной образовательной деятельности
- ✓ совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов
- ✓ еженедельные задания учителя-логопеда, педагога-психолога воспитателям
- ✓ подбор речевого материала для организации досуговых и развлекательных мероприятий
- ✓ выбор формы организации досуговых и развлекательных мероприятий
- ✓ выбор способов взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников.

Взаимодействие учителя-логопеда, педагога-психолога с музыкальным руководителем и инструктором физической культуры осуществляется через:

- ✓ обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы
- ✓ оснащение развивающего предметного пространства музыкального и спортивного залов
- ✓ выбор формы организации досуговых и развлекательных мероприятий
- ✓ обеспечение психологической безопасности во время проведения массовых праздничных мероприятий
- ✓ выбор способов взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников
- ✓ участие в подборе музыкального сопровождения для проведения релаксационных упражнений на музыкальных и физкультурных занятиях.

Взаимодействие воспитателей с музыкальным руководителем и инструктором физической культуры осуществляется через:

- ✓ совместное составление перспективно-тематического планирования работы на текущий период по определенным образовательным областям
- ✓ обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы
- ✓ выбор способов взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников.

Взаимодействие с семьями воспитанников

Большое значение для успеха коррекции речевых нарушений имеет правильная организация окружающей среды: взаимоотношения родителей в семье, отношение их и других взрослых к ребенку, проведение досуга, серьезное отношение к речевому дефекту

ребенка. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей.

В начале учебного года воспитателями и специалистами ДОО составляется план взаимодействия с родителями, в котором указано время проведения и содержание мероприятий в соответствии с возрастными особенностями детей группы. Для ознакомления родителей с содержанием работы в группе комбинированной направленности и осуществления преемственности используются следующие формы взаимодействия:

- Анкетирование родителей.
- Групповые родительские собрания.
- Консультирование на сайте ДОО.
- Открытые мероприятия во второй половине учебного года.
- Мастер-классы и тренинги по обучению родителей приемам речевого развития детей.
- Логопедические досуги, проекты, конкурсы с участием родителей.
- Информационные стенды для родителей, которые отражают жизнь, занятия, успехи детей, содержат советы и рекомендации родителям по различным вопросам.

Специально для родителей детей, посещающих группу комбинированной направленности, оформляется стенд «Уголок логопеда», который постоянно пополняется новым материалом. Материалы родительских уголков помогают родителям организовать развивающее общение с ребенком и дома, и на прогулке, содержат описание опытов, подвижных игр, художественные произведения для чтения и заучивания.

Учитель-логопед и другие специалисты привлекают родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в устной и письменной формах (консультации, индивидуальные задания). Рекомендации необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей, как в речевом, так и в общем развитии. Методические рекомендации подскажут родителям, в какое время лучше организовать совместную игровую деятельность с ребенком, во что и как следует играть с ребенком дома. Они предоставят ребенку возможность занять активную позицию, вступить в диалог с окружающим миром, найти ответы на многие вопросы с помощью взрослого. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые разовьют его речь, зрительное и слуховое внимание, память, мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе.

2.4 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик (А, Б)

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление у детей самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Культурные практики, представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта.

Такие умения начинают складываться в период дошкольного детства и совершенствуются в течение всей дальнейшей жизни. Они включают в себя готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах на основе культурных норм.

Культурные умения реализуются в образовательном процессе через разные виды совместной образовательной деятельности ребенка и взрослого, группы детей.

Образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

В качестве ведущей культурной практики выступает **игровая деятельность**. В

организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке образовательной деятельности игровая не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игрдраматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). Коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами **художественно-творческой** (рисование, лепка, аппликация) **деятельности**. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

«Утренний круг (вечерний круг) – это форма работы с детьми по формированию детского сообщества, коммуникативных способностей», проводится в форме

развивающего общения (развивающего диалога). Утренний круг — это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т.д. Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т.д.

Вечерний круг проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга. В теплое время года вечерний круг можно проводить на улице.

Клубный час - технология, которая позволяет детям, под незримым контролем взрослых, свободно перемещаться по территории детского сада и в разных помещениях выбирать, ту деятельность, которая им нравится. Приобретать собственный жизненный опыт и переживания, так необходимые для самоопределения и саморегуляции поведения.

Социальные акции – технология, позволяющая объединить педагогов, родителей и детей в единый коллектив, для участия в благотворительных акциях и инициативах, формируя активную социальную позицию у всех членов сообщества.

Совместная образовательная деятельность воспитателя, детей и культурных практик в режимных моментах

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю				
	Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовит. группа
Общение					
Утренний круг (вечерний круг)	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Утренний (вечерний) круг	-	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Социальные акции	По палну				
Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр					
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры)	ежедневно	ежедневно	ежедневно	3 раза в неделю	3 раза в неделю
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю	2 раза в неделю	3 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Детская студия (театрализованные игры)	-	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Познавательная и исследовательская деятельность					
Клубный час	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей					
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самообслуживание и элементарный бытовой труд					
Самообслуживание	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и по подгруппам)	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	---	---	1 раз в неделю	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели

2.5 Способы и направления поддержки детской инициативы (а)

А) Обязательная часть

В образовательном процессе ребёнок и взрослые выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир. Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка. Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Взрослый призван обеспечить богатство предметно-пространственной среды, чтобы максимально развернуть самостоятельную детскую активность, не навязывая ребёнку готовых схем. Таким образом, педагог создаёт **пространство детской реализации (ПДР)**.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив. Поэтому пространство детской реализации (ПДР) не исчерпывается предметно-пространственной средой, а определяется результативностью детской активности, связанной с созданием нового продукта, автором которого выступает ребенок. Роль взрослого заключается не

только и не столько в том, чтобы создать наиболее разнообразную среду и услышать «голос ребенка», сколько обеспечить процесс реализации ребенком собственных идей, замыслов, переживаний. Дело не в том, что голос должен быть услышан, а в том, чтобы он был трансформирован в детскую идею, направлен на ее реализацию и получил оформление в продукте.

Все виды деятельности, предусмотренные программой МДОУ, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

<i>Приоритетная сфера инициативы</i>	<i>Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы</i>
<p align="center">2 – 3 года</p> <p>Самостоятельная исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы. Отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей. Не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность. - Формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности. - Побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру). Поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты. - Устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми. - Проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и поторапливания детей. - Для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку. - Содержать в доступном месте все игрушки и материалы. Поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.
<p align="center">3 – 4 года</p> <p>Продуктивная деятельность.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях. Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей. - Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу. Помогать ребенку найти способ

	<p>реализации собственных поставленных целей. Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости.</p> <ul style="list-style-type: none"> - В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе. - Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности. - Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям. Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков. - Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность. - Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка.
<p style="text-align: center;">4 – 5 лет</p> <p>Познание окружающего мира.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду. - Создать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»). - Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку. - Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр. - Оценивать только поступки ребенка и только один на один, а не на глазах у группы. - Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть; навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность. - Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми. - Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения. Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых. - Привлекать детей к планированию жизни группы на день.
<p style="text-align: center;">5 – 6 лет</p> <p>Внеситуативно-личностное общение</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и

	<p>теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей. Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу). Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей. - При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры. - Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. - Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п. - Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.
<p>6 – 7 лет Научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях деятельности, информационная познавательная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта. - Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. - Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности. Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников. - Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого. - Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами. - Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей. - При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры. - Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. - Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения. - Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

2.6 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников (А, Б)

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Основная **цель** взаимодействия детского сада с семьями воспитанников – сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, комплексное

всестороннее развитие и создание оптимальных условий для развития личности каждого ребенка, путем обеспечения единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи и повышения компетентности родителей в области воспитания.

Задачи партнёрства ДООУ и семьи:

1. Повысить потенциал взаимного доверия в системе отношений «семья – дошкольное образовательное учреждение».
2. Повысить уровень педагогической компетентности родителей в вопросах обеспечения эмоционального, физического и социального благополучия ребёнка в условиях семьи и ДООУ.
3. Гармонизировать детско-родительские отношения в семьях с детьми раннего и младшего дошкольного возраста, изменить восприятие родителями личности ребёнка в положительную сторону.
4. Снизить риск реальных и потенциальных факторов семейного неблагополучия и применения насильственных методов воспитания детей раннего и младшего дошкольного возраста.

В основу совместной деятельности семьи и Учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость Учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Система взаимодействия с родителями предусматривает:

- взаимное информирование о ребенке и разумное использование полученной информации педагогами и родителями в интересах детей. Общение с родителями по поводу детей — важнейшая обязанность педагогического коллектива; □
- обеспечение открытости дошкольного образования: открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в пространство детского сада; □
- обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, образовательном процессе, в решении организационных вопросов и пр.); □
- обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей; □ обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Основные направления партнёрства ДООУ и семьи

Направления	Формы участия	Периодичность сотрудничества
Педагогический мониторинг	<ul style="list-style-type: none"> - Анкетирование по различным вопросам воспитания и развития ребёнка, удовлетворённость качеством образования - социологический опрос, составление социального паспорта группы 	по мере необходимости

	- «Родительская почта» и т.п.	
Участие родителей в создании условий, управлении ДОУ	- Участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды - оказание помощи в ремонтных работах - участие в работе родительского комитета групп, ДОУ, педагогических советах.	2 раза в год постоянно ежегодно по плану
Педагогическая поддержка и просвещение	- наглядная информация (стенды, папки-передвижки) - семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим» и др. - памятки - раздел на сайте Учреждения «Для вас, родители» - консультации, семинары, семинары-практикумы, круглые столы, конференции, тренинги - распространение опыта семейного воспитания; - родительские собрания.	1 раз в квартал Обновление постоянно По годовому плану 1 раз в квартал
Совместная деятельность педагогов и родителей	- Дни открытых дверей - акции - недели здоровья - недели творчества - совместные праздники, развлечения - встречи с интересными людьми - участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности.	1 раз в год 1 раз в квартал 1 раз в месяц по плану по плану по годовому плану по плану

Традиционные мероприятия ДОО с семьями воспитанников

Сроки	Тема, содержание	Цель
Сентябрь	- Групповые родительские собрания - Общее родительское собрание	Повышение педагогической компетентности родителей, привлечение к участию в организации деятельности ДОО.
Октябрь	- Конкурс творческих работ «Дары осени» - Акция ко Дню пожилого человека» - Утепление групп	Объединение усилий ДОО и семьи в развитии детского творчества. Объединение усилий ДОО и семьи в вопросах воспитания нравственных чувств. Совершенствование

		предметно-пространственной среды ДОУ.
Ноябрь	- День Матери	Вовлечение семей воспитанников в совместную досуговую деятельность; объединение усилий ДОО и семьи в вопросах воспитания нравственных чувств.
Декабрь	- Акция «Покорми птиц» - Здравствуй, Новый год!	Сплочение семьи на основе общих дел и интересов. Вовлечение семей воспитанников в совместную досуговую деятельность.
Январь	- Групповые родительские собрания - Конкурс зимних участков	Повышение педагогической компетентности родителей, привлечение к участию в организации деятельности ДОО. Совершенствование предметно-пространственной среды ДОУ.
Февраль	- День защитников Отечества.	Объединение усилий ДОО и семьи в вопросах воспитания нравственных чувств.
Март	- Развлечение, посвященное 8 Марта (творческие конкурсы с участием мам)	Вовлечение семей воспитанников в совместную досуговую деятельность.
Апрель	- Праздник-безобразник - День открытых дверей - Субботник - Групповые родительские собрания	Вовлечение семей воспитанников в совместную досуговую деятельность. Повышение педагогической компетентности родителей. Совершенствование предметно-пространственной среды ДОУ. Повышение педагогической компетентности родителей, привлечение к участию в организации деятельности ДОО.
Май	- День Победы - Бессмертный полк - День семьи - День рождения города - Выпускной «До свидания, Детский сад!» - Акция «Окна Победы»	Объединение усилий ДОО и семьи в вопросах воспитания нравственных чувств. Вовлечение семей воспитанников в совместную досуговую деятельность; объединение усилий ДОО и семьи в развитии детского творчества; сплочение семьи на основе совместной деятельности.

