**Вместе пальчики - друзья ,**

**друг без друга им нельзя!**

«Рука – это инструмент всех инструментов». (Аристотель).

Развитие мелкой моторики у детей – это длительный беспрерывный процесс, в ходе которого ребенок познает мир, начинает с ним общаться, набирается ловкости. Мелкая моторика является, скоординированной работой мышечной, костной и нервной систем организма

**Развивая мелкую моторику рук, мы тем самым способны улучшить произношение многих звуков, а значит – развивать речь ребенка. Простые движения рук помогают убрать напряжение не только с рук, но и с губ, снимают умственную усталость.   
Чем можно позаниматься с малышами, что бы развить ручную умелость.**

- Запускать пальцами мелкие волчки.

- Разминать пальцами пластилин, глину.

- Катать по очереди каждым пальцем камешки, мелкие бусинки, шарики.

- Сжимать и разжимать кулачки, при этом можно играть, как будто кулачок – бутончик цветка (утром он проснулся и открылся, а вечером заснул – закрылся, спрятался).

- Делать мягкие кулачки, которые можно легко разжать и в которые взрослый может просунуть свои пальцы, и крепкие, которые не разожмешь.

- Двумя пальцами руки (указательным и средним) «ходить» по столу, сначала медленно, как будто кто-то крадется, а потом быстро, как будто бежит. Упражнение проводится сначала правой, а потом левой рукой.

- Показать отдельно только один палец – указательный, затем два (указательный и средний), далее три, четыре, пять.

- Показать отдельно только одни палец – большой.

- Барабанить всеми пальцами обеих рук по столу

- Махать в воздухе только пальцами.

- Кистями рук делать «фонарики».

- Хлопать в ладоши тихо и громко, в разном темпе.

- Собирать все пальцы в щепотку (пальчики собрались вместе - разбежались).

- Нанизывать крупные пуговицы, шарики, бусинки на нитку.

- Наматывать тонкую проволоку в цветной обмотке на катушку, на собственный палец (получается колечко или спираль).

- Завязывать узлы на толстой веревке, на шнуре.

- Застегивать пуговицы, крючки, молнии, замочки, закручивать крышки, заводить механические игрушки ключиками.

- Закручивать шурупы, гайки.

- Игры с конструктором, мозаикой, кубиками.

- Складывание матрешек.

- Игра с вкладышами.

- Рисование в воздухе.

- Мять руками поролоновые шарики, губку.

- Игры с прищепками.

- Игры с массажными мячами

- Рисовать, раскрашивать, штриховать.

- Резать ножницами.

- Рисование различными материалами (ручкой, карандашом, мелом, цветными мелками, акварелью, гуашью, углем).

- Игры с песком, водой.

Игры в песочнице полезны для ребенка. Благодаря играм с песком развивается фантазия, мелкая моторика, творчество, воображение... Всех плюсов не перечислишь. Малыш получает огромное удовольствие, строя бесконечные куличики, фигурки формочками и просто пересыпая песок из формочки в формочку. Но, к сожалению, с наступлением морозов это удовольствие недоступно для малышей, как и в летние дождливые деньки. Но огорчаться не стоит, на выручку может прийти живой песок.   
Эта игрушка может привести в восторг детей любого возраста. Кинетический песок на первый взгляд выглядит как обычный, но это ошибочное мнение. Он мягкий, пушистый и просто течет сквозь пальцы, при этом руки ребенка остаются сухие и чистые. Если кинетический песок попадает на пол – его легко собрать. Как видите — достоинств множество. Но его единственный, пожалуй, недостаток – цена.



**Пальчиковые игры:**

Этот пальчик в лес пошел.(мизинец)

Этот пальчик гриб нашел.(безымянный)

Этот пальчик гриб помыл(средний)

Этот пальчик гриб сварил (указательный)

Этот пальчик взял все съел (большой)

Видишь как он потолстел!

**Компот**

Будем мы варить компот (дети указательным пальцем правой руки мешают, рубят, крошат).

Фруктов нужно много. Вот.

Будем яблоки крошить.

Грушу будем мы рубить.

Варим,варим мы компот,

Угостим честной народ.

**Помощник**Посуду моет наш Антошка.  
**(Потирают ладошки друг о друга)** – «моют посуду».  
Моет вилку, чашку, ложку.  
Вымыл блюдце и стакан,  
**(Разгибают пальцы из кулачка, начиная с мизинца.)**

И закрыл покрепче кран.  
**(Выполняют имитирующее движение.)**