2.7. Иные характеристики содержания программы

В реализации образовательной программы с использованием сетевой формы наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, участвуют научные,

медицинские, культурные, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов учебной деятельности, предусмотренных соответствующей Программой.

Использование сетевой формы реализации Программы осуществляется на основании договора между организациями. ДОО осуществляет сотрудничество с образовательными и культурными учреждениями района и города:

- Дошкольные учреждения города и района – проведение методических объединений, консультации, методические встречи, обмен опытом.
- Детская поликлиника – проведение медицинского обследования; связь медицинских работников по вопросам заболеваемости и профилактики (консультирование).
- «Центр помощи детям» (ул. Некрасова, 58), Центр ДиК «Развитие» (пр-т Ленина, 26) – консультирование родителей по проблемам, комплектование, ПМПк.
- МОУ СОШ № 59 – взаимодействие дошкольного и начального образования.
- Институт развития образования, Центр оценки и контроля качества образования (ГУ ЯО ЦОиККО) – повышение квалификации педагогических работников ДОО, курсовая подготовка, аттестация.
- Городской центр развития образования (ГЦРО) – повышение квалификации педагогических работников ДОО, курсовая подготовка.
- Учреждения культуры (библиотека) – дополнительные занятия для детей, совместные праздники и развлечения.
- Пожарная часть – экскурсии, встречи с работниками пожарной части, конкурсы по ППБ, консультации, инструктажи.
- Театральные коллективы – показ театрализованных постановок на базе ДОО.

Наиболее продуктивным социальным партнёрством является взаимодействие с МДОУ района № 140, 151, 155 и МОУ СОШ № 59. С данными ДОО заключены договора о сетевом взаимодействии по проведению мероприятий для педагогов и детей в рамках ежегодных городских проектов «Педагогическая карусель» и «Умные каникулы». С этими же дошкольными образовательными учреждениями идёт взаимодействие учителей-логопедов при организации ПМПк.

Результат социального партнёрства с ДОО:

- ✓ Приобретение навыков социально-коммуникативного взаимодействия
- ✓ расширение информационного поля дошкольников, круга социального взаимодействия
- ✓ приобретение опыта общения с детьми и взрослыми, людьми разных профессий
- ✓ формирование привычки культурного поведения и общения с разными людьми, закрепление правил поведения в общественных местах.

Цель взаимодействия ДОО и школы: обеспечение преемственности и непрерывности в организации образовательной, воспитательной, учебно-методической работы между дошкольным и начальным звеном образования.

Задачи:

1. Согласовать цели и задачи дошкольного и школьного начального образования.
2. Создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие сохранность и укрепление здоровья, непрерывность психофизического развития дошкольника и младшего школьника.
3. Обеспечить условия для реализации плавного, бесстрессового перехода детей от игровой к учебной деятельности.
4. Преемственность учебных планов и программ дошкольного и школьного начального образования.

Организация работы по предшкольному обучению детей старшего дошкольного

возраста осуществляется по следующим направлениям:

- организационно-методическое обеспечение;
- работа с детьми;
- работа с родителями.

Организационно-методическое обеспечение включает:

- Совместные педагогические советы по вопросам преемственности.
- Совместные заседания по вопросам эффективности работы учителей и воспитателей ДООУ по подготовке детей к обучению в школе.
- Семинары-практикумы.
- Взаимопосещения занятий. Изучение опыта использования вариативных форм, методов и приёмов работы в практике учителей и воспитателей.
- Разработку и создание единой системы диагностических методик “предшкольного” образования.

Работа с детьми включает:

- Организацию адаптационных занятий с детьми в школе.
- Совместную работу психологов по отслеживанию развития детей, определению “школьной зрелости”.
- Совместное проведение праздников, спортивных мероприятий. Система взаимодействия педагога и родителей включает:
- Совместное проведение родительских собраний.
- Проведение дней открытых дверей.
- Посещение уроков и адаптационных занятий родителями.
- Открытые занятия педагогов дополнительного образования.
- Консультации психолога и учителя.
- Организация экскурсий по школе.
- Привлечение родителей к организации детских праздников, спортивных соревнований.

Взаимодействие ДООУ и школы в процессе подготовки детей к школьному обучению предполагает создание комплекса условий, обеспечивающих формирование готовности ребенка к школе на основе единых требований. Адаптационные занятия позволяют преодолеть последствия имеющегося у ребенка негативного опыта общения с социумом и предполагают более легкую адаптацию к условиям школы.

- Такая целенаправленная работа по подготовке детей к школе должна способствовать: Созданию и совершенствованию благоприятных условий для обеспечения: личностного развития ребенка
- укрепления психического и физического здоровья
- целостного восприятия картины окружающего мира
- формирования социально-нравственных норм и готовности к школьному обучению;
- преодоления разноуровневой подготовки
- созданию единой системы диагностических методик за достигнутым уровнем развития детей и дальнейшего прогнозирования его развития
- совершенствованию форм организации учебно-воспитательного процесса и методов обучения в ДООУ и начальной школе
- обеспечению более успешной адаптации детей к обучению в начальных классах, сохранению желания дошкольников учиться и развиваться.

Для педагогов организация работы по предшкольному образованию дает возможность лучше понять детей и выстроить свою работу в соответствии с их развитием.

III. Организационный раздел

3.1. Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания (А, Б)

В Учреждении имеется достаточная материально-техническая база, создана развивающая предметно-пространственная среда, соответствующая современным образовательным требованиям, требованиям ФГОС ДО. Созданная развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает эмоциональное благополучие и сохранение физического здоровья воспитанников, максимальное развитие их творческого потенциала, физических и интеллектуальных возможностей, что способствует повышению качества воспитания и образования.

Материально-техническая база реализации Программы соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам комплексной безопасности, охраны труда и техники безопасности, предъявляемым к территории и зданию Учреждения.

Территория разделена на хозяйственную и игровые зоны. Частично асфальтирована, оборудована беговыми дорожками, участками для прыжков и спортивных игр. Остальная часть территории имеет травяное покрытие. Территория оборудована уличным освещением, камерами видеонаблюдения всех проекций участка.

Прогулочные участки для каждой возрастной группы оснащены современным оборудованием для удовлетворения двигательных и познавательных потребностей детей дошкольного возраста. Имеются крытые прогулочные веранды, что позволяет не сокращать время прогулки в умеренно дождливую погоду и обеспечивать смену детской деятельности.

Материально-техническое оснащение Учреждения соответствует необходимым современным требованиям, которые обеспечивают возможность:

- создания и использования информации (в том числе запись и обработка изображений и звука, выступления с аудио-, видео сопровождением и графическим сопровождением, общение в сети Интернет и др.);
- получения информации различными способами (поиск информации в сети Интернет, работа в методическом кабинете и др.);
- проведения экспериментов, в том числе с использованием цифрового (электронного) и традиционного измерения;
- наблюдений (включая наблюдение микрообъектов), определение местонахождения, наглядного представления и анализа данных; использования цифровых планов и карт, спутниковых изображений;
- создания материальных объектов, в том числе произведений искусства;
- проектирования и конструирования;
- исполнения, сочинения и аранжировки музыкальных произведений с применением традиционных инструментов и цифровых технологий;
- физического развития, участия в спортивных соревнованиях и играх;
- планирования учебного процесса, фиксирования его реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);
- размещения своих материалов и работ в информационной среде образовательного учреждения;
- проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; организации отдыха и питания.

Требования к материально-техническим условиям реализации Программы включают в себя следующие параметры и характеристики:

- санитарно-гигиенических условий образовательного процесса с учетом потребностей детей (требования к водоснабжению, канализации, освещению, воздушно-тепловому режиму и т. д.);

- возможностей для беспрепятственного доступа воспитанников к объектам инфраструктуры Учреждения;
- санитарно-бытовых условий (наличие оборудованных гардеробов, санузлов, мест личной гигиены и т. д.);
- пожарной и электробезопасности, охраны труда, выполнения необходимых объемов текущего и капитального ремонта.

Все помещения Учреждения соответствуют не только санитарно-гигиеническим условиям, но и эстетическим нормам. Своевременно выполняется необходимый объем текущих ремонтных работ.

В состав групповых помещений Учреждения входят: раздевальная (приемная) (для приема детей и хранения верхней одежды), групповая (для проведения игр, занятий и приема пищи), спальня, буфетная (для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды), туалетная (совмещенная с умывальной).

Спальни в период бодрствования детей используются для организации игровой деятельности и образовательной деятельности по освоению Программы. При этом строго соблюдается режим проветривания и влажной уборки: в спальне проводится влажная уборка за 30 минут до сна детей, при постоянном проветривании в течение 30 минут.

Туалетные помещения делятся на умывальную зону и зону санитарных узлов. В умывальной зоне размещаются детские умывальники и душевой поддон. В зоне санитарных узлов размещаются унитазы.

Туалетная для детей раннего возраста оборудована в одном помещении, где установлены умывальные раковины с подводкой горячей и холодной воды для детей, умывальная раковина для персонала, шкаф (стеллаж) с ячейками для хранения индивидуальных горшков и слив для их обработки, детская ванна, хозяйственный шкаф. Горшки промаркированы. В туалетных к умывальным раковинам обеспечивается подводка горячей и холодной воды, подача воды осуществляется через смеситель.

В туалетной младшей дошкольной и средних группах в умывальной зоне установлены умывальные раковины для детей и умывальная раковина для взрослых, детские унитазы.

В туалетных старших и подготовительных групп в умывальной зоне установлены умывальные раковины с подводкой горячей и холодной воды для детей, умывальная раковина для взрослых, детские унитазы. Детские унитазы установлены в закрывающихся кабинках, высота ограждения кабинки - 1,2 м (от пола), не достигающая до уровня пола на 0,15 м. Унитазы оборудованы детскими сидениями, изготовленными из материалов, безвредных для здоровья детей, допускающих их обработку моющими и дезинфицирующими средствами.

В туалетных помещениях (рядом с умывальниками или напротив них) установлены вешалки для детских полотенец (отдельно для рук и для ног) по списочному составу детей, хозяйственный шкаф и шкаф для уборочного инвентаря.

Раздевальные оборудованы шкафами для верхней одежды детей. Шкафы для одежды и обуви оборудованы индивидуальными ячейками-полками для головных уборов и крючками для верхней одежды. Каждая индивидуальная ячейка промаркирована.

В Учреждении используются игрушки, безвредные для здоровья детей, отвечающие санитарно-эпидемиологическим требованиям и имеющие документы, подтверждающие безопасность, которые могут быть подвергнуты влажной обработке (стирке) и дезинфекции. Мягконабивные и пенолатексные ворсованные игрушки для детей дошкольного возраста используются только в качестве дидактических пособий.

Пищеблок Учреждения оборудован необходимым технологическим, холодильным и моечным оборудованием. Все технологическое и холодильное оборудование исправно. Производственное оборудование, разделочный инвентарь и посуда должны отвечать требованиям СанПиН. Весь кухонный инвентарь и кухонная посуда имеют маркировку для сырых и готовых пищевых продуктов.

Столовая и чайная посуда выделяется для каждой группы из расчета не менее одного комплекта на одного ребенка согласно списочному составу детей в группе. Используемая для детей столовая и чайная посуда (тарелки, блюда, чашки) может быть изготовлена из фаянса, фарфора, а столовые приборы (ложки, вилки, ножи) - из нержавеющей стали. Использование посуды с отбитыми краями, трещинами, сколами, деформированную, с поврежденной эмалью, пластмассовую и столовые приборы из алюминия в Учреждении не допускается. В моечной и буфетных вывешиваются инструкции о правилах мытья посуды и инвентаря с указанием концентраций и объемов применяемых моющих и дезинфицирующих средств.

В Учреждении соблюдаются санитарно-гигиенические нормы образовательного процесса: требования к водоснабжению, канализации, освещению, воздушно-тепловому режиму соответствуют СанПиН.

Во всех помещениях Учреждения достаточная, соответствующая санитарным нормам, освещенность благодаря установленным в необходимом количестве светодиодным светильникам.

Размещение светильников осуществляется в соответствии требованиям к размещению источников искусственного освещения помещений дошкольных образовательных организаций. Все источники искусственного освещения содержатся в исправном состоянии. Неисправные и перегоревшие лампы хранятся в отдельном помещении и утилизируются в порядке, установленном законодательством Российской Федерации. Чистка оконных стекол и светильников проводится по мере их загрязнения. Осветительные приборы в помещениях для детей имеют защитную светорассеивающую арматуру. В помещениях пищеблока и прачечной - пылевлагодонепроницаемую защитную арматуру.

Здание Учреждения оборудовано системой отопления и вентиляции в соответствии с требованиями, предъявляемыми к отоплению, вентиляции и кондиционированию воздуха в общественных зданиях и сооружениях.

Все помещения Учреждения ежедневно проветриваются. Длительность проветривания зависит от температуры наружного воздуха, направления ветра, эффективности отопительной системы. Проветривание проводится в отсутствие детей и заканчивается за 30 минут до их прихода с прогулки или занятий. При проветривании допускается кратковременное снижение температуры воздуха в помещении, но не более чем на 2 - 4 С. В помещениях спален сквозное проветривание проводится до дневного сна. При проветривании во время сна фрамуги, форточки открываются с одной стороны и закрывают за 30 минут до подъема. В холодное время года фрамуги, форточки закрываются за 10 минут до отхода ко сну детей. В теплое время года сон (дневной и ночной) организуется при открытых окнах (избегая сквозняка).

Здание Учреждения оборудовано системами холодного и горячего водоснабжения, канализацией. Подводкой горячей и холодной воды обеспечены помещения пищеблока, буфетных, туалетных для детей и персонала, прачечной, медицинского блока. Умывальники, моечные ванны, водоразборные краны для хозяйственных нужд обеспечены смесителями.

Материально-технические условия реализации Программы соответствуют требованиям пожарной и электробезопасности.

В Учреждении разработаны Инструкции по охране жизни и здоровья детей (в разных видах детской деятельности) в Учреждении.

В Учреждении разработаны Инструкции по охране труда работников по должностям, инструкции по охране труда работников Учреждения для травмоопасных мест.

В Учреждении разработан Паспорт дорожной безопасности Учреждения, в котором описаны условия безопасной эксплуатации улично-дорожной сети и технических средств организации дорожного движения в местах расположения Учреждения.

В Учреждении имеются необходимые помещения для осуществления

образовательного процесса и активной деятельности и отдыха детей: групповые комнаты, музыкальный (спортивный) зал, кабинет педагога-психолога и учителя-логопеда, методический кабинет.

Специально оборудованные помещения для работы с детьми.

Учитель-логопед и педагог-психолог работают в одном кабинете. Несмотря на это, неудобства при организации деятельности специалистов не возникают. И педагог-психолог, и учитель-логопед имеют свою собственную зону, оборудованную в соответствии со всеми требованиями САНПиН. Расписание работы данных специалистов не противоречит установленным нормам и правилам. В кабинете проводятся подгрупповые и индивидуальные занятия с детьми, консультативно-просветительская работа с педагогами, родителями (законными представителями).

Зона для проведения коррекционно-развивающих индивидуальных и групповых занятий хорошо освещена и включает в себя:

- ✓ магнитную доску
 - ✓ столы и стулья детские
 - ✓ наборы дидактических игр различных направлений
- по развитию сенсорного восприятия и внимания;
 - по развитию речи;
 - по ознакомлению с окружающим;
 - по развитию мелкой моторики.
- ✓ ноутбук, проектор.

Созданная пространственно-предметная среда, позволяет обеспечить психологический комфорт для каждого ребёнка, создать возможности для развития его познавательных процессов, речи и эмоционально-волевой сферы.

Зона деятельности педагога-психолога оборудована таким образом, чтобы способствовать реализации трех основных функций: диагностической, коррекционно-развивающей и релаксационной.

Консультативная зона включает в себя:

- ✓ Шкаф для хранения документов.
- ✓ Документы, регламентирующие деятельность педагога – психолога.
- ✓ Компьютер.
- ✓ Набор диагностических методик.
- ✓ Стимульный материал для проведения диагностики.

В зоне педагога-психолога также имеются:

- ✓ Игрушки, способствующие установлению контакта с детьми.
- ✓ Комплексы наглядных материалов для психолого-педагогического обследования детей разных возрастных групп с разным уровнем сложности.
- ✓ Шкафы для хранения игрушек, наглядных пособий, дидактических игр
- ✓ стол и стулья взрослые.

Для проведения занятий с детьми имеются песочные столы с подцветкой, массажная дорожка, сенсорный ящик, развивающий куб.

Зона деятельности учителя-логопеда оснащена всеми необходимыми пособиями и материалами. Для создания предметной среды речевого развития используется материал, как для диагностики, так и для коррекции речевых нарушений:

- ✓ Предметные картинки
- ✓ Логопедическое лото «Подбери и назови»
- ✓ Карточки для звукового анализа
- ✓ Тетради для автоматизации разных звуков

- ✓ Звуковые кубики
- ✓ Набор текстов для автоматизации звуков
- ✓ Предметные картинки
- ✓ Сюжетные картинки
- ✓ Символы артикуляционной гимнастики
- ✓ Игры - звукоподражания
- ✓ Схемы для характеристики звука, для анализа артикуляции
- ✓ Профили артикуляционного аппарата
- ✓ Картинки для уточнения слоговой структуры слова
- ✓ Зрительные символы гласных и согласных звуков
- ✓ Конструктор "Полоска"
- ✓ Звуковые линейки
- ✓ Альбомы и тетради с предметными и сюжетными картинками для индивидуальной и фронтальной работы с детьми:
- ✓ Тематические папки
- ✓ Дидактические игры по развитию лексико-грамматических представлений, звукопроизношения, фонематического восприятия
- ✓ Различные настольные игры для развития мелкой моторики пальцев рук, трафареты; твердые и мягкие конструкторы, шнуровки.

Физкультурный зал совмещен с музыкальным залом и представляет собой просторное, светлое, эстетично оформленное, хорошо проветриваемое помещение.

Расписание занятий составлено с учётом рабочего времени музыкального руководителя и инструктора по физической культуре, что в свою очередь не вызывает затруднений в организации и проведении как музыкальных, так и физкультурных занятий. И те и другие занятия проводятся в соответствии с необходимыми нормами и правилами. Созданная предметно-развивающая среда полностью отвечает задачам развития музыкальных и физических способностей детей младшего, среднего и старшего дошкольного возраста, намеченных в Программе, и соответствует требованиям ФГОС ДО.

В общем пользовании музыкального руководителя и инструктора по ФК имеются:

- ✓ Ноутбук, экран, проектор
- ✓ Пианино, музыкальный центр
- ✓ Детские стулья
- ✓ Взрослые стулья.

В группах для детей, имеющих нарушения речи, обострены логопедические уголки, которые оснащены зондами, необходимыми для осуществления профессиональной деятельности учи теля-логопеда, учебно-дидактическим материалом, специальными методическими пособиями, играми.

Приоритетными функциями образовательного процесса являются: развивающая и воспитательная. Работа всего персонала направлена на создание комфорта, уюта, положительного эмоционального климата воспитанников. Условия труда и жизнедеятельности детей созданы в соответствии с требованиями охраны труда. Для реализации задач всестороннего развития ребенка в Учреждении большую роль играет организация развивающего окружения. Материальная база в Учреждении создается в соответствии с ФГОС ДО, предусматривающими учет возрастных особенностей дошкольников и требования реализуемых программ. Развивающая среда организована так, чтобы материалы и оборудование, необходимые для осуществления любой деятельности были доступны детям и убирались ими на место самостоятельно, что дает возможность обеспечивать в группах порядок и уют. Материальная база периодически обновляется для стимулирования физической, творческой, интеллектуальной активности детей. Все это позволяет педагогам организовывать работу по сохранению и укреплению здоровья детей, созданию положительного психологического климата в детских коллективах, а также по

всестороннему развитию каждого ребенка.

Методическое обеспечение обязательной части образовательной программы включает в себя: комплексные образовательные программы, рабочие тетради, цифровые образовательные ресурсы, методические пособия для воспитателей и специалистов.

Реализация образовательной программы обеспечивается доступом каждого педагога, родителей воспитанника к базам данных образовательного учреждения.

Методический кабинет укомплектован печатными изданиями, основной литературой по всем образовательным областям, комплексными образовательными программами.

Дополнительная литература включает справочные издания, научно-популярные издания, периодические издания.

В Учреждении ведётся работа по формированию информационной среды, которая включает в себя

- ✓ совокупность технологических средств (компьютеры, интерактивная доска, мультимедийные проекторы, приставки и др.),
- ✓ культурные организационные формы информационного взаимодействия (презентации, видеоролики, фильмы и др.),
- ✓ компетентность участников образовательного процесса в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (далее - ИКТ).

Информационная среда необходима для обеспечения эффективной деятельности детей по освоению образовательной программы дошкольного образования и эффективной деятельности педагогических и управленческих кадров по реализации Программы, в том числе возможность:

- создания, поиска, сбора, анализа, обработки и представления информации (работа с текстами в бумажной и электронной форме, общение в Интернете);
- планирования образовательного процесса и его ресурсного обеспечения;
- размещения и сохранения, используемых участниками образовательного процесса информационных ресурсов, учебных материалов, предназначенных для образовательной деятельности воспитанников, а также анализа и оценки такой деятельности; доступа к размещаемой информации;
- дистанционного взаимодействия всех участников образовательного процесса: педагогических работников, администрации Учреждения, родителей (законных представителей воспитанников, методических служб, общественности, органов, осуществляющих управление в сфере образования);
- сетевого взаимодействия образовательных учреждений, в том числе с образовательными учреждениями дополнительного образования, а также органов, осуществляющих управление в сфере образования;
- ограничения доступа к информации, несовместимой с задачами духовно-нравственного развития и воспитания воспитанников;
- учета контингента воспитанников, педагогических работников, родителей, бухгалтерского учета в Учреждении;
- доступа воспитанников и педагогических работников к сокровищам отечественной и зарубежной культуры, достижениям науки и искусства;
- организации работы в режиме как индивидуального, так и коллективного доступа к информационным образовательным ресурсам;
- взаимодействия Учреждения с другими организациями социальной сферы: учреждениями дополнительного образования детей, учреждениями культуры, здравоохранения, спорта, досуга, службой занятости населения, обеспечения безопасности жизнедеятельности;

- информационно-методического сопровождения образовательного процесса с учетом индивидуальных, возрастных психологических и физиологических особенностей воспитанников, в том числе талантливых и одаренных, включая воспитанников, оказавшихся в трудной жизненной ситуации.

3.2. Программно-методическое обеспечение образовательной деятельности (А, Б)

Программы	
<ul style="list-style-type: none"> - ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования. Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. Издание пятое (инновационное), испр. и доп. М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. - Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. - Программа психологических занятий с детьми дошкольного возраста (3-7 лет) «ЦВETИК – СЕМИЦВETИК», под редакцией Куражевой Н.Ю. М. Сфера, 2011. - Кириллова Ю.А. «Парциальная программа физического развития в группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет». СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. - Ж.Е. Фирилева, Е.Г. Сайкина. Программа «СА – ФИ - ДАНСЕ. Танцевально-игровая гимнастика для детей». СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000. 	
Методическое обеспечение	
Социально-коммуникативное развитие	
<ul style="list-style-type: none"> - И.Я. Михайленко, Н.А. Короткова. Игра с правилами в дошкольном возрасте. М.: Сфера, 2008. - И.Я. Михайленко, Н.А. Короткова. Организация сюжетной игры в детском саду. М.: Сфера, 2008. - Т.И.Осокина, Е.А. Тимофеева. Игры и развлечения детей на воздухе. - М.: Просвещение, 1983. - Н.П. Гришаева. Технологии эффективной социализации в детском саду и в начальной школе. 2019 	
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4 года). М., Мозаика-Синтез, 2014 г. - Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4–5 лет). М., Мозаика-Синтез, 2014 г. - Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5–6 лет). М., Мозаика-Синтез, 2014 г. - Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). М., Мозаика-Синтез, 2014 г. - А.К. Бондаренко. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991. - Е.О. Смирнова, З.М. Богуславская. Развивающие игры для детей. М., Просвещение, 1991. - Л.В. Куцакова. Конструирование и ручной труд в детском саду. Пособие для воспитателей, М: Просвещение, 1990. - Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа. Для занятий с детьми 6-7 лет. М., Мозаика-Синтез, 2014 г.

	<p>- Л.В. Куцакова. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе. М.: Мозаика-Синтез, 2006.</p> <p>-</p>
Речевое развитие	<p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста. ФГОС. - М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 112 с. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. ФГОС. - М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 96 с. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. ФГОС. - М.: Мозаика-Синтез, 2016. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа. ФГОС. - М.: Мозаика-Синтез, 2016. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. ФГОС. - М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 112 с. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 2- 3 лет. Наглядно-дидактическое пособие. ФГОС. – М.: Мозаика-Синтез, 2018 – 9 с. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 4- 6 лет. Наглядно-дидактическое пособие. ФГОС.– М.: Мозаика-Синтез, 2018-8с. Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2002. – 144 с. Хрестоматии: Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года. ФГОС – М.: Мозаика-Синтез, 2020. -128 с. Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 3-4 года. ФГОС. – М.: МозаикаСинтез, 2016. – 272 с. Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 4-5 лет. ФГОС. – М.: МозаикаСинтез, 2018. – 320с. Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 5-6 лет. ФГОС. – М.: МозаикаСинтез, 2018. – 320с. Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 6-7 лет. ФГОС. – М.: МозаикаСинтез, 2018. – 320с. Рабочие тетради: Денисова Д., Дорожкин Ю. Развитие речи у малышей. Младшая группа. ФГОС. Денисова Д., Дорожкин Ю. Развитие речи у малышей. средняя группа. ФГОС. Денисова Д., Дорожкин Ю. Развитие речи у малышей. Старшая группа. ФГОС. Денисова Д., Дорожкин Ю. Развитие речи у малышей. Подготовительная к школе группа. ФГОС. Денисова Д., Дорожкин Ю. Уроки грамоты для малышей. Младшая группа. ФГОС. Денисова Д., Дорожкин Ю. Уроки грамоты для малышей. Средняя группа. ФГОС. Денисова Д., Дорожкин Ю. Уроки грамоты для дошкольников. Старшая группа. ФГОС. Денисова Д., Дорожкин Ю. Уроки грамоты для дошкольников. Подготовительная к школе группа. ФГОС. Денисова Д., Дорожкин Ю. Прописи для малышей. Младшая группа. ФГОС. Денисова Д., Дорожкин Ю. Прописи для малышей. Средняя группа. ФГОС. Денисова Д., Дорожкин Ю. Прописи для дошкольников. Старшая группа. ФГОС. Денисова Д., Дорожкин Ю. Прописи для дошкольников. Подготовительная к школе группа. ФГОС.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. ФГОС. – М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 112 с. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. ФГОС. – М.: Мозаика-Синтез, 2018. – 96 с. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. ФГОС. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 128 с. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. ФГОС. – М.: Мозаика-Синтез,</p>

	<p>2016.–112 с. Комарова Т.С. Народное искусство – детям. 3-7 лет. ФГОС. – М.: МозаикаСинтез, 2018. – 224 с. Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. Для занятий с детьми 2-7 лет. ФГОС. – М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 160 с. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Средняя группа. ФГОС. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 80 с. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Старшая группа. ФГОС.– М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 64 с. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа. ФГОС. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.– 64 с. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 240 с. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Народный календарь. Лето красное. – М.:, ИД «Цветной мир», 2013. – 96 с. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Народный календарь. Осень золотая. – М.:, ИД «Цветной мир», 2017. – 96 с. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Народный календарь. Весна - красна. – М.:, ИД «Цветной мир», 2017. – 96 с. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Народный календарь. Зима - чародейка. – М.:, ИД «Цветной мир», 2017. – 96 с. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.:, Мозаика-Синтез. 2018 г. – 96 с. Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду. Младшая группа. – М.:, Мозаика-Синтез. 2020 г. Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду. Средняя группа. – М.:, Мозаика-Синтез. 2020 г. Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду. Средняя группа. – М.:, Мозаика-Синтез. 2018 г. – 192 с. Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду. Старшая группа. – М.:, Мозаика-Синтез. 2018 г. – 216 с.</p>
Физическое развитие	<p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Младшая группа. ФГОС. – М.; Мозаика-Синтез, 2016. – 80 с. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа. ФГОС. – М.; Мозаика-Синтез, 2015. – 112 с. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. ФГОС. – М.; Мозаика-Синтез, 2015. – 128 с. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа. ФГОС. –М.; Мозаика-Синтез, 2016.–112 с. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет. ФГОС. – М.; Мозаика-Синтез, 2018. – 128 с. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду: Комплексы упражнений для работы с детьми 2-3 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2020. – 64 с. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду: Комплексы упражнений для работы с детьми 3-4 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2020. – 48 с. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду: Комплексы упражнений для работы с детьми 4-5 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2020. – 48 с. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду: Комплексы упражнений для работы с детьми 5-6 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2020. – 48 с. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду: Комплексы упражнений для работы с детьми 6-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2020. – 48 с. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. ФГОС. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 48 с.</p>

	<p>Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. ФГОС. – М.: Мозаика-Синтез, 2018. – 144 с. Кочеткова Л.В. Оздоровление детей в условиях детского сада. – М.: ТЦ Сфера, - 2007- 112 с. Картушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 3-4 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2007. – 96 с. Картушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 4-5 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2007. – 96 с. Картушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 5-6 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2004. – 128 с. Картушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 3-4 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2007. – 128 с. Щетинин М.Н. Стрельниковская дыхательная гимнастика для детей. – М.: Айриспресс, 2008. – 112 с. Наглядно-дидактические пособия Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 2-3 лет. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 2-3 лет. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 2-3 лет. Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число». Серия «Мир в картинках»: «Арктика и Антарктика»; «Высоко в горах»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Инструменты домашнего мастера»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Птицы средней полосы»; «Рептилии и амфибии»; «Явления природы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые». Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Времена года»; «Защитники Отечества»; «Зимние виды спорта»; «Кем быть?»; «Летние виды спорта»; «Мой дом»; «Профессии»; «Распорядок дня»; «Родная природа». Серия «Расскажите детям»: «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах». Дидактический материал. Беседы по картинкам. Основные понятия. И.А.Лыкова, В.А.Шипунова. Пожарная безопасность. Карточка предметных картинок. «Музыкальные инструменты»; «Портреты композиторов».</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

3.3. Распорядок (режим) дня (А)

Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. МДОУ № 27 функционирует в режиме двенадцатичасового пребывания, с 7.00 до 19.00 часов. Режим дня Учреждения выстроен с учетом требований СанПиН. При реализации режима предусматривается осуществление дифференцированного подхода к воспитаннику в процессе всех видов его деятельности и отдыха в зависимости от состояния здоровья, учёт личностных и индивидуальных особенностей.

Решение образовательных задач в рамках совместной деятельности взрослого и детей осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов.

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется в зависимости от контингента детей группы, их уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Обязательно сохраняются основные принципы построения режима: достаточная ежедневная длительность пребывания детей на воздухе, полноценный сон, рациональное чередование умственных и физических нагрузок, регулярное питание, активный отдых.

При организации режима учитываются сезонные особенности, поэтому имеется 2 сезонных режима.

Режим дня в холодный период года

Режимный момент	2 – 3 года	3 – 4 года	4 – 5 лет	5 – 6 лет	6 – 7 лет
Приём и осмотр детей, свободная игра	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.05	8.00 – 8.10	8.00 – 8.10	8.00 – 8.10	8.00 – 8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.05 – 8.35	8.10 – 8.40	8.15 – 8.40	8.18 – 8.40	8.20 – 8.40
Утренний круг	-	8.40 – 8.50	8.40 м8.50	8.40 – 8.50	8.40 – 8.50
Подготовка к НОД	8.40 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00
НОД	9.00 – 9.30	9.00 – 9.40	9.00 – 9.50	9.00 – 10.50	9.00 – 11.100
Самостоятельные игры	9.30 – 10.05	9.40 – 10.10	9.50 – 10.15	-	-
2-ой завтрак	10.05 – 10.15	10.10 – 10.20	10.15 – 10.25	10.18 – 10.28	10.20 – 10.30
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.15 – 11.30	10.20 – 12.05	10.25 – 12.15	10.40 – 12.20	11.00 – 12.25
Подготовка к обеду, обед	12.00 – 12.30	12.05 – 12.30	12.15 – 12.35	12.20 – 12.40	12.25 – 12.45
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 – 15.00	12.30 – 15.00	12.35 – 15.00	12.40 – 15.00	12.45 – 15.00
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	15.00 – 15.20	15.00 – 15.20	15.00 – 15.20	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15
Игры, занятия	15.20 – 16.10	15.20 – 16.05	15.20 – 16.15	15.15 – 16.30	15.15 – 16.35
Вечерний круг	-	16.05 – 16.15	16.15 – 16.25	16.30 – 16.50	16.35 – 16.50
Уплотнённый ужин	16.10 – 16.30	16.15 – 16.25	16.25 – 16.45	16.50 – 17.00	16.50 – 17.00
Игры, общение	16.30 – 17.10	16.50 – 17.10	16.45 – 17.20	17.00 – 17.20	17.00 – 17.20
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	17.10 – 19.00	17.10 – 19.00	17.20 – 19.00	17.20 – 19.00	17.20 – 19.00

Режим дня в тёплый период года

Особенность режима дня в тёплый период года заключается в том, что вся образовательная деятельность при хороших погодных условиях проводится на открытом воздухе.

Режимный момент	2 – 3 года	3 – 4 года	4 – 5 лет	5 – 6 лет	6 – 7 лет
Приём и осмотр детей, свободная игра	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.10	8.00 – 8.10	8.00 – 8.10	8.00 – 8.10	8.00 м8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10 – 8.40	8.10 – 8.40	8.10 – 8.40	8.10 – 8.40	8.10 – 8.40
Утренний круг	-	8.40 – 8.50	8.40 – 8.50	8.40 – 8.50	8.40 – 8.50
Подготовка к прогулке,	8.40 – 12.00	8.50 – 12.05	8.50 – 12.15	8.50 – 12.20	8.50 – 12.25

прогулка, возвращение с прогулки					
2-ой завтрак	10.05 – 10.15	10.10 – 10.20	10.15 – 10.25	10.18 – 10.28	10.20 – 10.30
Образовательная деятельность в ходе прогулки	10.15 – 10.25	10.20 – 10.35	10.25 – 10.40	10.28 – 10.48	10.30 – 11.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 – 12.30	12.05 – 12.30	12.15 – 12.35	12.20 – 12.40	12.25 – 12.45
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 – 15.00	12.30 – 15.00	12.35 – 15.00	12.40 – 15.00	12.45 – 15.00
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	15.00 – 15.20	15.00 – 15.20	15.00 – 15.20	15.00 – 15.20	15.00 – 15.20
Подготовка к прогулке, прогулка	15.20 – 16.10	15.20 – 16.15	15.20 – 16.25	15.20 – 16.50	15.20 – 16.50
Вечерний круг в ходе прогулки	-	16.05 – 16.10	16.15 – 16.25	16.40 – 16.50	16.40 – 16.50
Подготовка ужину, ужин	16.10 – 16.30	16.15 – 16.25	16.25 – 16.45	16.50 – 17.00	16.50 – 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.40 – 19.00	16.50 – 19.00	17.00 – 19.00	17.00 – 19.00	17.00 – 19.00

Примерный режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей				
		2 – 3 года	3 – 4 года	4 – 5 лет	5 – 6 лет	6 – 7 лет
Физическая культура	В помещении	2 раза в неделю (8 - 10)	2 раза в неделю (15-20)	2 раза в неделю (20-25)	2 раза в неделю (25-30)	2 раза в неделю (30-35)
	На улице	1 раз в неделю (8 - 10)	1 раз в неделю (15-20)	1 раз в неделю (20-25)	1 раз в неделю (25-30)	1 раз в неделю (30-35)
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	Утренняя гимнастика	ежедневно (5 – 10)	ежедневно (5 – 10)	ежедневно (5 – 10)	ежедневно (5 – 10)	ежедневно (5 – 10)
	Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	ежедневно на каждой прогулке (15-20)	ежедневно на каждой прогулке (15-20)	ежедневно на каждой прогулке (20-25)	ежедневно на каждой прогулке (25-30)	ежедневно на каждой прогулке (30-35)
	Закаливающие процедуры и гимнастика после сна	ежедневно (15-20)	ежедневно (15-20)	ежедневно (15-20)	ежедневно (15-20)	ежедневно (15-20)
	Физкультминутки и (в середине статического занятия)	ежедневно (3 – 5)	ежедневно (3 – 5)	ежедневно (3 – 5)	ежедневно (3 – 5)	ежедневно (3 – 5)
Активный отдых	Физкультурный досуг	1 раз в месяц (15)	1 раз в месяц (20)	1 раз в месяц (20)	1 раз в месяц (30-45)	1 раз в месяц (40)
	Физкультурный	-	-	2 раза в год	2 раза в год	2 раза в

	праздник			до 40 мин.	до 60 мин.	год до 60 мин.
	День здоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
Самостоятельная деятельность детей	Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
	Самостоятельная физическая активность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
	Самостоятельные подвижные и спортивные игры на прогулке	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

3.4 Учебный план

Учебный план является составной частью организационного раздела основной образовательной программы дошкольного образования (далее – Программа) муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 27» г. Ярославль (далее – Учреждение) и локальным нормативным документом, регламентирующим построение образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в течение учебного года и устанавливающим перечень образовательных областей и максимально допустимый объем образовательной нагрузки детей раннего и дошкольного возраста.

Учебный план Учреждения разработан в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 г № 273 -ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Принят Государственной Думой Российской Федерации 21 декабря 2012 г. Вступил в силу с 1 сентября 2013 г.);
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. №1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»; с учетом комплексной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой);
- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28;
- Уставом Учреждения.

Учитывая специфику дошкольного образования – отсутствие предметного характера содержания образования на данной ступени, реализацию образовательных областей через детские виды деятельности, учебный план представляет собой сетки непосредственно образовательной деятельности и образовательной деятельности в режимных моментах в течение дня с распределением времени на основе действующего СанПиН.

В структуре Учебного плана выделены:

- объем и содержание образовательной деятельности с воспитанниками по освоению

Программы;

- организация образовательного процесса в соответствии с СанПиН;
- модель организации физического воспитания;
- организация самостоятельной деятельности воспитанников в режимных моментах;
- организация совместной образовательной деятельности педагога с воспитанниками и культурных практик в режимных моментах.

Структура учебного плана в части определения объема и содержания образовательной деятельности с воспитанниками по освоению Программы включает обязательную часть, составляющую 70 % от общего объема и часть, формируемую участниками образовательных отношений, составляющую 30 % от общего объема времени, отводимого на освоение Программы Учреждения. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС дошкольного образования и представлены в пяти образовательных областях: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие.

Обязательная часть разработана с учетом содержания образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой), которая является инновационным образовательным программным документом и составляет 70 % от общего объема времени, отводимого на освоение Программы.

В часть, формируемую участниками образовательных отношений, включено содержание:

- реализации инновационной деятельности: создание условий для эффективной социализации детей дошкольного возраста, способствующих развитию самостоятельности и инициативности детей, повышению качества образования в ДОУ, осуществляется в пределах 10 % от общего времени реализации Программы и реализуется в процессе совместной деятельности взрослого с детьми в форме Клубного часа, проводимого 2 раз в месяц.

- реализации Программы коррекционно-развивающих занятий для детей старшего дошкольного возраста с педагогом-психологом, что составляет 10 % от общего объема времени (одно занятие в неделю):

- реализации национально-регионального компонента, ознакомление детей с малой Родиной – Ярославской областью, родным городом – Ярославлем, природой Ярославской области, осуществляется в пределах 10 % от общего времени реализации Программы, и реализуется на занятиях познавательного цикла, а также в процессе совместной деятельности взрослого с детьми в режиме дня (наблюдения, экскурсии, проекты, беседы и др.).

Учитывая специфику дошкольного образования, – отсутствие предметного характера содержания образования на данной ступени, реализацию образовательных областей через детские виды деятельности, учебный план представляет собой сетки непосредственно образовательной деятельности и образовательной деятельности в режимных моментах в течение дня с распределением времени на основе действующего СанПиН.

Учебный план для дошкольников предусматривает 5-ти дневную учебную неделю.

Для детей раннего возраста от 2 до 3 лет длительность непосредственно образовательной деятельности (далее - НОД) не превышает 10 мин. НОД осуществляется в первую и во вторую половину дня (по 8 - 10 минут). Допускается осуществлять организованную образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

Продолжительность НОД для детей от 3 до 4-х лет - не более 15 минут, для детей от 4-х до 5-ти лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6-ти лет - не более 25 минут, а для детей от 6-ти до 7-ми лет - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на НОД, проводят физкультурные минутки и зрительные гимнастики. Перерывы между периодами НОД составляют 10 минут.

НОД в дошкольных группах начинается в первую половину дня в 9.00, а во вторую – в 15.20.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется и во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25 - 30 минут в день. В середине НОД статического характера проводятся физкультурные минутки и зрительные гимнастики.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня. Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные, музыкальные занятия.

С детьми третьего года жизни занятия по физическому развитию образовательной программы осуществляют по подгруппам 2 раза в неделю.

Занятия по физическому развитию образовательной программы для детей в возрасте от 3 до 7 лет организуются 3 раза в неделю. Длительность занятий по физическому развитию зависит от возраста детей и составляет:

- в младшей группе - 15 мин,
- в средней группе - 20 мин,
- в старшей группе - 25 мин,
- в подготовительной группе - 30 мин.

Один раз в неделю для детей 3 - 7 лет круглогодично организуются занятия по физическому развитию на открытом воздухе. Их проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

Для достижения достаточного объема двигательной активности воспитанников используются все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений. Работа по физическому развитию проводится с учетом здоровья детей при постоянном контроле со стороны медицинского работника.

Во время каникул: в середине года (январь) и в летний период - для воспитанников проводится НОД только физического и художественно-эстетического направления (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства), а также увеличивается продолжительность прогулок с учетом погодных условий.

Исходя из вышеизложенного, в сетке НОД четко обозначено время и день недели для проведения занятий «Физическая культура», «Развитие речи», «Обучение грамоте», «Сенсорная культура и первые шаги математику», «Мир природы», «Предметный мир», «Социальный мир (ОБЖ, ПДД и др.)», «Рисование», «Лепка», «Аппликация», «Конструирование», «Ручной труд», «Художественная литература», «Музыка», «Развивающие занятия с педагогом-психологом» в соответствии требованиям к образовательной нагрузке СанПиН.

НОД по всем направлениям проводится в период со 02 сентября 2021года по 29 мая 2022 года. Продолжительность с учетом каникул составляет 36 недель.

Объем и содержание образовательной деятельности с воспитанниками дошкольного возраста (2 - 7 лет) по освоению основной образовательной программы дошкольного образования

Объем образовательной нагрузки (НОД) воспитанников 2 - 7 лет в течение недели распределен следующим образом:

I. Обязательная часть (70%)					
Базовый вид деятельности	Количество занятий (НОД) в неделю/объем образовательной нагрузки				
	Ранний возраст	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Физкультура в помещении	2 /10 мин	2/15 мин	2/20 мин	2/25 мин	2/30 мин
Физкультура на прогулке	1/10 мин	1/15 мин	1/20 мин	1/25 мин	1/30 мин
Музыка	2 /10 мин	2/15 мин	2/20 мин	2/25 мин	2/30 мин
Рисование	1/10 мин	1/15 мин	1/20 мин	1/25 мин	1/30 мин
Лепка	1 в 3 недели /10 мин	1 в 2 недели /15 мин	1 в 2 недели /20 мин	1/25 мин	1/30 мин
Аппликация	1 в 3 недели /10 мин	1 в 2 недели /15 мин	1 в 2 недели /20 мин	1/25 мин	1/30 мин
Конструирование	1 в 3 недели /10 мин	1 в 2 недели /10 мин	1 в 2 недели /10 мин	1/25 мин	1/30 мин
Ручной труд	-	1 в 2 недели /10 мин	1 в 2 недели /10 мин	1/25 мин	1/30 мин
Математическое развитие	1/10 мин	2/15 мин	2/20 мин	2/25 мин	2/30 мин
Ребёнок и окружающий мир	1/10 мин				
Основы науки и естествознания		1/15 мин	1/20 мин	1/25 мин	1/30 мин
Развитие речи.	1/10 мин	1/15 мин	1/20 мин	1/25 мин	1/30 мин
Грамота	-	-	-	1/25 мин	1/30 мин
ИТОГО	10/1ч.40мин	12/3 ч.	12/4 ч.	15/6ч.15мин	15/7ч. 30мин.
II. Часть, формируемая участниками образовательных отношений (30%)					
Развивающие занятия с педагогом-психологом				1 занятие/ 25 минут	1 занятие/ 30 минут
Занятия с учителем-логопедом				1 занятие/ 25 минут	1 занятие/ 30 минут
ИТОГО				2/50 мин.	2/1час

Общее распределение времени, необходимое для реализации и освоения основной образовательной программы дошкольного образования

Возрастная группа	Объем времени для организации НОД (часы, минуты) в неделю	Объем времени для организации совместной деятельности (в части программы, формируемой
--------------------------	------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------

		участниками образовательных отношений) в неделю
I младшая группа	10 занятий /10 мин Итого: 1ч. 40 мин.	20 минут
II младшая группа	12 занятий /15 мин Итого: 3 часа	30 минут
Средняя группа	12 занятий/ 20 мин Итого: 4 ч.	40 минут
Старшая группа	17 занятий/ 25 минут Итого: 7 ч. 05 мин	50 минут
Подготовительная к школе группа	17 занятий / 30 минут Итого: 8ч. 30 мин	1 час
ИТОГО:	24ч. 15мин. (1455 мин)	3ч. 20 мин. (200 мин.)

Распределение времени НОД по реализации основной образовательной программы дошкольного образования в 2021-2022 учебном году

Наименование НОД	Количество занятий (НОД) на учебный год				
	Ранний возраст	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
<i>Образовательная область «Физическое развитие»</i>					
Физкультура	108 занятий	108 занятий	108 занятий	108 занятий	108 занятий
<i>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</i>					
Ребёнок и окружающий мир	36	36	36	36	36
Развивающие занятия с педагогом-психологом	-	-	-	36	36
<i>Образовательная область «Познавательное развитие»</i>					
Математическое развитие	36	72	72	72	72
Основы науки и естествознания	-	36	36	36	36
<i>Образовательная область «Речевое развитие»</i>					
Развитие речи.	36	36	36	36	36
Грамота	-	-	-	36	36
<i>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</i>					
Музыка	72	72	72	72	72
Рисование	36	36	36	36	36

Лепка	18	18	18	36	36
Аппликация	18	18	18	36	36
Ручной труд	-	18	18	36	36
Конструирование	18	18	18	36	36
ИТОГО	396	468	468	612	612

3.5. Календарный учебный график

Режим работы учреждения

Продолжительность учебной недели	5 дней (с понедельника по пятницу)
Время работы возрастных групп	12 часов в день (с 7.00 до 19.00 часов)
Нерабочие дни	суббота, воскресенье и праздничные дни

Продолжительность учебного года

	Календарный период	Количество учебных недель
Учебный год	с 01.09.2017 г. по 31.05.2018 г.	36 недель
I полугодие	с 01.09.2017 г. по 29.12.2017 г.	17 недель
II полугодие	с 15.01.2018 г. по 31.05.2018 г.	19 недель

Мероприятия, проводимые в рамках образовательного процесса

Педагогическая диагностика (мониторинг) достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы

Наименование	Сроки	Количество дней
Первичный мониторинг	с 18.09.2017 г. по 22.09.2017 г.	5 дней
Промежуточный мониторинг	с 14.12.2017 г. по 18.12.2017 г.	5 дней
Итоговый мониторинг	с 14.05.2018 г. по 18.05.2018 г.	5 дней

Каникулярное время, праздничные (нерабочие) дни

Каникулы

Каникулы	Сроки/даты	Количество каникулярных недель/праздничных дней*
Зимние каникулы	с 09.01.2018 г. по 12.01.2018 г.	1 неделя
Летние каникулы	с 01.06.2018 г. по 31.08.2018 г.	13 недель

Праздничные дни

День народного единства	04.11.2018 г. и 06.11.2018 г.	2
Новогодние праздники	с 01.01.2018 г. по 08.01.2018 г.	8
Рождество Христово	07.01.2018 г.	1

День защитников Отечества	23.02.2018 г.	1
Международный женский день	08.03.2018 г.	1
Праздник Весны и Труда	30.04. и 01.05.2018 г.	2
День Победы	09.05.2018 г.	1
День России	11.06. и 12.06.2016 г.	2

Мероприятия, проводимые в летний оздоровительный период

Месяц	Наименование	Сроки/даты	
Июнь	«Топ-топ, хлоп-хлоп» - развлечение, посвященное Дню защиты детей. Младший возраст	1 неделя	
	«Пусть всегда будет солнце! Пусть всегда будут дети!» - развлечение посвященное Дню защиты детей. Средний возраст	1 неделя	
	«Я, ты, он, она – вместе дружная семья» - праздник, посвященный Дню защиты детей. Старший возраст	1 неделя	
	«Всем советуем дружить» - спортивное развлечение. Младший возраст	2 неделя	
	«Дружба» - тематическое развлечение. Средний возраст	2 неделя	
	«Мои друзья» - тематическое развлечение. Старший возраст	2 неделя	
	«Сказка в гости к нам пришла!» - тематическое развлечение. Младший возраст	3 неделя	
	«Что за прелесть эти сказки!» - тематическое развлечение. Средний возраст	3 неделя	
	«В гостях у сказки» - тематическое развлечение. Старший возраст	3 неделя	
	«В гости к курочке Рябушке» - развлечение. Младший возраст	4 неделя	
	«В гостях у Маши и медведя» - тематическое развлечение. Средний возраст	4 неделя	
	«Путешествие в Мультипультию» - спортивный досуг. Старший возраст	4 неделя	
	Июль	«Маленькие ножки шли по дорожке» - спортивное развлечение. Мл. возраст	1 неделя
		«Семья» - тематический досуг. Средний возраст	1 неделя
«Наша дружная семья» - семейный досуг. Старший возраст		1 неделя	
«Веселое путешествие» - спортивное развлечение. Младший возраст		2 неделя	
«Мы сильные, мы смелые, мы ловкие, умелые» - спортивное развлечение. Средний возраст		2 неделя	
«Страна Спортландия» - спортивный праздник. Старший возраст		2 неделя	
«Волшебная поляна» - развлечение. Младший возраст		3 неделя	
«Раскрасим мир разноцветными мелками» - развлечение. Средний возраст		3 неделя	
«Целебная сила цвета» - спортивное развлечение. Старший возраст		3 неделя	
«Веселая ярмарка» - развлечение. Младший возраст		4 неделя	
«Лето красное» - спортивный праздник. Средний возраст		4 неделя	
«Петров День» - фольклорное развлечение. Старший возраст		4 неделя	
Август		«Путешествие на автобусе» - развлечение. Младший возраст	1 неделя
		«В гости к крокодилу Гене» - тематическое развлечение. Средний возраст	1 неделя
	«По морям, по волнам!» - праздник. Старший возраст	1 неделя	
	«В стране мыльных пузырей» - развлечение. Младший возраст	2 неделя	
	«Дружим с витаминами» - спортивный досуг. Средний возраст	2 неделя	
	«Как мы спасали Витаминку» - тематическое развлечение. Старший возраст	2 неделя	
	«Зайкины следы» - развлечение. Младший возраст	3 неделя	
	«Путешествие в страну сказок» - тематический досуг. Средний возраст	3 неделя	
«Детское сердце открыто для дружбы» - тематический досуг. Ст. возраст	3 неделя		
«Угадай, кто там» - развлечение. Младший возраст	4 неделя		

3.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (А, Б)

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС, развивающая среда) является основой реализации образовательной программы.

Цель создания развивающей среды – обеспечить систему условий, необходимых для развития разнообразных видов детской деятельности. Развивающая среда – комплекс психолого-педагогических условий развития интеллектуальных и творческих способностей в организованном пространстве.

В детском саду она построена так, чтобы обеспечить полноценное физическое,

художественно-эстетическое, познавательное, речевое и социально-коммуникативное развитие ребенка. Сюда относятся:

- природные среда и объекты,
- физкультурно-игровые и спортивные сооружения в помещении и на участке,
- предметно-игровая среда,
- музыкально-театральная,
- предметно-развивающая среда для занятий и др.

Развивающая предметно-пространственная среда групп предусматривает создание условий для упражнений в практической деятельности, сенсорного развития, развития речи, математических представлений, знакомство с окружающим миром, природой, основами естественных наук. Игры, занятия, упражнения с сенсорным дидактическим материалом способствуют развитию у детей зрительно-различительного восприятия размеров, форм, цвета, распознаванию звуков, математическому развитию и развитию речи. При формировании РППС мы руководствуемся определениями РППС, принципами ее создания и свойствами РППС, сформулированными во ФГОС ДО.

Согласно требованиям Федерального государственного образовательного стандарта среда должна отличаться насыщенным содержанием, быть гибкой (трансформируемой), многофункциональной, соответствующей индивидуальным особенностям, возрасту и гендерным особенностям детей. Кроме того, обязательным условием эффективности развивающей предметно-пространственной среды является ее доступность и безопасность.

- Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы). Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей. Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

- Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметнопространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

- Полифункциональность материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

- Вариативность среды предполагает: наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых

предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

- Доступность среды предполагает: доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

- Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Развивающая среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая среда, прежде всего, должна обеспечивать удовлетворение игровых предпочтений детей, поскольку игровая деятельность является ведущим видом детского познания и развития. Именно через игру ребёнок постигает мир, осваивает социальные нормы поведения, общения, поэтому игра является важнейшим звеном воспитательно-образовательного процесса в ДОУ.

ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

В соответствии с этими требованиями в каждой группе продумана целесообразная и рациональная расстановка детской мебели с выделением различных зон и уголков. Это позволяет каждому ребёнку найти место, удобное для игр и комфортное с точки зрения его эмоционального состояния.

Развивающая предметно-пространственная среда помещений Учреждения

Помещение и его функциональное использование	Оснащение
<ul style="list-style-type: none"> • Групповые комнаты <p>Организация различных видов детской деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровая деятельность - познавательно – исследовательская деятельность - коммуникативная деятельность - двигательная деятельность - самообслуживание и элементарная трудовая деятельность - изобразительная деятельность - конструирование, ручной труд - музыкальная деятельность - восприятие художественной литературы. 	<ul style="list-style-type: none"> - Детская мебель для практической деятельности. - Книжный уголок. - Уголок для изобразительной детской деятельности. - Игровая мебель. - Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа» и др. - Природный уголок. - Конструкторы различных видов. Головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото. - Развивающие игры по математике, логике. - Различные виды театров и др.
<ul style="list-style-type: none"> • Спальное помещение <ul style="list-style-type: none"> - Дневной сон - Гимнастика после сна - Игровая деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - Спальная мебель. - Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка,

	<p>массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Уголок уединения.
<ul style="list-style-type: none"> • Раздевальная комната <ul style="list-style-type: none"> - Информационно-просветительская работа с родителями (законными представителями). - Организация трудовой деятельности детей (самообслуживание). - Хранение детской одежды и обуви. 	<ul style="list-style-type: none"> - Информационный уголок. - Выставки детского творчества. - Наглядно-информационный материал для родителей. - Шкафы для хранения детских вещей, скамейки.
<ul style="list-style-type: none"> • Участок <ul style="list-style-type: none"> - Прогулки - Образовательная деятельность по физической культуре - Игровая деятельность - Самостоятельная двигательная деятельность - Трудовая деятельность - Досуговые мероприятия, праздники 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровое, функциональное, спортивное оборудование. - Песочницы. - Физкультурная площадка.
<ul style="list-style-type: none"> • Методический кабинет <ul style="list-style-type: none"> - осуществление методической помощи педагогам; - организация консультаций, семинаров, педагогических советов; - выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития; - выставка изделий народно-прикладного искусства. 	<ul style="list-style-type: none"> - Библиотека педагогической и методической литературы. - Библиотека периодических изданий. - Пособия для занятий. - Опыт работы педагогов. - Материалы консультаций, семинаров, семинаров-практикумов. - Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми. - Иллюстративный материал. - Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Палех, Жостово, матрешки, богородские игрушки. - Скульптуры малых форм (глина, дерево). - Игрушки, муляжи, гербарии, различные коллекции.
<ul style="list-style-type: none"> • Музыкальный зал <ul style="list-style-type: none"> - занятия по музыкальному воспитанию; - индивидуальные занятия; - тематические досуги; - развлечения; - театральные представления; - праздники и утренники; - занятия по хореографии; - занятия по ритмике; - родительские собрания и прочие мероприятия для родителей 	<ul style="list-style-type: none"> - Музыкальный центр, мультимедийное оборудование. - Пианино. - Детские музыкальные инструменты. - Различные виды театра, ширмы.

<ul style="list-style-type: none"> • Спортивный зал - утренняя гимнастика; физкультурные занятия; спортивные досуги; - развлечения, праздники; - консультативная работа с родителями и воспитателями 	<ul style="list-style-type: none"> - Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия - Модули - Тренажеры - Нетрадиционное оборудование
<ul style="list-style-type: none"> • Кабинет педагога-психолога - психолого-педагогическая диагностика; - коррекционная работа с детьми; - консультативная помощь родителям (законным представителям) воспитанников; - индивидуальные консультации для педагогов ДОУ. 	<ul style="list-style-type: none"> - Рабочее место психолога. - Методическая литература. - Коррекционно-развивающие пособия различной направленности. - Диагностические материалы. - Демонстрационный и раздаточный материалы. - Комплект игрушек.
<ul style="list-style-type: none"> • Кабинет учителя-логопеда - занятия по коррекции речи; - консультативная помощь родителям (законным представителям) воспитанников по коррекции речи детей; - индивидуальные консультации для педагогов ДОУ. 	<ul style="list-style-type: none"> - Рабочее место специалиста. - Дидактический материал, игры и пособия различной направленности по коррекции речи. - Папки предметных и сюжетных картинок по лексическим темам. - Методическая литература. - Стол для индивидуальной работы с зеркалом. - Столы и стулья детские. - Стулья большие. - Стол раскладной. - Доска маркерная, магнитная. - Стеллажи для игрушек и пособий. - Шкаф. - Полки настенные для книг и документов. - Набор инструментов для рисования на песке. - Кушетка для массажа. - Компьютер стационарный с принтером цветным и черно- белым. - Ноутбук. - Проектор.
<ul style="list-style-type: none"> • Медицинский кабинет - осмотр детей, - консультации медсестры, врачей - консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками Учреждения 	<ul style="list-style-type: none"> - Процедурный кабинет - Кабинет врачебного осмотра
<ul style="list-style-type: none"> • Коридоры Учреждения - Информационно-просветительская работа с родителями и сотрудниками Учреждения. - Образовательная работа с воспитанниками. 	<ul style="list-style-type: none"> - Стенды для родителей Учреждения. - Визитка Учреждения. - Выставки детских творческих работ. - Стенды «Дорога без опасности». - Стенды для сотрудников.

Для реализации требований Программы и ФГОС ДО пространство групп организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки», «мастерские» и пр.), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Разделение пространства в помещении группы на центры активности способствует большей упорядоченности самостоятельных игр и занятий и позволяет детям заниматься конкретной деятельностью, используя конкретные материалы, без дополнительных пояснений и вмешательства со стороны взрослого. Кроме того, наличие центров активности помогает детям лучше понимать, где и как работать с материалами. Количество и организация Центров варьируется в зависимости от возраста детей, размера и конфигурации помещения, возможностей ДОО.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров (зон, уголков) активности в группах выступают:

- центр строительства
- центр для сюжетно-ролевых игр
- центр музыкального развития и театрализованной деятельности
- центр конструирования
- центр науки и естествознания
- центр воды и песка
- литературный центр
- центр речевого развития
- центр математики
- центр грамотности и письма
- место уединения
- место для отдыха
- центр мелкой моторики
- спортивный центр.

Очень важен правильный подбор и оснащение центров активности игровыми развивающими материалами. Чтобы самостоятельные занятия детей в центрах активности несли максимальный развивающий и обучающий эффект, должны соблюдаться некоторые основные условия.

Упорядоченность материалов. У каждого материала должно быть свое определенное место. Весь материал должен быть хорошо классифицирован, сгруппирован и находиться в соответствующих центрах активности. Оснащение должно соответствовать характеру занятий в центре активности, чтобы дети всегда знали, что где находится. В центрах активности не следует хранить предметы, не соответствующие их назначению.

Достаточность материалов. Материалов должно быть достаточно для всех желающих ими воспользоваться, чтобы у детей не возникало излишней конкуренции и опасения, что более не будет возможности воспользоваться этими материалами.

Разнообразие материалов. Материалы должны быть максимально разнообразны, чтобы любой ребенок смог найти себе занятие по интересам, и полифункциональны, чтобы побуждать детей к творчеству и инициативе.

Соответствие возрастным и индивидуальным возможностям. Материалы должны быть разного уровня сложности, отвечать возрастным и индивидуальным возможностям детей. Учебные материалы следует подбирать таким образом, чтобы работа с ними не была слишком легкой, но и не вызывала у детей серьезных затруднений.

Доступность и удобство использования. Все материалы для игр и самостоятельных занятий должны быть доступны детям (храниться на доступной детям высоте, в понятном им порядке). Центры активности и материалы следует помечать ярлыками (рисунками, пиктограммами) и снабжать четкими надписями крупными печатными буквами.

Материалы, предназначенные для активной детской деятельности, должны быть размещены в открытые пластмассовые контейнеры (коробки, корзины, банки и т.д.). При этом контейнеры, легкие и вместительные, должны располагаться на полках таким образом, чтобы ими было легко и удобно пользоваться. Их необходимо систематизировать и снабдить необходимыми надписями и символами (слова + пиктограммы-картинки/фотографии).

Автодидактика. Во всех центрах активности должно быть много материалов, с которыми дети могут работать без помощи воспитателя, а также материалы с элементами автодидактики.

Регулярное обновление. Учебные и игровые материалы должны регулярно обновляться в соответствии с Программой и интересами детей. Желательно, чтобы новый материал появлялся не реже чем 1 раз в неделю. При этом появление нового материала должно быть объявлено (например, на утреннем круге), а дети с новым материалом ознакомлены и, при необходимости, обучены, как им можно пользоваться.

Привлекательность для детей. Материалы центров должны быть интересны детям как по содержанию, так и по оформлению, тогда дети с увлечением и по собственной инициативе работают с материалами, проявляют интерес к новинкам, стараются научиться ими пользоваться. Надо помнить — то, что ребенку-дошкольнику не интересно, то для него в плане обучения практически бесполезно.

Прочность и безопасность. Все материалы должны обладать определенным запасом прочности, чтобы дети не боялись сломать или испортить их.

Подбор мебели для детей проводится с учетом роста детей группы. Стулья и столы в группах промаркированы.

Учитывая моторную неловкость и недостаточную координированность многих детей с ОВЗ, особое внимание в группах уделено соблюдению правил охраны жизни и здоровья детей. Групповые помещения имеют достаточно места для передвижений детей, вся мебель закреплена.

Организация развивающей среды в группе комбинированной направленности для детей с ТНР имеет ряд особенностей. В основе организации развивающей предметно-пространственной среды лежат общие принципы. Однако, в процессе организации развивающей среды в группе комбинированной направленности для детей с ТНР необходимо, в первую очередь, учитывать психологические особенности детей данной направленности. Важно реализовать их потребность в чувстве психологической защищенности. Данная потребность может быть реализована посредством разделения микрозон ширмами, занавесами и т.д. Важно учитывать роль развития мелкой моторики для речевого развития ребенка с ТНР: большинство зон развивающей предметно-пространственной среды должны быть оснащены различными видами игр и пособий для развития мелкой моторики

В группах комбинированной направленности особое внимание уделено организации **зоны речевого развития** детей. Эти уголки дополнены специально оформленным оборудованием для развития

- дыхательного аппарата – различные дыхательные тренажеры,
- слухового аппарата – звуковые коробочки,
- мелкой моторики – шнуровки, мозаики, бусы и др.

В уголке также имеются

- индивидуальные зеркала
- трубочки, вертушки, свистки
- звуковые пеналы букв с цветовым обозначением гласных, согласных, твёрдых и мягких звуков
- цветовые сигналы разных цветов
- «Светофоры» для определения места звука в слове
- различные виды Азбуки (магнитная, на кубиках, на карточках и др.)

- разрезные картинки
- картотека предметных картинок для автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих, сонорных звуков и аффрикат
- дидактические игры для автоматизации и дифференциации поставленных звуков, формирования навыков звукового и слогового анализа и синтеза, анализа предложений: «Парные картинки», «Звуковые дорожки», «Говори правильно», «Весёлая рыбалка» и др.
- Подборка игр по формированию грамматического строя речи: «Из чего мы сделаны?», «Где чья мама?», «Противоположности», «Большой - маленький», «Четвёртый лишний» и многое другое.

Учитывая недоразвитие эмоционально-волевой сферы у детей с ТНР, особенно важно соблюдать принцип обеспечения индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия воспитанников. Каждый ребенок во время работы с материалами должен иметь свое личное пространство, в котором он может работать сидя или лежа на коврике, за индивидуальным столом. В связи с этим в комбинированных группах имеются передвижные *мини-ширмы*, которые позволяют детям уединиться и организовать свою деятельность с привлечением минимального количества сверстников. С этой же целью могут быть использованы *мягкие строительные модули*.

Правильно организованная развивающая среда в группе создает возможности для

- ✓ успешного устранения речевого дефекта,
- ✓ преодоления отставания в речевом развитии,
- ✓ позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности,
- ✓ стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности,
- ✓ помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности.

Развивающая среда позволяет предусмотреть сбалансированное чередование специально организованной образовательной и нерегламентированной деятельности детей, время для которой предусмотрено в режимах каждой из возрастных групп, а также в утренний и в вечерний отрезки времени.

Подробное описание РППС см в Паспорте группы, Паспорте кабинета.

3.7. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий (А, Б)

Важным компонентом работы детского сада является традиции, праздники, мероприятия. Праздники и развлечения — яркие и радостные события в жизни детей дошкольного возраста.

Праздничная атмосфера, красота оформления помещения, костюмов, хорошо подобранный репертуар, красочность выступлений детей — все это важные факторы эстетического воспитания.

Участие детей в пении, играх, хороводах, плясках укрепляет и развивает детский организм, улучшает координацию движений.

Подготовка к праздникам и развлечениям осуществляется планомерно и систематически, не нарушая общего ритма жизни детского сада.

А: Обязательная часть

За основу взят примерный перечень событий, праздников, мероприятий общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы».

При планировании воспитательно-образовательной деятельности учитывается интеграция образовательных областей и комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса, который соответствует принципам системности, сезонности, возрастной дифференциации.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные лексические темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческой жизни, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Б: Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Культурнодосуговая деятельность определяется календарно-тематическим планированием и может изменяться в зависимости от контингента детей, направленности групп. План культурнодосуговой деятельности и тематический план утверждается на 1 сентября учебного года.

Комплексно-тематическое планирование каждой возрастной группы рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

КОМПЛЕКСНО–ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

МДОУ «Детский сад №27»

Неделя	1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
СЕНТЯБРЬ					
1	День знаний - 1 сентября – праздник начала нового учебного года.				
	Первый раз в детский сад.	До свидания, лето!	До свидания, лето!	До свидания, лето!	До свидания, лето!
2	Осень, осень, в гости просим. 9 сентября – Международный день красоты.				
	Я знакомлюсь с ясельками.	Мой дом	Мой дом	Мой дом	Мой дом

3	Дары осени	Дары осени	Дары осени. Уборка рожая.	Дары осени. Уборка урожая.	Дары осени. Уборка урожая.
4	27 сентября - новый общенациональный праздник « День воспитателя и всех дошкольных работников ».				
	Нехворайка	Нехворайка	Нехворайка	Нехворайка	Нехворайка
	30 сентября - День святых мучениц (именины) Веры, Надежды, Любви и матери их Софии.				
ОКТАБРЬ					
<i>Месячник по изучению дошкольниками гражданской обороны</i>					
1	Золотая осень	Золотая осень	Золотая осень	Золотая осень	Золотая осень
	1 октября – Международный день музыки				
	1 октября - День пожилых людей Первый понедельник октября – Международный день врача				
2	Золотая осень	Золотая осень	Золотая осень	Золотая осень	Золотая осень
	4 октября - Всемирный день животных				
3	Птицы осенью	Птицы осенью	Птицы осенью	Птицы осенью	Птицы осенью
	Праздник осени «Осенины» День отца– третье воскресенье октября				
4	Домашние животные	Домашние животные	Домашние животные	Домашние животные	Домашние животные
	28 октября - Международный день анимации (мультфильмов).				
5	Дикие животные	Дикие животные	Дикие животные	Дикие животные	Дикие животные
НОЯБРЬ					
1	Одежда, обувь	Одежда, обувь	Одежда, обувь	Одежда, обувь	Одежда, обувь
	4 ноября – День народного единства Неделя навыков культурного поведения				
2	ОБЖ	ОБЖ	ОБЖ	ОБЖ	ОБЖ
	Неделя безопасности «Один дома»				
3	Поздняя осень	Поздняя осень	Поздняя осень	Поздняя осень	Поздняя осень
	3 неделя ноября – Всемирный день приветствий				
4	«Кто Я»?	Я и моя семья	Я и моя семья	Я и моя семья	Я и моя семья
	День Матери – последнее воскресенье ноября				
ДЕКАБРЬ					
1	Здравствуй гостя, зима!	Здравствуй гостя, зима!	Здравствуй гостя, зима!	Здравствуй гостя, зима!	Здравствуй гостя, зима!
2	Я радуюсь зиме. Кто, где живет зимой?	Я радуюсь зиме. Кто, где живет зимой?	Среда обитания животных - природные и погодные условия	Среда обитания животных - природные и погодные условия	Среда обитания животных - природные и погодные условия
	Живая и не живая природа Ярославского края.				
3	Предметный мир вокруг нас. Что из чего и для чего.	Предметный мир вокруг нас. Что из чего и для чего.	Предметный мир вокруг нас. Что из чего и для чего.	Предметный мир вокруг нас. Что из чего и для чего.	Предметный мир вокруг нас. Что из чего и для чего.
4	Я в гостях у сказки. Хорошо, что каждый год к нам приходит	Я в гостях у сказки Хорошо, что каждый год к нам приходит	Я в гостях у сказки Хорошо, что каждый год к нам приходит	Новый год спешит к нам в дом.	Новый год у ворот.

	Новый год!	Новый год!	Новый год		
Зимний мир искусства и литературы					
ЯНВАРЬ					
1	Каникулы Я радуюсь зиме	Каникулы	Каникулы	Каникулы Детям об огне и пожаре	Каникулы Детям об огне и пожаре
2	Я радуюсь зиме	Зимние забавы	Зимние забавы	Святки. Зимние забавы. Зимние заботы.	Святки. Зимние забавы. Зимние заботы.
3	Я радуюсь зиме. Зимующие птицы.	Зимующие птицы.	В мире животных. Зимующие птицы.	В мире животных. Зимующие птицы.	В мире животных. Зимующие птицы.
	11 января – Всемирный день «Спасибо».				
4	Герои книг в гостях у детей.	Герои книг в гостях у детей.	Герои книг в гостях у детей.	Герои книг в гостях у детей.	Герои книг в гостях у детей.
	Неделя правовой грамотности и правового сознания педагогов и родителей.				
ФЕВРАЛЬ					
1	Мой дом. (Мебель)	Мой дом. (Мебель)	Мой дом – моя крепость. (Мебель)	Мой дом – моя крепость. (Мебель)	Мой дом – моя крепость. (Мебель)
	1-я неделя февраля - «День доброты».				
2	Домашние птицы.	Домашние птицы.	Комнатные растения.	Комнатные растения.	Комнатные растения.
	21 февраля – Международный день родного языка.				
3	Мой папа самый лучший.	Мой папа может всё, что угодно.	Мой папа может все, что угодно. «Все работы хороши»: профессии пап.	Военные профессии. «Все работы хороши»: - профессии пап	Военные профессии. «Все работы хороши»: - профессии пап
	23 февраля – День защитников Отечества				
4	Народные игрушки	Народные игрушки	Народные игрушки.	Путешествие в прошлое предметов: «Народные ремёсла и промыслы».	Путешествие в прошлое предметов: «Народные ремёсла и промыслы».
	Прощание с зимой. Маясленичная неделя.				
МАРТ					
1	Весна	Весна	Весна	Весна	Весна
	День кошек. Воспитывать правильно осознанное отношение к животным и ответственность за тех, кого приручили.				
2	Я и моя мама.	Я и моя мама. Профессии мам.	Наши любимые. Профессии мам.	Все работы хороши. Профессии мам	Все работы хороши. Профессии мам
	8 марта – Международный женский день				
3	Вода и её обитатели. Игры с водой и песком.	Вода и её обитатели. Игры с водой и песком.	Вода и её обитатели. Игры с водой и песком.	Вода и её обитатели. Земля – наш общий дом. Экспериментиро	Вода и её обитатели. Земля – наш общий дом. Экспериментиро

				вание с водой и песком.	вание с водой и песком.
	22 марта – Всемирный день Земли.				
4	Транспорт	Транспорт	Транспорт	Транспорт	Транспорт
	27 марта – Международный день театра				
АПРЕЛЬ					
Месячник по изучению дошкольниками пожарной безопасности					
1	Пробуждение природы. Перелётные птицы.	Пробуждение природы. Перелётные птицы.	Пробуждение природы. Перелётные птицы.	Пробуждение природы. Перелётные птицы.	Пробуждение природы. Перелётные птицы.
	Вот потеха, так потеха! Отмечаем мы день смеха. Международный день птиц 1 апреля. 2 апреля – международный день детской книги.				
2	Книжки – малышам. Воздушный транспорт.	Мир вокруг: неживая природа. Воздушный транспорт.	Мир вокруг: неживая природа. Воздушный транспорт.	Мир вокруг: космос. Воздушный транспорт.	Мир вокруг: космос. Воздушный транспорт.
	12 апреля - Всемирный день авиации и космонавтики				
3	Я сам, я уже большой!	Я и моё тело. Культурно-гигиенические навыки.	Я и моё тело. Культурно-гигиенические навыки.	Я расту здоровым.	Я расту здоровым.
	Всемирный день здоровья – 3 неделя апреля.				
4	Опасные предметы и явления.	Детские шалости с огнём.	Правила пожарной безопасности для детей.	Правила пожарной безопасности для детей.	Правила пожарной безопасности для детей.
	30 апреля – День пожарной охраны России.				
МАЙ					
1	Цветущий май	Цветущий май	Цветущий май	Цветущий май	Цветущий май
2	Мой город	Мой город	Родной край храни и защищай! Мой город.	Родной край храни и защищай! Мой город.	Родной край храни и защищай! Мой город.
	9 мая – День Победы				
3	Насекомые	Насекомые	Насекомые	Насекомые	Насекомые
	15 мая – Международный День Семьи.				
	Скоро лето. ПДД.	Скоро лето. ПДД.	Здравствуй, лето! ПДД.	Здравствуй, лето! ПДД.	До свидания, детский сад! Здравствуй, лето! ПДД.
	Неделя О.Б.Ж.: «Ребенок и другие люди».				
ИЮНЬ					
1	Здравствуй, лето! Солнечная неделя	Солнечная неделя	Солнечная неделя	Солнечная неделя	Солнечная неделя
2	Цветочная	Цветочная	Цветочная	Цветочная	Цветочная

	неделя	неделя	неделя	неделя	неделя
3	Витаминная неделя	Витаминная неделя	Витаминная неделя	Витаминная неделя	Витаминная неделя
4	Походная неделя	Походная неделя	Походная неделя	Походная неделя	Походная неделя
	1 июня - День защиты детей 6 июня – Пушкинский день России 7 июня Троица 9 июня – Международный день друзей 3 воскресенье июня – День медицинского работника 12 июня – День независимости России				
ИЮЛЬ					
1	Неделя безопасности	Неделя безопасности	Неделя безопасности	Неделя безопасности	Неделя безопасности
2	Лесная неделя	Лесная неделя	Лесная неделя	Лесная неделя	Лесная неделя
3	Водная неделя	Водная неделя	Водная неделя	Водная неделя	Водная неделя
4	Адаптация Здравствуйте, малыши	Почвенная неделя	Почвенная неделя	Почвенная неделя	Почвенная неделя
	3 июля - День ГАИ. 11 июня – Всемирный день шоколада 25 июля – День ВМФ России, День Нептуна				
АВГУСТ					
1	Неделя здоровья «Чистюли - крохотули»	Неделя здоровья	Неделя здоровья	Неделя здоровья	Неделя здоровья
2	Строительная неделя «Тили – бом! Построим дом»	Строительная неделя	Строительная неделя	Строительная неделя	Строительная неделя
3	Воздушная неделя «Ветерок»	Воздушная неделя	Воздушная неделя	Воздушная неделя	Воздушная неделя
4	«Жили у бабуси»	Зоологическая неделя	Зоологическая неделя	Зоологическая неделя	Зоологическая неделя
	2-е воскресенье августа – День строителя 8 июля – Всероссийский день семьи, любви и верности 2-я суббота августа – День физкультурника 22 августа – День Государственного флага РФ				

IV. Краткая презентация Программы

Основная образовательная программа дошкольного образования (далее – Программа) муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 27» (далее – Учреждение) является одним из основных нормативных документов, регламентирующих деятельность Учреждения. Программа предназначена для всестороннего развития детей в возрасте от 2 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к обучению в школе, разработана в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Организация образовательного процесса осуществляется по основной

образовательной программе дошкольного образования (далее – Программа) Учреждения с учетом комплексной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. Срок реализации Программы 5 лет.

Программа направлена на достижение следующих целей:

- 1) повышение социального статуса дошкольного образования;
- 2) обеспечение равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- 3) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Общее количество групп в Учреждении – 6:

В Учреждении выделяют следующее возрастное деление детей по группам:

Количество групп	Возраст детей	Направленность
1	Ранний возраст (2 – 3 года)	общеразвивающая
1	Младший возраст (3 – 4 года)	общеразвивающая
1	Средний возраст (4 – 5 лет)	общеразвивающая
1	Средний возраст (4 – 5 лет)	комбинированная для детей с тяжёлыми нарушениями речи
1	Старший возраст (5 – 6 лет)	комбинированная для детей с тяжёлыми нарушениями речи
1	Старший возраст (6 – 7 лет)	комбинированная для детей с тяжёлыми нарушениями речи

Программа предусматривает коррекционную работу с детьми, имеющими тяжёлые нарушения речи и посещающими группы комбинированной направленности.

В группы комбинированной направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи принимаются дети согласно заключению ПМПК со следующей речевой патологией: ЗРР, ФФНР, ОНР.

Цель коррекционной работы:

- Обеспечить коррекционно-развивающую, логопедическую помощь воспитанникам с нарушениями речи через систему работы в группах комбинированной направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи в возрасте с 3 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольной образовательной организации и родителей дошкольников.
- Способствовать развитию личности ребенка-дошкольника с ограниченными возможностями здоровья в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Содержание образования и психолого-педагогическая работа представлены по образовательным областям:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;

- физическое развитие.

Социально – коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности; формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Художественно - эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности., формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

Результатами освоения Программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

С детьми в Учреждении наряду с воспитателями работают специалисты: музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, учитель-логопед, педагог-психолог, медицинская сестра.

Воспитание и обучение в детском саду носит светский, общедоступный характер и ведется на русском языке.

Режим работы дошкольного учреждения: 12 часовое пребывание детей, пятидневная рабочая неделя, выходные дни суббота, воскресенье.

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Цель партнёрства между двумя социальными институтами – семьёй и образовательной организацией:

создание необходимых условий для формирования ответственных отношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей, обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада; оптимизация деятельности педагогического коллектива ДООУ по реализации взаимодействия с родителями в вопросах обеспечения эмоционального, физического и социального благополучия ребёнка.

Задачи педагогического партнёрства:

- повысить потенциал взаимного доверия в системе отношений «семья – дошкольное образовательное учреждение»;
- повысить уровень педагогической компетентности родителей в вопросах обеспечения эмоционального, физического и социального благополучия ребёнка в условиях семьи и ДООУ;
- гармонизировать детско-родительские отношения в семьях с детьми раннего и младшего дошкольного возраста, изменить восприятие родителями личности ребёнка в положительную сторону;
- снизить риск реальных и потенциальных факторов семейного неблагополучия и применения насильственных методов воспитания детей раннего и младшего дошкольного возраста.

Основные принципы в работе с семьями воспитанников:

- ✓ открытость детского сада для семьи;
- ✓ сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- ✓ создание единой развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

Формы и методы работы педагогов: опросы, анкетирование, наблюдение, изучение медицинских карт и специальные диагностические методики, используемые педагогом-психологом.

Функции работы Учреждения с семьёй:

- ознакомление родителей с содержанием и методикой учебно-воспитательного процесса;
- психолого-педагогическое просвещение;
- вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами деятельность;
- помощь семьям, испытывающим какие-либо трудности;
- взаимодействие педагогов с общественными организациями родителей – родительский комитет, Совет родителей Учреждения;
- рассматривать воспитание и развитие детей не как свод общих приемов, а как искусство диалога с конкретным ребенком и его родителями на основе знаний психологических особенностей возраста, с учетом предшествующего опыта ребенка, его интересов, способностей и трудностей, которые возникли в семье и образовательном учреждении;
- восхищаться вместе с родителями инициативности и самостоятельности ребенка, способствуя формированию у ребенка уверенности в себе и своих возможностях и вызывая у родителей чувство уважения к себе, как воспитателю своих детей;
- регулярно в процессе индивидуального общения с родителями обсуждать все вопросы, связанные с воспитанием и развитием детей;
- проявлять понимание, деликатность, терпимость и такт, учитывать точку зрения родителей.

Формы сотрудничества и взаимодействия с семьями воспитанников:

- общие и групповые родительские собрания;
- групповые консультации;
- индивидуальные беседы, консультации;
- первичные беседы, анкетирование;
- наглядная агитация,
- проведение совместных мероприятий.
- проведение совместных праздников;
- индивидуальные консультации инструктора по физической культуре, музыкального руководителя, медицинской сестры, педагога-психолога;
- участие совместно с детьми в конкурсах, викторинах, проектах;
- дни открытых дверей;
- подготовка атрибутов к сюжетно-ролевым играм;
- организация экскурсий.

Планируемые результаты сотрудничества дошкольного учреждения с семьями воспитанников

- Сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности.
- Владение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.
- Формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность.